

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk menemukan disfungsi keluarga yang diungkap melalui tokoh dan alur dalam kumpulan cerpen *Seseorang yang Keluar dari Perutnya* karya Jeni Fitriasha. Selain itu mengungkap makna sosiologis disfungsi keluarga pada kumpulan cerpen tersebut. Maka penelitian ini menitikberatkan pada wujud disfungsi keluarga pada kalangan masyarakat ekonomi kelas menengah ke bawah yang dihadirkan dalam kumpulan cerpen *Seseorang yang Keluar dari Perutnya*.

Penelitian ini menggunakan metode kualitatif tekstual (*library research*). Diawali dengan tahap analisis terhadap teks yang bertujuan untuk menemukan wujud disfungsi keluarga dalam teks. Melalui tahap tersebut, diperoleh makna sosiologis disfungsi keluarga dalam kumpulan cerpen *Seseorang yang Keluar dari Perutnya* dengan memanfaatkan perspektif sosiologi sastra yang dipertajam dengan teori sosiologi keluarga serta konsep keluarga milik William J. Goode.

Berdasarkan penelitian yang telah dilakukan, ditemukan pemaknaan sosiologis terkait disfungsi keluarga di kalangan masyarakat menengah ke bawah. Wujud disfungsi keluarga diungkap melalui identifikasi teks, penelantaran anggota keluarga oleh kepala keluarga, penyalahgunaan hak asuh terhadap anak korban penelantaran, ketimpangan peran dalam menjalankan fungsi ekonomi, anak sebagai korban kekerasan orang tua, dan kesewenangan orang tua. Lebih lanjut, dalam bahasan makna disfungsi keluarga yang terjadi pada kumpulan cerpen *Seseorang yang Keluar dari Perutnya*. Disfungsi keluarga sebagai refleksi atas kehidupan masyarakat ekonomi kelas menengah ke bawah. Kumpulan cerpen ini merefleksikan kehidupan masyarakat menengah ke bawah melalui pola pikir keluarga-keluarga di dalam kumpulan cerpen, hingga ditemukan bahwa masyarakat menengah ke bawah pada kumpulan cerpen ini memiliki kesulitan dalam mengentaskan diri dari permasalahan disfungsi pada keluarganya. Faktor ekonomi rendah, istri yang dibiarkan pengangguran serta berpendidikan rendah membuat masyarakat menengah ke bawah pada kumpulan cerpen ini memilih solusinya sendiri dalam menyelesaikan permasalahan disfungsi yang fatalnya solusi-solusi tersebut selalu berujung pada tindakan kriminal seperti pembunuhan antaranggota keluarga, KDRT, dan bunuh diri.

Kata kunci: kumpulan cerpen, disfungsi keluarga, sosiologi sastra, refleksi, masyarakat menengah ke bawah

ABSTRACT

This study aims to discover family dysfunction portrayed through the characters and plot in the collection of short stories entitled *Seseorang yang Keluar dari Perutnya* by Jeni Fitriasha. Moreover, this study also reveals the sociological meaning of family dysfunction within the short story mentioned. This study focuses on the form of family dysfunction in lower middle class society that is presented in the short story *Seseorang yang Keluar dari Perutnya*.

This study uses textual qualitative method (library research). Starting from the analysis phase of the text that aims to discover the form of family dysfunction depicted in the text. Through this phase, the sociological meaning of family dysfunction in the short story is obtained by using the sociology of literature perspective supported by the theory sociology of family and William J. Goode's family concept.

Based on research that has been done, found sociological meaning related to family dysfunction in the lower middle class. The manifestation of family dysfunction is revealed through text identification, neglect of family members by the head of the family, abuse of custody of child victims of neglect, unequal roles in carrying out economic functions, children as victims of parental violence, and parental abuses. Furthermore, in the discussion of the meaning of family dysfunction that occurs in a collection of short stories Someone who comes out of his stomach. Family dysfunction as a reflection of the lives of the lower middle class economic community. This collection of short stories reflects the life of the lower middle class through the mindset of the families in the collection of short stories, until it was found that the lower middle class in this short story collection has difficulty in alleviating themselves from the problem of dysfunction in the family. Low economic factors, wives who are left unemployed and have low education make the lower middle class community in this short story collection choose their own solution in solving the problem of fatal dysfunction, these solutions always lead to criminal acts such as murder among family members, domestic violence, and suicide

Keywords: short stories, family dysfunction, sociology of literature, reflection, lower middle class family