

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan mendeskripsikan bentuk variasi bahasa pada pemain sitkom *Bocah Ngapa(k) Ya* di akun channel *Youtube* Trans7 Official, serta faktor-faktor yang melatarbelakangi terjadinya variasi bahasa pada pemain sitkom *Bocah Ngapa(k) Ya* di akun channel *Youtube* Trans7 Official. Metode dalam penelitian Bahasa Ngapak pada pemain sitkom *Bocah Ngapa(k) Ya* di akun channel *Youtube* Trans7 Official ini adalah metode deskriptif kualitatif, yaitu data dikumpulkan melalui teknik simak dan catat berupa percakapan sesuai dengan narasumber yakni para pemain sitkom *Bocah Ngapa(k) Ya* yang kemudian ditranskrip dalam bentuk teks. Data penelitian kemudian digolongkan menurut kategori variasi bahasa kemudian dianalisis menggunakan teori Fishman yang telah dipaparkan. Hasil penelitian pada percakapan pemain sitkom *Bocah Ngapa(k) Ya* di akun channel *Youtube* Trans7 Official yaitu bentuk variasi dari segi penutur seperti dialek dan sosiolek; serta variasi dari segi keformalan yaitu bentuk ragam formal, ragam bebas dan ragam santai. Para pemain sitkom *Bocah Ngapa(k) Ya* menggunakan bahasa Ngapak dalam berkomunikasi sehari-harinya dengan menggunakan bahasa Jawa dialek Ngapak yang memiliki ciri khas tersendiri dan berbeda dengan bahasa Jawa pada umumnya. Hal tersebut disebabkan oleh beberapa faktor yang ditemukan dalam data yaitu; 1) faktor usia, 2) faktor saling menghormati, 3) faktor keakraban.

Kata kunci: variasi bahasa, bahasa ngapak, sosiolinguistik