

## DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL DALAM.....	ii
HALAMAN PRASYARAT GELAR.....	iii
PERNYATAAN.....	iv
HALAMAN PENGESAHAN.....	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	vii
MOTTO .....	viii
KATA PENGANTAR .....	ix
ABSTRAK.....	xii
DAFTAR ISI.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	9
1.3 Tujuan Penelitian .....	10
1.4 Manfaat Penelitian .....	10
1.5 Tinjauan Pustaka .....	11
1.5.1 Penelitian Terdahulu .....	11
1.5.2 Batasan Konseptual.....	14
1.6 Landasan Teori.....	15
1.6.1 Kelas Sosial.....	18
1.6.2 Diksi.....	20
1.7 Metode Penelitian.....	21
1.7.1 Jenis Penelitian.....	21
1.7.2 Objek Penelitian.....	22

1.7.3 Pengumpulan Data .....	23
1.7.4 Teknik Analisis Data.....	24
1.8 Sistematis Penyajian .....	24
<b>BAB II ANALISIS KRITIK SOSIAL MELALUI IDENTIFIKASI DIKSI</b>	
<b>DALAM KUMPULAN PUISI <i>BIOGRAFI TUBUH NABI</i> KARYA ROYYAN</b>	
<b>JULIAN.....</b>	<b>26</b>
2.1 Identifikasi Diksi pada Puisi “Efek Rumah Kaca” .....	27
2.2 Identifikasi Diksi pada Puisi “Pasir Hisap” .....	31
2.3 Identifikasi Diksi pada Puisi “Ode Buat Aleta Baun” .....	37
2.4 Identifikasi Diksi pada Puisi “Sebuah Nubuat Dari Mimpi Buruk” .....	41
2.5 Identifikasi Diksi pada Puisi “Kesaktian Ikan-Ikan” .....	46
2.6 Identifikasi Diksi pada Puisi “Kepada Petani Pati Dan Rembang” .....	49
2.7 Temuan Fakta-Fakta Sosial pada Kumpulan Puisi Biografi Tubuh Nabi..	53
2.7.1 Fakta Sosial pada Puisi “Efek Rumah Kaca” .....	54
2.7.2 Fakta Sosial pada Puisi “Pasir Hisap” .....	57
2.7.3 Fakta Sosial pada Puisi “ Ode Buat Aleta Baun” .....	61
2.7.4 Fakta Sosial pada Puisi “Sebuah Nubuat Dari Mimpi Buruk” .....	66
2.7.5 Fakta Sosial pada Puisi “Kesaktian Ikan-Ikan” .....	69
2.7.6 Fakta Sosial pada Puisi “Kepada Petani Pati dan Rembang” .....	71
<b>BAB III MAKNA SOSIOLOGIS DARI PENGGAMBARAN KRITIK SOSIAL</b>	
<b>DALAM KUMPULAN PUISI “<i>BIOGRAFI TUBUH NABI</i>” KARYA ROYYAN</b>	
<b>JULIAN.....</b>	<b>75</b>
3.1 Konteks Sosial Masyarakat dalam Kumpulan Puisi “Biografi Tubuh Nabi”	
.....	76
3.1.1 Masalah Penipuan .....	76
3.1.2 Perilaku Sewenang-Wenang Kaum Borjouis.....	77

3.1.3 Respon Masyarakat Terhadap Tindak Kejahatan .....	79
3.2 Kritik Sosial Atas Kondisi Lingkungan .....	80
3.3 Kritik Terhadap Hak Asasi Manusia.....	81
3.4 Makna Sosiologis dalam Kumpulan Puisi “Biografi Tubuh Nabi” Karya Royyan Julian.....	82
BAB IV PENUTUP .....	83
4.1 Simpulan .....	83
4.2 Saran.....	85
DAFTAR PUSTAKA .....	87