

## ABSTRAK

Studi ini membahas motivasi dan perjuangan tokoh utama di dalam cerita yang merupakan seorang imigran remaja dari Meksiko bernama Victor Flores yang ingin mewujudkan impiannya menuju Amerika Serikat dalam sebuah buku karangan Will Hobbs yang berjudul *Crossing the Wire*. Tujuan dari studi ini adalah untuk menunjukkan bagaimana impian dan motivasi Victor terbentuk sehingga mendorong Victor untuk berjuang menggapai impiannya. Dengan mengaplikasikan teori *New Criticism* yang berfokus pada elemen formal dari sebuah karya sastra yang terdiri dari karakterisasi, alur, dan latar. Studi ini menggunakan metode deskriptif kualitatif dalam melakukan penelitian. Dengan melakukan analisa elemen formal dapat ditemukan bahwa adanya beragam faktor dan kejadian yang membuat keadaan Victor beserta keluarganya semakin sulit secara ekonomi sehingga mendorong Victor untuk mencari jalan keluar agar dapat menyelamatkan ibu dan adik-adiknya dari kemiskinan. Berbagai faktor dan kejadian inilah yang membentuk impian dan motivasi Victor untuk berjuang. Setelah analisa dilakukan, ditemukan juga bahwa Victor berhasil mewujudkan impiannya dimana keberhasilan ini juga dipengaruhi oleh beberapa faktor penting seperti sifat dan kebiasaan, lingkungan sekitar yang meliputi situasi dan orang-orang terdekat, serta tindakan yang diambil. Setelah menganalisa ekemen formal ditemukan bahwa tema dari *Crossing the Wire*(2006) adalah tentang perjuangan seorang remaja laki-laki yang merupan imigran ilegal dari Meksiko yang berusaha melintasi perbatasan menuju Amerika Serikat.

**Kata kunci:** *elemen formal, imigran ilegal Meksiko, motivasi, new criticism, perjuangan*

## ABSTRACT

This study discusses the motivation and struggle of the main character who is a teenage illegal immigrant from Mexico named Victor Flores who wants to pursue his dream to the U. S in Will Hobbs' *Crossing the Wire*. This study portrays how Victor's dream and motivation shapes and leads him to struggle by using New Criticism theory focused on formal elements of a literary work namely characterization, plot, and setting. Then, this study applies a descriptive qualitative method for doing analysis. Throughout the formal elements analysis, it can find that various factors and events put Victor and his family in a harder situation economically which forces him to find a solution to save his mother and siblings from poverty. Therefore, these factors and events shape Victor's dream and motivation to struggle. It also finds that Victor's success in achieving his dream also influenced by some substantial factors such as trait and behavior, environment including people and situation surrounding, and lastly the action. After analyzing formal elements, it is found that the theme of *Crossing the Wire*(2006) is about the struggle of teenage boy a Mexican illegal immigrant ventures and crosses the Arizona borderland to enter the United State.

**Keywords:** *formal elements, Mexican illegal immigrant, motivation, new criticism, struggle*