

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL DALAM	i
HALAMAN PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT	ii
HALAMAN PERSEMBAHAN	iii
MOTTO.....	iv
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	v
HALAMAN PENGESAHAN PANITIA PENGUJI	vi
ABSTRAK	vii
ABSTRACT	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	xii
BAB I PENDAHULUAN	I-1
1.1 Latar Belakang Masalah	I-1
1.2 Fokus Masalah	I-12
1.3 Tujuan Penelitian	I-13
1.4 Manfaat Penelitian	I-13
1.4.1. Manfaat Akademis	I-13
1.4.2 Manfaat Praktis	I-13
1.5 Tinjauan Pustaka.....	I-14
1.5.1 Praktik Kultural serta Konsep Trajektori dan Strategi	I-14
1.5.2 Habitus dan Modal Budaya Pada Suatu Arena Produksi Kultural	I-19
1.6 Metodologi Penelitian	I-25
1.6.1 Metode Pendekatan Masalah.....	I-25
1.6.2 Metode Pengumpulan Data	I-26
1.6.3 Teknik Penentuan Informan	I-28
1.6.4 Lokasi Penelitian.....	I-30

1.6.5 Metode Pengolahan Data.....	I-30
1.6.6 Teknik Analisis Data	I-31
1.7 Skema Berpikir	I-32
BAB II GAMBARAN UMUM	II-1
2.1 Literasi Pariwisata Masyarakat Kabupaten Banyuwangi	II-1
2.2 Gambaran Umum Komunitas Rumah Literasi Indonesia	II-4
2.2.1 Profil Historis Komunitas	II-4
2.2.2 Legalitas.....	II-6
2.2.3 Struktur Organisasi	II-7
2.3 Kegiatan Komunitas Rumah Literasi Indonesia di Bidang Pariwisata	II-8
BAB III TEMUAN DAN ANALISA DATA	III-1
3.1. Habitus dan Modal Budaya yang Dikembangkan relawan Rumah Literasi Pariwisata	III-3
3.1.1 Landasan Terbentuknya Komunitas Rumah Literasi Indonesia untuk Mengembangkan Habitus dan Modal Budaya.....	III-3
3.1.2 Habitus yang Dikembangkan Relawan Rumah Literasi Indonesia	III-10
3.2 Praktik-Praktik Kultural dalam Mengembangkan Literasi Pariwisata serta Modal Budaya yang Terbentuk	III-24
3.2.1 Praktik Kultural yang Diakomodir Rumah Literasi Indonesia	III-24
3.2.2 Habitus dan Modal yang Terbentuk dari Adanya Praktik-Praktik Kultural	III-37
BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN	IV-1
4.1 Kesimpulan.....	IV-1
4.2 Saran.....	IV-3
Daftar Pustaka	
LAMPIRAN	

