

## ABSTRAK

Skripsi ini berjudul “Variasi Bahasa dalam Interaksi Komunitas Tari *ACE Management* di Surabaya: Kajian Sociolinguistik”. Skripsi ini memiliki dua tujuan yakni (1) mendeskripsikan bentuk-bentuk variasi bahasa dan (2) faktor-faktor yang memengaruhi terjadinya variasi bahasa dalam interaksi komunitas tari tersebut. Fokus penelitian variasi bahasa dari segi penutur. Metode penelitian adalah deskriptif kualitatif. Teknik pengambilan data dengan merekam percakapan yang terjadi pada komunitas tersebut menggunakan telepon genggam untuk kemudian ditranskripsikan dalam bentuk ortografi. Teori yang digunakan adalah variasi bahasa. Hasil penelitian variasi bahasa dari segi penutur yakni (1) dialek, (2) sosiolek dan (3) istilah dalam bahasa asing. Dialek yang ditemukan yakni bahasa Jawa dialek Surabaya dan bahasa Jawa dialek Mataraman. Sosiolek yang ditemukan yakni vulgar, ken dan jargon. Kemudian, istilah berbahasa asing yang ditemukan adalah istilah dalam bahasa Inggris. Selain itu, terdapat faktor-faktor yang melatarbelakangi terjadinya variasi bahasa dari segi penutur yakni faktor kebiasaan penutur, keakraban, kepraktisan, lingkungan tempat tinggal atau asal penutur, dan keinginan menarik empati.

**Kata kunci:** variasi bahasa, sociolinguistik, komunitas tari, dialek, sosiolek