

DAFTAR ISI

| | |
|---|-------------------------------------|
| SAMPUL DEPAN..... | i |
| SAMPUL DALAM..... | ii |
| PRASYARAT GELAR..... | iii |
| PERNYATAAN..... | Error! Bookmark not defined. |
| HALAMAN PENGESAHAN..... | vi |
| KATA PENGANTAR | vii |
| DAFTAR ISI..... | ix |
| ABSTRAK..... | xi |
| ABSTRACT..... | xii |
| BAB I PENDAHULUAN | 1 |
| 1.1 Latar Belakang Masalah..... | 1 |
| 1.2 Rumusan Masalah | 6 |
| 1.3 Tujuan Penelitian..... | 6 |
| 1.4 Manfaat Penelitian..... | 6 |
| 1.5 Operasionalisasi Konsep | 7 |
| 1.6 Sistematika Penulisan..... | 8 |
| BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN KERANGKA TEORI..... | 10 |
| 2.1 Kajian Pustaka | 10 |
| 2.2 Kerangka Teori | 12 |
| 2.2.1 Sociolinguistik | 12 |
| 2.2.1.1 Variasi Bahasa..... | 13 |
| 2.2.2 Fonologi | 17 |
| 2.2.3 Morfologi | 19 |
| BAB III METODE PENELITIAN..... | 23 |

| | | |
|--|---|----|
| 3.1 | Metode Penelitian | 23 |
| 3.1.1 | Pendekatan Jenis Penelitian | 24 |
| 3.1.2 | Sumber Data..... | 24 |
| 3.1.3 | Metode Pengumpulan Data..... | 24 |
| 3.1.4 | Metode Analisis Data..... | 25 |
| 3.1.5 | Metode Pemaparan Hasil Analisis Data | 25 |
| BAB IV ANALISIS DATA DAN PEMBAHASAN..... | | 26 |
| 4.1 | Penggunaan bentuk-bentuk dalam caption akun Instagram @ <i>lambe_turah</i> bulan Agustus – September 2019..... | 26 |
| 4.1.1 | Perubahan Struktur Fonologi | 27 |
| 4.1.2 | Proses Pembentukan Morfologi..... | 53 |
| BAB V SIMPULAN DAN SARAN | | 71 |
| 5.1 | Simpulan..... | 71 |
| 5.2 | Saran | 72 |
| DAFTAR PUSTAKA | | 73 |
| LAMPIRAN DATA..... | | 75 |