

DAFTAR ISI

Sampul Depan	
Sampul Dalam	ii
Prasyarat Gelar	iii
Persetujuan	iv
Penetapan Panitia Penguji	v
Pernyataan Orisinalitas	vi
Kata Pengantar	vii
Ringkasan	x
Summary	xvi
Abstrak	xxii
Absract	xxiii
Daftar Isi	xxiv
Daftar Gambar	xxvii
Daftar Lampiran	xxviii
BAB I : PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah	11
1.3 Tujuan Penelitian	11
1.4 Manfaat Penelitian	11
BAB II : TINJAUAN PUSTAKA DAN TEORI	13
2.1 Penelitian Terdahulu	13
2.1.1 Proses Imitasi dan Identifikasi Masyarakat Samin terhadap masyarakat diluar Samin	13
2.1.2 Strategi Adaptasi Masyarakat Samin di tengah perubahan Globalisasi	15
2.1.3 Internalisasi dan Manifestasi Hidup dalam Sikap dan Perilaku masyarakat Samin	16
2.1.4 Kepercayaan kepada Tuhan dan Moralitas Masyarakat Samin di Dusun Jepang Margomulyo	17

2.1.5	Ajaran Seduler Sikep Sebagai Sistem Kemasyarakatan Masyarakat Samin di Dusun Jepang Margomulyo	18
2.2	Kerangka Teori	19
2.2.1	<i>Teori Sosial Construction of Technology (SCoT)</i>	19
2.2.2	Teori Difusi Inovasi	23
a.	Tahap Adopsi Inovasi	25
b.	<i>The Role of Opinion Leader</i>	30
c.	<i>Change Agents as Linkers</i>	33
2.2.3	<i>Mobile Phone Culture</i>	37
2.2.4	Tradisi Lisan	41
BAB III	: METODE PENELITIAN	44
3.1	Jenis Penelitian	44
3.2	Metode Penelitian	45
3.3	Lokasi Penelitian	45
3.4	Subjek Penelitian	47
3.5	Teknik Pengumpulan Data	48
3.6	Teknik Analisis Data	52
BAB IV	: GAMBARAN UMUM OBJEK PENELITIAN	56
4.1	Masyarakat Samin di Dusun Jepang, Bojonegoro	56
4.2	Hardjo Kardi Tokoh Sesepeuh Samin di Dusun Jepang	58
4.3	Perkembangan Teknologi Masyarakat Samin di Bojonegoro	66
4.4	Adopsi Terbatas Teknologi Telepon kabel	79
4.5	Perkembangan Masyarakat Samin dalam Proses Adopsi Teknologi Komunikasi	87
BAB V	: PEMBAHASAN	96
5.1	Kompatibilitas Telepon Seluler di Tengah Tradisi Lisan Masyarakat Samin di Dusun Jepang	96
5.1.1	Tradisi <i>Getok tular</i> masih Bertahan Karena terbatasnya tingkat Adopsi Telepon Seluler	96
5.1.2	<i>Puruki</i> Sebagai Praktik Tradisi dengan Nilai Kehormatan tidak dapat digantikan dengan Telepon Seluler	108

5.1.3 Tradisi <i>Punjungan</i> sebagai bentuk Undangan hajatan tidak dapat digantikan dengan telepon seluler	113
5.2 Adopsi Telepon Seluler Oleh Masyarakat Samin.....	117
5.2.1 Peran Globalisasi dan TKI pada tahap awal adopsi Telepon Seluler di Masyarakat Samin.....	117
5.2.2 Pemanfaatan Telepon Seluler Jenis Tombol di masyarakat Samin.....	127
5.2.3 Pemanfaatan Telepon Jenis <i>Smartphone</i> di masyarakat Samin.....	134
5.3 Faktor-Faktor yang mempengaruhi Adopsi telepon seluler di Masyarakat Samin	139
5.3.1 Kebutuhan Komunikasi jarak jauh yang tidak dapat digantikan dengan tradisi lisan	140
5.3.2 Keterbukaan masyarakat Samin dengan masyarakat diluar Samin.....	141
5.3.3 Perkembangan Perekonomian dibidang Pertanian	144
5.3.4 Peran Mbah Hardjo sebagai <i>Opinion Leader</i>	145
BAB VI : PENUTUP	151
6.1 Kesimpulan	151
6.2 Saran	156
Daftar Pustaka	157
Glosarium.....	161
Lampiran Foto Wawancara.....	162

DAFTAR GAMBAR

Gambar III.1 Model Analisis Data Interaktif Milles dan Huberman	52
Gambar IV.1 Mbah Hardjo Kardi (Tokoh Samin).....	59
Gambar IV.2 Mbah Surokarto Kamidin.....	60
Gambar IV.3 Mbah Hardjo bersama Pejabat Pemerintah.....	61
Gambar IV.4 Mbah Hardjo bersama Pejabat Pemerintah.....	62
Gambar IV.5 Mbah Hardjo bersama Pejabat Pemerintah.....	63
Gambar IV.6 Gamelan Karya Mbah Hardjo Kardi.....	63
Gambar IV.7 Ruang Tamu Rumah Mbah Hardjo Kardi.....	65
Gambar IV.8 Suasana Anaka-anak mengaji Al Qur'an.....	69
Gambar IV.9 Mesin Traktor di Dusun Jepang.....	71
Gambar IV.10 Mesin Penggiling Padi di Dusun Jepang.....	71
Gambar IV.11 Sepeda Kayuh dan Sepeda Motor di Dusun Jepang.....	73
Gambar IV.12 Teknologi Transportasi Sepeda Motor.....	73
Gambar IV.13 Radio Milik Warga Samin.....	75
Gambar IV.14 Televisi Milik Mbah Hardjo Kardi.....	77
Gambar IV.15 Televisi Milik Warga Samin.....	77
Gambar IV.16 Kentongan di Pos Ronda Dusun Jepang.....	79
Gambar IV.17 Pengeras Suara di Dusun Jepang.....	82
Gambar IV.18 Prestasi masyarakat Samin.....	87
Gambar IV.19 Juara II Lomba Film Pendek Nasional.....	87
Gambar IV.20 Proses Pembuatan Gunungan.....	88
Gambar IV.21 Prestasi Lomba Gunungan masyarakat Samin.....	89
Gambar IV.22 Perangkat gamelan Masyarakat Samin.....	89
Gambar IV.23 Website Samin Bojonegoro.....	91
Gambar IV.24 Poster Festival Samin 2019.....	92
Gambar IV.25 Kegiatan Festival Samin 2019.....	93
Gambar IV.26 Belajar membatik dalam kegiatan Festival Samin.....	94
Gambar IV.27 Sosialisasi dalam Festival Samin.....	94
Gambar V.1 Generasi Muda Samin bermain telepon seluler.....	137
Gambar V.2 Anak-anak Samin bermain telepon seluler.....	137

DAFTAR LAMPIRAN

1. Dokumentasi Wawancara
2. Dokumentasi Observasi