SKRIPSI

EFEK AKUPUNKTUR TERHADAP TINGKAT KERIPUT DI WAJAH

DIAN SATRIANI

151410423005

PROGRAM STUDI D4 PENGOBAT TRADISIONAL

FAKULTAS VOKASI

UNIVERSITAS AIRLANGGA

2016

EFEK AKUPUNKTUR TERHADAP TINGKAT KERIPUT DI WAJAH

Karya Ilmiah skripsi sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar

Sarjana Terapan Pengobat Tradisional

DIAN SATRIANI

NIM. 151410423005

PROGRAM STUDI D4 PENGOBAT TRADISIONAL

FAKULTAS VOKASI

UNIVERSITAS AIRLANGGA

SURABAYA

2016

HALAMAN PENGESAHAN

EFEK AKUPUNKTUR TERHADAP TINGKAT KERIPUT DI WAJAH

Diajukan Oleh :

DIAN SATRIANI

NIM. 151410423005

Surabaya, 16 Februari 2016

Menyetujui

Dosen Pembimbing I	Dosen Pembimbing II
Prof.Dr. Suhariningsih, Ir.	**Dr. Ngakan Made Rai Widjaja, drh, MS.**
NIP. 19520627 197901 2 001	**NIP. 195103271978031002**

Mengetahui

Ketua Program Studi

D4 Pengobat Tradisional

Arijanto Jonosewojo, dr., Sp.PD., FINASIM

NIP. 19530820 198203 1 006

Skripsi ini telah diujikan dan dinilai

Oleh panitia penguji pada Program Studi D4 Pengobat Tradisional

Fakultas Vokasi Universitas Airlangga

Pada tanggal 17 Februari 2016

Panitia Penguji Skripsi

Ketua : Prof. Dr. Paulus Liben, dr. MS.

Anggota : 1. Ario Imandiri, dr., Sp.Ak.

2. Prof. Dr. Suhariningsih, Ir

3. Dr. Ngakan Made Rai Widjaja, drh, MS.

KATA PENGANTAR

Segala puji syukur kami panjatkan kehadirat Allah SWT, karena atas limpahan rahmat dan hidayah-Nya penulis dapat menyelesaikan Proposal Skripsi yang berjudul "**EFEK AKUPUNKTUR TERHADAP TINGKAT KERIPUT DI WAJAH**". Proposal Skripsi ini disusun sebagai syarat kelulusan pada Program Studi D4 Pengobat Tradisional Fakultas Vokasi Universitas Airlangga Surabaya.

Dalam penyusunan Proposal Skripsi ini penulis banyak mendapat bimbingan, saran, dorongan, serta masukan dari berbagai pihak. Oleh karena itu penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Kepada Prof. Dr. Suhariningsih, Ir. selaku dosen pembimbing pertama yang telah membimbing selama proses pembuatan skripsi sehingga dapat selesai dengan tepat waktu.
2. Kepada Dr. Ngakan Made Rai Widjaja, drh, MS. yang telah membimbing dan mengarahkan sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik dan lancar.
3. Dr. H. Widi Hidayat, SE.,M.Si.,Ak.,CA.,CMA selaku Dekan Fakultas Vokasi Universitas Airlangga yang telah memberikan kesempatan untuk menempuh Pendidikan Program Studi D4 Pengobat Tradisional Universitas Airlangga.
4. Arijanto Jonosewojo, dr., Sp. PD, selaku Ketua Program Studi D4 Pengobat Tradisional Fakultas Vokasi Universitas Airlangga Surabaya yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk mengikuti dan menyelesaikan pendidikan program studi D4 Pengobat Tradisional Fakultas Vokasi Universitas Airlangga Surabaya.

5. Kepada Ibu Dra. Noersari, Apt dan Ayah Agus Supriyadi yang selalu memberikan doa dan dukungan yang sangat berarti sekali bagi penulis.
6. Kepada Kamila Nuriska Oktaviandra yang selalu menghibur dan memotivasi penulis.
7. Kepada Yusuf Rama Putra yang telah memberi bantuan dan motivasi kepada penulis.
8. Seluruh pengajar Program Studi D4 Pengobat Tradisional Fakultas Vokasi Universitas Airlangga Surabaya yang telah memberikan ilmu-ilmu dan pelajaran yang berharga dan bermanfaat untuk penulis.
9. Seluruh staf pendidikan dan tata usaha Program Studi D4 Pengobat Tradisional Fakultas Vokasi Universitas Airlangga Surabaya.
10. Teman-teman mahasiswa D4 Battra angkatan 2014, yang telah memberikan masukan yang bermanfaat dalam penulisan skripsi ini dan senantiasa memberikan dukungan dan semangat sehingga penulisan skripsi ini dapat selesai tepat waktu.

Dalam penyusunan skripsi ini, penulis menyadari masih terdapat banyak kekurangan dikarenakan keterbatasan ilmu pengetahuan dan wawasan serta pengalaman yang penulis miliki.

Akhir kata penulis mohon maaf atas segala kekurangan yang terdapat di dalam skripsi ini. Penulis berharap semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi semua pihak.

Surabaya, 16 Februari 2016

Penulis

ABSTRAK

Penuaan adalah kemunduran kesanggupan organisme untuk beradaptasi terhadap perubahan lingkungan, merupakan proses fisiologis yang akan terjadi pada semua makhluk hidup yang meliputi semua organ tubuh termasuk kulit. Faktor yang mempengaruhi proses penuaan adalah faktor intrinsik dan faktor ekstrinsik.

Rancangan penelitian yang digunakan adalah penelitian eksperimental dengan rancangan *one group pretest-posttest design*. Penelitian ini bertujuan untuk membuktikan pengaruh terapi pada titik akupunktur *Hegu* (LI 4), *Zusanli* (ST 36), *Qu Chi* (LI 11) dan *Ashi point* menggunakan AES-04 (*Acupuncture Electro Stimulator)* dengan elektrode magnetik berkekuatan 80mT dengan frekuensi 10,7 kHz terhadap tingkat keriput di wajah pada ibu rumah tangga berusia 45tahun-50 tahun (*premenopause*).

Hasil penelitian menunjukkan bahwa terapi pada titik akupunktur *Hegu* (LI 4), *Zusanli* (ST 36), *Qu Chi* (LI 11) dan *Ashi point* menggunakan AES-04 (*Acupuncture Electro Stimulator)* dengan elektrode magnetik berkekuatan 80mT dengan frekuensi 10,7 kHz yang dilakukan sebanyak sepuluh kali terapi memberikan penurunan yang sangat signifikan (p = 0,00).

Kata kunci : akupunktur, keriput, *wrinkle*, elektrode magnetik, elektromagnetik

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL i

HALAMAN DALAM ii

HALAMAN PENGESAHAN iii

KATA PENGANTAR v

ABSTRACT viii

DAFTAR ISI ix

DAFTAR TABEL xii

DAFTAR GAMBAR xiii

DAFTAR LAMPIRAN xiv

DAFTAR SINGKATAN DAN LAMBANG xv

BAB 1 PENDAHULUAN 1

1.1 Latar Belakang 1

1.2 Rumusan Masalah 3

1.3 Tujuan 4

1.4 Manfaat 4

1.5 Hipotesis 4

BAB 2 TINJAUAN PUSTAKA 5

2.1. Teori Konvensional 5

2.1.1. Penuaan 5

2.1.2. Proses Penuaan Pada Kulit 5

2.1.3. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Proses Menua Kulit 6

2.1.3.1. Faktor Intrinsik 6
2.1.3.2. Faktor Ekstrinsik 7
2.1.4. Perubahan Morfologis pada Kulit Menua 7
2.1.5. Anatomi Kulit 9
2.1.6. Klasifikasi Photoaging 11
2.1.7. Penatalaksanaan Kulit Menua 11
2.2. Teori Tradisional 12
2.2.1. Teori *Wu-Xing* 12
2.2.2. Akupunktur Untuk Penuaan Kulit 13
2.2.3. Pemilihan Titik Akupunktur 15
2.3. *Acupuncture Electro Stimulator (AES-04)* 17
2.4. *Facial Analysis* 18
BAB 3 KERANGKA KONSEPTUAL 20
3.1. Penjelasan Kerangka Konseptual 21
BAB 4 METODE PENELITIAN 22
4.1. Rancangan Penelitian 22
4.2. Tempat dan Waktu Penelitian 23
4.2.1. Tempat Penelitian 23
4.2.2. Waktu Penelitian 23
4.3. Populasi dan Sampel 23
4.3.1. Populasi 23
4.3.2. Sampel 23
4.3.3. Kriteria Sampel 23

4.4. Variabel Penelitian 24

4.5. Definisi Operasional 25

4.6. Cara Penelitian 26

4.6.1. Teknik Pengumpulan data 26

4.6.2. Perlakuan Terhadap Sampel 27

4.6.3. Pelaksanaan Penelitian 28

4.7. Instrumen 30

4.8. Analisis Data 31

4.9. Diagram Penelitian 32

BAB 5 HASIL DAN PEMBAHASAN 33

5.1. Karakteristik Subyek Penelitian 33

5.2. Hasil Penelitian 33

5.3. Pembahasan 36

BAB 6 KESIMPULAN DAN SARAN 40

6.1. Kesimpulan 40

6.2. Saran 40

DAFTAR PUSTAKA 42

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Perbedaan Penuaan Intrinsik dan PenuaanEekstrinsik 9

Tabel 2.2 *Glogow Photoaging* 11

Tabel 5.1 Karakteristik Subyek Penelitian Efek Akupunktur Terhadap Tingkat Keriput di Wajah 33

Tabel 5.2 Penurunan Tingkat Keriput di Wajah Akibat Terapi Akupunktur 34

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Anatomi Kulit 10

Gambar 3.1 Kerangka Konseptual Penelitian 20

Gambar 4.1 Rancangan Penelitian Eksperimental (*one group pretest-posttest design*) 22

Gambar 4.2 *Acupuncture Electro Stimulator* (AES-04) (A) dan Elektrode Magnetik (B) 30

Gambar 4.3 *Janus II Facial Analysis* 30

Gambar 4.4 Kamera Digital *Sony Cyber-shot* 16,2 Mega Pixels 31

Gambar 4.5 Diagram Alir Penelitian Efek Akupunktur Terhadap Tingkat Keriput di wajah 32

Gambar 5.1 Grafik Penurunan Tingkat Keriput di Wajah Akibat Pemberian Terapi Akupunktur 35

Gambar 5.2 Hasil Pemeriksaan Tingkat Keriput Menggunakan *Janus II Facial Analysis* 36

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Data Kuisioner Efek Akupunktur Terhadap Tingkat Keriput di Wajah 45

Lampiran 2 Penjelasan Singkat Penelitian 47

Lampiran 3 Lembar Inform Concent 50

Lampiran 4 Tabel Induk Data Penelitian Efek Akupunktur Terhadap Tingkat Keriput di Wajah 51

Lampiran 5 Perbandingan Tingkat Keriput Berdasarkan Pemeriksaan *Janus II Facial Analysis* 52

Lampiran 6 Perbandingan Tingkat Keriput Berdasarkan Pengamatan Makroskopis 53

Lampiran 7 Data Statistik 58

Lampiran 8 Lembar Uji Etik 65

DAFTAR SINGKATAN DAN LAMBANG

1. AES-04 : *Acupuncture Electro Stimulator* seri -04
2. kHz : Kilohertz
3. mm : Milimeter
4. Ms : Milisecond
5. mT : Militesla
6. TCM : *Traditional Chinese Medicine*
7. V : Volt