

ABSTRAK

Tujuan penelitian ini (1) untuk mengetahui unsur-unsur struktur sebagai wahana untuk mengungkapkan perubahan sosial dan konflik sosial, (2) mengungkap perubahan sosial dan konflik sosial dalam novel *Pabrik* dengan menggunakan kajian sosiologis sastra.

Metode penelitian ini merupakan penelitian kualitatif sedangkan pendekatan yang digunakan adalah sosiologi sastra. Sumber data dalam penelitian ini berupa novel *Pabrik* karya Putu Wijaya yang memiliki seratus lima puluh enam halaman dan buku-buku, artikel, resensi-resensi yang berkaitan dengan obyek penelitian dan pengarang merupakan data penunjang.

Berdasarkan analisis yang dilakukan, diketahui bahwa perubahan sosial dan konflik sosial diungkapkan secara dominan melalui unsur-unsur tema, penokohan, latar, dan alur. Unsur-unsur struktur tersebut mengungkap perubahan kehidupan orang kampung menjadi buruh pabrik dan perubahan tindakan buruh pabrik dalam menghadapi kekuasaan pemilik pabrik serta mengungkap konflik sosial dalam skala besar yang terdapat kepentingan-kepentingan yang berbeda antara buruh pabrik dan pemilik pabrik. Misalnya, konflik yang terjadi karena tertundanya pemabagian hadiah hari raya, dan konflik sosial dalam skala kecil seperti, konflik antara tokoh Dringgo dengan tokoh Tirtoatmojo karena Tirtoatmojo kurang menaruh perhatian terhadap kesejahteraan hidup buruh pabriknya sehingga Dringgo menuntut saham dengan cara kekerasan yang ditempuhnya.

Kata-kata kunci: novel, analisis sosiologi sastra, perubahan sosial, dan konflik sosial.