

**SEBAB INDONESIA MENOLAK PUTUSAN INTERNATIONAL
PEOPLE'S TRIBUNAL ATAS GENOSIDA 1965**

SKRIPSI



Disusun Oleh

RAFIKA RACHMA MAULIDINI

NIM 071511233034

**PROGRAM STUDI SARJANA ILMU HUBUNGAN INTERNASIONAL
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS AIRLANGGA
SEMESTER GASAL 2019/2020**

IR-PERPUSTAKAAN UNIVERSITAS AIRLANGGA

**SEBAB INDONESIA MENOLAK PUTUSAN INTERNATIONAL
PEOPLE'S TRIBUNAL ATAS GENOSIDA 1965**

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan studi S-1

Di Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Universitas Airlangga

Disusun oleh:

RAFIKA RACHMA MAULIDINI

NIM 071511233034

PROGRAM STUDI SARJANA ILMU HUBUNGAN INTERNASIONAL

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

UNIVERSITAS AIRLANGGA

SEMESTER GASAL 2019/2020

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi dengan Judul:

**SEBAB INDONESIA MENOLAK PUTUSAN INTERNATIONAL
PEOPLE'S TRIBUNAL ATAS GENOSIDA 1965**

Disusun oleh:

Rafika Rachma Maulidini
NIM 071511233034

Disetujui untuk diujikan di hadapan Komisi Penguji

Surabaya, 15 Desember 2019

Dosen Pembimbing,

Irfa Puspitasari, S.IP., MA
NIP. 1985032501012202



Mengetahui,

Ketua Departemen Hubungan Internasional,

M. Muttaqien, S.IP., MA., Ph.D
NIP. 19730130 199903 1 001

HALAMAN PENGESAHAN DEWAN PENGUJI

Skripsi ini telah dipertahankan di hadapan Komisi Penguji pada hari

Jum'at, 15 Desember 2019 pukul 13.00-15.00 WIB

di Ruang Sidang Cakra Buana Catur Matra, Gedung C

Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Universitas Airlangga Surabaya

Komisi Penguji

Ketua



M. Muttaqien, S.IP., MA., Ph.D
NIP. 19730130 199903 1 001

Anggota I

Anggota II

Hj. Lilik Salamah, DRA., M.Si.

NIP 19560507 198601 2 001

LBasis Susilo, MA

NIP 130937977



iii

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT

Bagian atau keseluruhan isi skripsi ini berjudul:

**“SEBAB INDONESIA MENOLAK PUTUSAN INTERNATIONAL
PEOPLE’S TRIBUNAL ATAS GENOSIDA 1965”**

Ini tidak pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademis pada bidang studi dan/atau universitas lain dan tidak pernah dipublikasikan atau ditulis oleh individu selain penulis kecuali bila dituliskan dengan format kutipan dalam skripsi.

Surabaya, 30 Juli 2020



Rafika Rachma Maulidini

HALAMAN PERSEMBAHAN

The Lord, in his kindness.

Untuk Alm. Nur Mochamad Ilyas Yahya, terima kasih sudah mengenalkan pada segala hal yang belum terselesaikan dan harus diupayakan. Terima kasih karena membawa penulis ke ruangan gelap, penuh orang tak kasat mata dengan berbagai bentuk yang melihat potret diri di dinding pameran, ruang-ruang lapuk penuh warna-warna kelabu, ceritera tentang pembantaian-pembunuhan-penghilangan paksa, kisah-kisah yang penulis tidak memahami kenapa ada orang dibunuh sedemikian kejam, dan berbagai pertanyaan yang ternyata baru terjawab di skripsi ini. Kita belum selesai. Belum maksimal. Masih harus terus berjalan. Hari-hari di UGD, di ruang isolasi COVID, mengurus administrasi, menemani Ayah, di ruang orang-orang pakai baju APD sudah berakhir. Terima kasih Ayah.

Terima kasih Mama. Terima kasih Rayhan. Terima kasih Mbak Irfa, Bu Lilik, Pak Muttaqien, Pak Basis. Terima kasih Bude Heni, Tante Titik, Dr. Endang. Terima kasih Pinaka, Tri, Rangga, Zarrin, Halida, Mas Dheo. Terima kasih Efek Rumah Kaca, Lin-Manuel Miranda, Dialita, Parahyena, Tigapagi, TWICE, Bin Idris, The Score, Christophe Beck, Rafika Duri. Terima kasih teman-teman di Zetizen Jawa Pos, Rara Perias dan AIESEC Surabaya.

HALAMAN INSPIRASIONAL

“Demi Masa,” – Al Asr, 103: 1

“Man Yazra Yahzud,”

“Dying is easy young Man, Living is harder,” Miranda, L. (2015). *Right Hand Man. On Hamilton: An American Musical (Original Broadway Casy Recording.* New York: New World Music.

“You could have done so much more if you only had time. And when my time is up, have I done enough?”

“Who lives, who dies, who tells your story?” Miranda, L. (2015). *Who Lives, Who Dies, Who Tells Your Story. On Hamilton: An American Musical (Original Broadway Casy Recording.* New York: New World Music.

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis ucapkan kepada Allah SWT, karena dengan seijin dan limpahan rahmatnya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Skripsi ini memuat topik tentang rekonsiliasi yang diupayakan oleh penyintas dan keluarga korban dari genosida 1965 melalui proses internasionalisasi yang dilakukan oleh International People's Tribunal (IPT). Penulis memiliki ketertarikan tersendiri dalam fenomena genosida 1965 karena IPT memiliki dasar yang cukup kuat untuk melakukan rekonsiliasi tersebut. Kasus genosida 1965 masih sering dibicarakan, namun belum ada penyelesaian yang melibatkan pihak internasional.

Dengan keterlibatan pihak internasional seperti IPT, besar harapan penyintas dan keluarga korban supaya rekonsiliasi dapat dilakukan. Bentuk rekonsiliasi yang diharapkan seperti permintaan maaf pemerintah, pembersihan nama, atau upaya pencarian fakta yang menguak tempat penguburan massal. Tujuannya, selain untuk menyelesaikan kasus Hak Asasi Manusia di Indonesia, rekonsiliasi ini juga mampu menunjukkan peran dan kesungguhan Indonesia dalam menyejahterakan rakyat. Skripsi ini belum sempurna. Penulis berharap nilai dari skripsi ini bukan hanya sekedar nilai atau tulisan. Melainkan tokoh, kesempatan, momentum, dan perjuangan pihak-pihak terkait. Penulis mengucapkan terima kasih dan mohon maaf.

Surabaya, 30 Juli 2020

Rafika Rachma Maulidini

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	Error! Bookmark not defined.
HALAMAN PERSETUJUAN	Error! Bookmark not defined.
HALAMAN PENGESAHAN DEWAN PENGUJI	ii
HALAMAN PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN	v
HALAMAN INSPIRASIONAL.....	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	Error! Bookmark not defined.
ABSTRAK.....	x
ABSTRCT.....	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah	8
1.3 Tujuan dan Manfaat Penelitian	9
1.4 Tinjauan Pustaka	9
1.5 Kerangka Pemikiran	13
1.6 Hipotesis	26
1.7 Metodologi Penelitian	26
1.8 Operasionalisasi Konsep	27
1.9 Tipe Penelitian	29
1.10 Jangkauan Penelitian	29
1.11 Teknik Pengumpulan Data	30
1.12 Teknik Analisis Data	30
1.13 Sistematika Penulisan.....	30
BAB II PENOLAKAN INDONESIA ATAS PUTUSAN IPT 1965	31

BAB III KURANGNYA KREDIBILITAS INTERNATIONAL'S PEOPLE TRIBUNAL 1965	50
BAB IV KUATNYA PENGARUH MILITER DAN ULAMA: ALASAN DOMESTIK DALAM POLITIK PENOLAKAN PUTUSAN IPT 65	64
BAB V KESIMPULAN	79
DAFTAR PUSTAKA	83