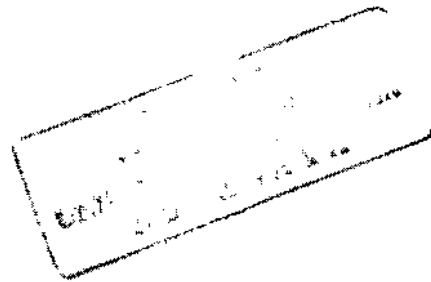


**VISI dan MISI NURKODIM dalam
KUMPULAN PUISI *SENANDUNG ALAM*
(Sebuah Analisis Resepitif)**



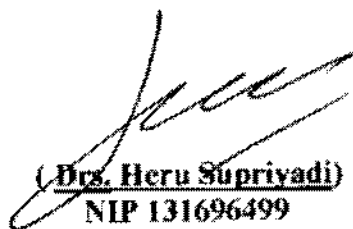
Oleh :

RONY HERDIANA
NIM. 079715587

**JURUSAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS SASTRA
UNIVERSITAS AIRLANGGA
SURABAYA
2003**

Setuju untuk diujikan

**Surabaya, 9 April 2003
Dosen Pembimbing**



**(Drs. Heru Supriyadi)
NIP 131696499**

Skripsi ini telah diujikan dihadapan tim penguji skripsi pada tanggal 9 April 2003.

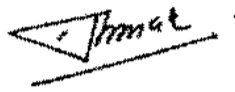
Tim penguji terdiri atas :

Ketua tim penguji :



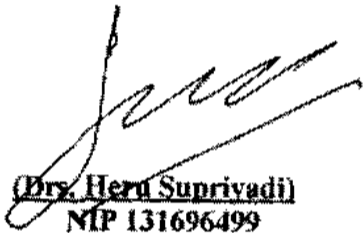
(Dra. Purwantini, M.Hum)
NIP 131653740

Sekretaris :

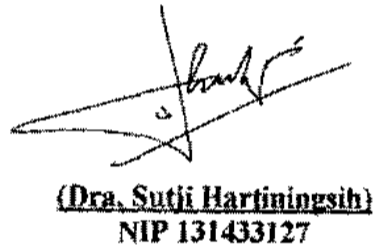


(Dra. Trisna Kumala Satva Dewi, M.S.)
NIP 131569351

Anggota :



(Dra. Heru Supriyadi)
NIP 131696499



(Dra. Sutji Hartiningsih)
NIP 131433127

ABSTRAK

Penelitian yang berjudul "Visi dan Misi Dalam Kumpulan Puisi *Senandung Alam*" membahas struktur kumpulan puisi SA karya Nurkodim terutama pada unsur bahasanya dan membahas visi dan misinya berdasarkan struktur batin. Penelitian ini dilakukan karena struktur kumpulan puisi SA karya Nurkodim merupakan sebuah karya yang relatif baru dan belum ada yang meneliti. Metode yang digunakan dalam penelitian ini metode kepustakaan yang artinya bahwa penelitian ini menggunakan bahan kepustakaan sebagai sumber analisis.

Adapun langkah yang ditempuh dalam penelitian ini adalah pemahaman obyek yaitu pemahaman terhadap kumpulan puisi *Senandung Alam* karya Nurkodim dengan jalan pembacaan secara berulang-ulang. Data dari membaca secara berulang-ulang tersebut kemudian dikumpulkan dan dicatat sebagai data primer dan data sekunder diperoleh dari biodata pengarang dan referensi-referensi yang bersifat menunjang pembahasan permasalahan dalam penelitian ini.

Analisis yang digunakan dalam hal ini berpijak pada teori struktural yang menganggap bahwa karya sastra terdiri dari beberapa unsur yang saling berhubungan satu dengan lainnya. Dalam hal ini peneliti memanfaatkan teori Herman J. Waluyo yang berpendapat bahwa unsur perancang puisi terdiri atas struktur fisik dan struktur batin.

Dari hasil analisis didapatkan gambaran mengenai visi dan misi yang terkandung dalam kumpulan puisi SA karya Nurkodim. Visi dan misi dalam kumpulan puisi SA karya Nurkodim dapat dimanfaatkan oleh masyarakat sebagai pesan moral bahwa menjaga dan melestarikan lingkungan hidup itu merupakan hal yang penting karena keuntungan atau kerugian yang ditimbulkan oleh lingkungan juga akan dirasakan oleh manusia. Dengan demikian masyarakat sudah seharusnya peduli terhadap lingkungan hidup dengan cara menjaga dan menciptakannya.

Berkaitan dengan kumpulan puisi SA karya Nurkodim yang menceritakan kejadian-kejadian alam baik yang disebabkan oleh manusia sendiri maupun kejadian alami akan membuat kesadaran masyarakat khususnya pembaca bahwa bencana alam merupakan akibat dari perbuatan manusia itu sendiri. Dengan kesadaran manusia akan pentingnya kelestarian alam akan membawa kemakmuran, kesejahteraan, dan kedamaian dimuka bumi.