

ABSTRAK

Penelitian ini berjudul “Makna Keluarga dalam Balutan Cerita Fantastik pada Kumpulan Cerpen *Bidadari yang Mengembara* Karya AS Laksana” dan bertujuan untuk mengetahui struktur cerita fantastik dan makna keluarga dalam kumpulan cerpen tersebut. Alasan penelitian ini hanya mengambil sembilan dari dua belas cerpen yang terdapat dalam kumpulan cerpen tersebut adalah: pertama, menghadirkan cerita-cerita dengan isu tentang keluarga yang tidak diceritakan secara realis. Kedua, narator dalam beberapa cerpen diposisikan sebagai pihak yang mendengar kisah-kisah melalui pihak lain yang kemudian mengisahkannya kembali kepada pembaca.

Penelitian ini menggunakan metode *content analysis* (analisis isi) dengan memanfaatkan teori fantastik yang dikemukakan oleh Tzvetan Todorov, untuk mendeskripsikan dan meneliti struktur fantastik yang meliputi narator, tokoh, alur, dekor realis, dan peristiwa-peristiwa aneh dalam kumpulan cerpen *Bidadari yang Mengembara*. Setelah menemukan aspek-aspek fantastik dalam teks, kemudian dilakukan pemaknaan tekstual mendalam terhadap teks tersebut.

Dalam penelitian ini terlihat bahwa teks-teks dalam kumpulan cerpen *Bidadari yang Mengembara* menggunakan cerita fantastik untuk menyampaikan makna keluarga. Cerita fantastik dimanfaatkan untuk mengungkap absurditas dalam keluarga. Imajinasi-imajinasi absurditas yang dihadirkan adalah rangkaian untuk mengungkap makna keluarga tersebut. Absurditas dalam cerpen-cerpen dihadirkan melalui problem keluarga yang kompleks. Selain itu, berdasarkan analisis tentang makna keluarga dapat ditarik kesimpulan bahwa keluarga menghadirkan dua sisi makna, positif dan negatif. Makna pertama keluarga adalah sumber masalah. Keluarga tidak menghadirkan kedamaian bagi masing-masing anggota keluarganya, akan tetapi justru menghadirkan berbagai masalah yang justru merugikan anggota keluarga lainnya. Di lain pihak, keluarga dapat dimaknai sebagai tempat belajar. Lingkungan keluarga adalah tempat belajar pertama kali dan sebagai pembentukan karakter individu.

Kata kunci: cerita fantastik, struktur, makna keluarga.