

ABSTRAK

Penelitian yang berjudul “Struktur dan Makna Novel *Re*: Karya Maman Suherman” bertujuan untuk menjelaskan tentang struktur novel *Re*: karya Maman Suherman dan mengungkapkan makna yang terdapat dalam struktur teks tersebut. Tinjauan struktural digunakan untuk mengungkapkan unsur pembangun karya sastra dalam novel. Kemudian berdasarkan analisis antar unsur diketahui makna yang terkandung dalam novel *Re*:

Penelitian ini memanfaatkan teori struktural Robert Stanton, dapat diketahui secara detail struktur yang membangun novel, yaitu fakta-fakta cerita, tema dan sarana sastra. Hasil identifikasi atas telaah struktur pada tahap pertama ini dimanfaatkan untuk mempermudah analisis pada tahap kedua yaitu pengungkapan makna yang terkandung berdasarkan struktur teks.

Hasil analisis data yaitu pertama, fakta cerita yang terdiri dari karakter, alur, dan latar. Kedua, Tema, Ketiga, sarana sastra yang terdiri dari judul, sudut pandang, gaya dan *tone*, simbolisme dan ironi. Dari analisis struktural novel *Re*: dapat diketahui maknanya yakni peristiwa yang dihadirkan dalam novel merupakan gambaran nyata kondisi buruknya prostitusi Indonesia yang terjadi beragam ketimpangan Hak Asasi Manusia. Karakter *Re*: mengalami bentuk perlakuan buruk yang dilakukan oleh Mami Lani yang memiliki kekuasaan atau power dalam bisnis prostitusinya. Dapat diungkapkan pula dalam Novel *Re*: menggambarkan realitas kehidupan sosial yang tercermin dalam novel yang dimana pekerja seks lesbian terpaksa melakukan pekerjaan tersebut demi bertahan hidup dan membiayai keluarganya, selain itu dalam novel ini menjelaskan maraknya budaya suap, dan kriminalitas dalam prostitusi yang selama ini menjadi permasalahan di Indonesia. Dari hasil penelitian dapat pula diungkapkan bahwa novel *Re*: memiliki makna bahwa setiap kejadian yang dialami *Re*: dapat dijadikan pembelajaran hidup.

Kata kunci: Struktur, Makna, Novel

