

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis sampaikan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa, atas berkat kemurahan-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Percakapan Humor Para Penyiar Radio Acara “Ono Opo Rek” Di Radio El Victor FM Surabaya Analisis Teori Pelanggaran Prinsip Kerja Sama Dan Implikatur Percakapan Grice” tepat pada waktunya. Penulisan skripsi ini merupakan salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana humaniora di Fakultas Ilmu Budaya Universitas Airlangga Surabaya.

Skripsi ini menyajikan gambaran siaran “Ono Opo Rek” mengenai bentuk tuturan percakapan humor para penyiar radio. Dalam skripsi ini, penulis juga menjelaskan pelanggaran prinsip kerja sama dan implikatur percakapan yang terjadi pada tuturan humor penyiar ketika melakukan percakapan. Siaran “Ono Opo Rek” ada pada hari senin-sabtu di 93,30 El Victor FM Surabaya.

Dalam menyelesaikan skripsi ini, penulis dibantu oleh banyak pihak. Pada kesempatan ini dengan segenap rasa hormat penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Drs. Aribowo, M.S., selaku Dekan Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Airlangga Surabaya.
2. Dra. Dwi Handayani, M.Hum., selaku Ketua Departemen Sastra Indonesia sekaligus dosen pembimbing skripsi Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Airlangga Surabaya.
3. Kedua orang tua yang selalu mendoakan dan memberikan semangat, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan baik.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini banyak kekurangan. Hal ini tidak terlepas dari keterbatasan yang ada pada diri penulis. Untuk itu, penulis mengharapkan kritik, saran, maupun masukan dari pembaca dalam perbaikan skripsi ini. Akhirnya penulis berharap semoga skripsi ini bermanfaat bagi semua pihak.



Surabaya, 26 Mei 2014

Penulis