

ABSTRAK

Karya sastra merupakan salah satu media yang dipergunakan untuk penulis menyalurkan hasratnya yang tertekan. Tekanan yang dialami penulis seringkali bersembunyi di balik suatu kata, baik dilakukan secara sadar ataupun tidak disadari. Seperti dalam cerpen “Lemon” karya Kajii Motojiro, yang mengisahkan perjalanan tokoh aku dalam menghadapi berbagai masalah kehidupannya. Kesehatan yang buruk akibat tuberkulosis, dan terlilit hutang. Meskipun begitu, tokoh aku tidak pernah mempermasalahkan kesehatan, dan masalah ekonominya. Tokoh aku mempunyai satu masalah lain, yang berhubungan dengan perasaannya, dan menyebutnya dengan “zat misterius”. Anehnya zat misterius yang dialami oleh tokoh aku, dapat diusir dengan menggunakan satu buah lemon. Oleh karena itu, penelitian ini akan menggunakan teori psikoanalisis Sigmund Freud. Teori psikoanalisis merupakan teori yang melihat bahwa manusia digerakkan atas ketidaksadaran, daripada pikiran sadar. Ketidaksadaran manusia ini memuat hasrat-hasrat yang ingin dipenuhi harapannya. Dan apabila hasrat ini tidak dapat dipenuhi, maka akan muncul tekanan-tekanan dalam dirinya. Dalam rangka mengatasi hal tersebut, manusia dibekali dengan mekanisme pertahanan diri. Buah lemon yang dapat mengusir “zat misterius” dalam diri tokoh aku, merupakan salah satu bentuk dari mekanisme pertahanan diri, yaitu regresi. Regresi merupakan suatu proses di mana seseorang bertindak ataupun bertingkah laku tidak sesuai dengan umurnya. Regresi ini dilakukan karena tokoh aku mempunyai pengalaman buruk terhadap seorang perempuan, dan satu-satunya orang yang tulus sayang terhadap dirinya hanyalah ibunya seorang.

Kata kunci: *kajii motojiro, lemon, psikoanalisis, regresi*

ABSTRACT

Literature is one of the media used for writers to express their distressed desires. The pressure felt by author often hides behind a word, whether done consciously or unconsciously. As in the short story "Lemon" by Kajii Motojiro, which tells the story of main character life in dealing with various problems. Poor health due to tuberculosis, and debt. however, the main character never blame his health, and economic problems. The main character has another problem, which is related to feelings, and calls it "mysterious substance". Strangely, the "mysterious substance" felt by main character, can be scared out by using one lemon. Therefore, this essay will use Sigmund Freud's psychoanalysis theory. Psychoanalysis is a theory that sees people are controlled by the unconscious mind, rather than the conscious mind. Unconscious mind contains desires that wish to be fulfilled. And if this desire cannot be fulfilled, then there will be pressures on him. In order to overcome this, people are gifted with self defense mechanisms. Lemon that can scared out "mysterious substances" in main character, is one form of self-defense mechanism, regression. Regression is a process in which a person acts or behaves not according to his age. This regression was done because main character had a bad experience with a woman, and the only person who was sincere about him was only her mother.

Keywords: *kajii motojiro, lemon, psychoanalysis, regression*