

**CAMPUR KODE DALAM INTERAKSI SOSIAL MAHASISWA
FORMARA UNIVERSITAS AIRLANGGA SURABAYA:
KAJIAN SOSIOLINGUISTIK**



Oleh

NURDIANA REGITASARI

NIM 121611133135

PROGRAM STUDI BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS AIRLANGGA

SURABAYA

2020



**CAMPUR KODE DALAM INTERAKSI SOSIAL MAHASISWA
FORMARA UNIVERSITAS AIRLANGGA SURABAYA: KAJIAN
SOSIOLINGUISTIK**



Oleh

NURDIANA REGITASARI

NIM 121611133135

PROGRAM STUDI BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS AIRLANGGA

SURABAYA

2020

**CAMPUR KODE DALAM INTERAKSI SOSIAL MAHASISWA FORMARA
UNIVERSITAS AIRLANGGA SURABAYA: KAJIAN SOSIOLINGUISTIK**

SKRIPSI

Oleh

NURDIANA REGITASARI

NIM 121611133135

PROGRAM STUDI BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS AIRLANGGA

SURABAYA

2020

**CAMPUR KODE DALAM INTERAKSI SOSIAL MAHASISWA FORMARA
UNIVERSITAS AIRLANGGA SURABAYA: KAJIAN SOSIOLINGUISTIK**

SKRIPSI

**Sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana pada
Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas Ilmu Budaya Universitas Airlangga**

Oleh

NURDIANA REGITASARI

NIM 121611133135

PROGRAM STUDI BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS AIRLANGGA

2020

HALAMAN PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Karya tulis ini adalah karya tulis saya asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas Airlangga maupun di perguruan lain.
2. Karya tulis ini murni hasil gagasan, penelitian, dan tulisan saya sendiri tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan dosen pembimbing.
3. Karya tulis ini bukan karya jiplakan dan di dalamnya tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan menyebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya tulis ini, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di perguruan tinggi ini.

Surabaya, 23 Juli 2020

Yang membuat pernyataan,



Nurdiana Regitasari

NIM 121611133135

**SKRIPSI INI TELAH DISETUJUI
TANGGAL 7 Agustus 2020**

**Oleh
Pembimbing Skripsi**



Dra. Dwi Handayani, M.Hum.

NIP 196702161992032001

**Mengetahui,
Ketua Departemen Bahasa dan Sastra Indonesia**



Dra. Dwi Handayani, M.Hum.

NIP 196702161992032001

**PROGRAM STUDI BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS AIRLANGGA
SURABAYA
2020**

HALAMAN PENGESAHAN

Judul Skripsi : Campur Kode dalam Interaksi Sosial Mahasiswa Formara
Universitas Airlangga Surabaya: Kajian Sociolinguistik
Nama : Nurdiana Regitasari
NIM : 121611133135
Departemen : Bahasa dan Sastra Indonesia
telah disetujui untuk diajukan pada tanggal 13 Agustus 2020 oleh:

Pembimbing Skripsi



Dra. Dwi Handayani, M.Hum.
NIP 196702161992032001

dan telah berhasil dipertahankan di Surabaya pada tanggal 13 Agustus 2020
di hadapan dosen penguji:

Ketua/Penguji 1



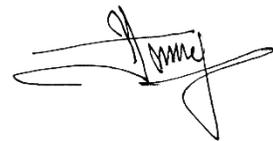
Moch. Jalal, S.S., M.Hum
NIP 196908101997021001

Penguji 2



Dra. Dwi Handayani, M.Hum
NIP 196702161992032001

Penguji 3



Drs. Eddy Sugiri, M.Hum
NIP 195508051985021001

Mengetahui,
Ketua Departemen Bahasa dan Sastra Indonesia



Dra. Dwi Handayani, M.Hum.
NIP 196702161992032001

HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan untuk keluarga, teman-teman, dan diri saya sendiri.

HALAMAN MOTTO

“Bekerja keras dan bersikap baiklah. Hal luar biasa akan terjadi” – Conan O’Brien

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum wr.wb

Puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah memberikan berkah dan rahmat-Nya sehingga peneliti bisa menyelesaikan penelitian dan penulisan skripsi yang berjudul “Campur Kode dalam Interaksi Sosial Mahasiswa Formara Universitas Airlangga Surabaya: Kajian Sociolinguistik”. Penyusunan skripsi ini merupakan salah satu syarat untuk menyelesaikan pendidikan program studi Bahasa dan Sastra Indonesia di Fakultas Ilmu Budaya Universitas Airlangga Surabaya dan lebih dari itu sesungguhnya skripsi ini juga merupakan proses rangkuman dari proses pembelajaran yang telah ditempuh selama perkuliahan. Dalam menyelesaikan skripsi ini, peneliti tentu mendapat banyak dukungan dan masukan. Oleh karena itu, pada kesempatan ini peneliti ingin menyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Prof. Diah Ariani Arimbi, S.S, M.A., Ph.D., selaku Dekan Fakultas Ilmu Budaya Universitas Airlangga;
2. Dra. Dwi Handayani, M.Hum., selaku Ketua Departemen Bahasa dan Sastra Indonesia ,Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Airlangga sekaligus dosen pembimbing;
3. Dr. Edy Jauhari, M.Hum., selaku dosen wali;
4. Seluruh dosen Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan ilmunya selama ini;

5. Kepada orang tua khususnya ibu dan kakak saya yang senantiasa memberikan dukungan dan doa;
6. Rika, Ari, Arep, Yanuar, Erma, Melly, Mas Indra, Farhan, dan semua informan yang membantu saya menyelesaikan skripsi ini;
7. Keluarga Tangtung Bima, Bagas, Luthfi, Lila, Indah, dan Ojan selalu menghibur dan memotivasi saya agar punya motto hidup;
8. Teman-teman Forum Mahasiswa Madura;
9. Maropha, Ulak, Ferna, Bella Ony, Alif dan seluruh teman-teman Bahasa dan Sastra Indonesia angkatan 2016 Universitas Airlangga Surabaya;
10. Untuk sahabat saya Ursula dan Nada terima kasih selalu memberi saya semangat.

Peneliti menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini masih banyak terdapat kekurangan. Oleh sebab itu, kritik maupun saran sangat dibutuhkan peneliti agar kedepannya menjadi lebih baik lagi. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi pembaca.

Surabaya, 10 Juli 2020

Nurdiana Regitasari
NIM 121611133135