Abstrak

Masuknya media massa elektronik melalui acara-acara musik MTV maupun media massa cetak seperti majalah dan koran yang ada di Indonesia mengakibatkan adanya arus yang membawa berbagai macam kebudayaan dan identitas dari seluruh dunia. Eksistensi diri merupakan hal yang penting untuk diperhatikan dalam dunia remaja. Rasa ingin mandiri, *indiependen* dan mencari identitas, inilah yang terkadang membuat para remaja melakukan petualangan dengan mencoba hal-hal baru yang membuat mereka ingin diterima di kelompok sebayanya, walaupun terkadang dapat berdampak negatif bagi diri mereka sendiri, seperti memilih menjadi seorang *metalhead*. Penelitian ini menggunakan metode penelitian kualitatif yang pada akhirnya menghasilkan sebuah laporan deskripsi. Penelitian ini melalui beberapa tahap, yaitu pengamatan, wawancara, dan menelaah dokumen. Peneliti berhasil mengumpulkan fakta lapangan bahwa gaya hidup *metalhead* di kota Surabaya menjadi identitas bagi mereka dan mempunyai makna yang terdapat di dalamnya. Makna yang terkandung di dalam gaya hidup *metalhead* baik dari atribut, simbol, maupun semangat indiependennya, mempunyai inti makna yakni perlawanan terhadap aturan, baik aturan kemiliteran, kemapanan, maupun agama. Merujuk pada penjabaran di atas, peneliti memfokuskan permasalahan penelitian mengenai "Bagaimana gaya hidup pendukung subkultur *metalhead* yang ada di kota Surabaya?"

Kata Kunci:

Metalhead, Gaya Hidup, Subkultur, Remaja

Abstract

The influx of electronic media through MTV music events or print media such as magazines and newspapers in Indonesia led to the current that carries a wide variety of cultures and identities from around the world. Self-existence is important to consider for teenagers. Independent curiosity, *indiependen* and search for identity, this is the reason that sometimes make teenagers do the adventure of trying new things that make them want to be accepted in the peer group, although sometimes it has a negative impact for themselves, such as choosing to be a *metalhead*. This study used qualitative research methods, which in turn generates a report description. This research through several steps, namely observation, interviews, and reviewing documents. Researcher gather facts on the ground that the metalhead lifestyle in the city of Surabaya is the identity for them and have the meanings contained therein. Meaning contained in either of the metalhead lifestyle attributes, symbols, and their spirit indiependen, has a core meaning that resistance to the rule, either military rule, establishment, or religion. Referring to the explanation above, researcher focused on the research problem "How the *metalhead* subculture lifestyle supporters in Surabaya?"

Keywords:

Metalhead, Lifestyle, Subculture, Teenagers