

ESTETIKA RESTORASI *PORCELAIN FUSED TO METAL* PADA KASUS *CROSSBITE ANTERIOR*

ABSTRAK

Latar belakang: Perawatan yang dilakukan pada pasien dengan kehilangan gigi *anterior* rahang atas dan mengalami maloklusi berupa *crossbite anterior* umumnya menggunakan perawatan *ortodonti*, namun pada beberapa situasi klinis dapat dilakukan perawatan menggunakan gigi tiruan cekat *porcelain fused to metal*. Pembuatan restorasi tersebut harus memperhatikan beberapa faktor agar didapat keberhasilan serta restorasi yang estetik. **Tujuan:** Menjelaskan faktor-faktor apa saja yang mempengaruhi estetika dan menunjang keberhasilan pada pembuatan restorasi *porcelain fused to metal* dengan kasus *crossbite anterior*. **Tinjauan pustaka:** Restorasi *porcelain fused to metal* adalah restorasi yang menggabungkan kekuatan logam dengan estetika dari *porcelain*. Ilmu estetika dalam kedokteran gigi mempelajari keterampilan atau teknik yang digunakan untuk meningkatkan seni dalam simetri gigi dan wajah guna meningkatkan penampilan serta fungsinya. *Crossbite anterior* adalah kondisi abnormal dimana satu atau beberapa gigi rahang atas mengalami maloklusi dan terletak di sebelah *lingual* gigi rahang bawah. **Kesimpulan:** Faktor estetika yang harus diperhatikan pada pembuatan restorasi *porcelain fused to metal* dengan kasus *crossbite anterior* antara lain : desain prosthesis, desain preparasi, ketebalan *porcelain*, bentuk anatomi, ukuran dan posisi gigi, kontak dengan gigi antagonis maupun sebelahnya, warna restorasi yang sesuai dengan *shade guide*, *smile esthetic*, serta komunikasi yang baik antara dokter gigi dengan teknisi.

Kata kunci: *Porcelain Fused to Metal*, *Crossbite Anterior*, Estetika Kedokteran Gigi.

ESTETICS OF FUSED TO METAL PORCELAIN RESTORATION IN ANTERIOR CROSSBITE CASE

ABSTRACT

Background: Treatment is performed in patients with maxillary anterior tooth loss and malocclusion in the form of anterior crossbite generally using orthodontic treatment, but in some clinical situations treatment can be done using fixed porcelain fused to metal dentures. Making a restoration must consider several factors in order to obtain success and aesthetic restoration. **Objective:** Explain what factors influence aesthetics and support the success of making porcelain fused to metal restorations with anterior crossbite cases. **Review:** A fused to metal porcelain restoration is a restoration that combines the strength of the metal with the aesthetics of porcelain. Aesthetics in dentistry learns the skills or techniques used to improve the arts in dental and facial symmetry to improve their appearance and function. Anterior crossbite is an abnormal condition in which one or more maxillary teeth have malocclusions and are located lingually in the lower jaw teeth. **Conclusion:** Aesthetic factors that must be considered in making porcelain fused to metal restorations with anterior crossbite cases include: prosthesis design, preparation design, porcelain thickness, anatomical shape, tooth size and position, contact with antagonistic and adjacent teeth, restoration color according to shade guide, smile esthetic, and good communication between dentist and technician..

Keywords: Porcelain Fused to Metal, Anterior Crossbite, Dental Aesthetics.