

**DAFTAR PUSTAKA**

- Toer, Pramoedya Ananta. 1999. *Arok Dedes*. Jakarta: Lentera Dipantara.
- Dewi, Trisna. 2013. *Arok Dedes dan Pararaton: Transformasi dan Dinamika Sastra dalam Wacana Globalisasi Sastra*. Surabaya: Jurusan Sastra Indonesia Fakultas Ilmu Budaya Sastra Indonesia.
- Novita, Denny dan Narno Nadias. 2010. *Dedes Ratu Bumi Tumapel*. Sidoarjo: Masmmedia Buana Pustaka.
- Asqi, Nurul dan Drei Herba Ta'abudi. 2019. *Dinamika Karakter Dedes dalam Genre Novel Sejarah*. Yogyakarta: UIN Sunan Kalijaga.
- Komandoko, Gamal. 2008. *Ken Arok, Banjir Darah di Tumapel*. Yogyakarta: Narasi Yogyakarta.
- Fanani, Zaenal. 2013. *Ken Arok Cinta dan Tahta*. Surakarta: Metamind (Penerbit Tiga Serangkai).
- Komandoko, Gamal. 2015. *Ken Arok & Ken Dedes: Pertumpahan Darah Menuju Singgasana*. Yogyakarta: Narasi Yogyakarta.
- Fanani, Zaenal. 2014. *Ken Arok, Sumelang Gandring*. Surakarta: Metamind (Penerbit Tiga Serangkai).
- Hardjowardodo, Pitono. 1965. *Pararaton*. Tanpa kota: Penerbit Bhratara.
- Munandar, Agus. 2011. *Penafsiran Ulang Terhadap Riwayat Ken Angrok dan Ken Dedes dalam Kitab Parataton*. Depok: Sekretariat Masyarakat Pernaskahan Nusantara (MANASSA), Fakultas Ilmu Budaya Universitas Indonesia.

Prabandani, Erfina. 2016. *Relasi Kuasa dan Representasi “Ken Arok” dalam Naskah Drama Ken Arok, Pararaton dan Naskah Nagarakretagama: Pendekatan Intertekstualitas*. Jember: Jurusan Sastra Indonesia Fakultas Ilmu Budaya Universitas Jember.

Rifattere, Michael. 1978. *Semiotics Of Poetry*. Indiana University Press.