

Daftar Isi

SAMPUL DEPAN	i
SAMPUL DALAM.....	ii
PERNYATAAN	iv
HALAMAN PERSETUJUAN	v
HALAMAN PENGESAHAN	vi
Kata Pengantar.....	vii
Daftar Isi.....	ix
Halaman Persembahan	xi
Motto Hidup	xii
Daftar Bagan.....	xiii
Daftar Tabel.....	xiv
Abstrak	xv
Abstract	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah	6
1.3 Tujuan Penelitian.....	6
1.4 Manfaat Penelitian.....	7
1.4.1 Manfaat Teoretis	7
1.4.2 Manfaat Praktis	7
1.5 Tinjauan Pustaka	8
1.5.1 Penelitian Terdahulu	8
1.5.2 Batasan Konseptual.....	10
1.5.3 Landasan Teori	10
1.6 Metode Penelitian.....	15
1.6.1 Desain Penelitian	15
1.6.2 Objek Penelitian.....	16
1.6.3 Metode Pengumpulan Data.....	17
1.6.4 Teknik Analisis Data.....	18
1.7 Sistematika Penulisan	18
BAB II STRUKTUR PADA <i>KUMPULAN CERPEN DUNIA DI KEPALA ALICE</i> KARYA UCU AGUSTIN.....	20
2.1 Pengantar	20

IR – PERPUSTAKAAN UNIVERSITAS AIRLANGGA

2.2 Struktur Cerpen “Vacuum Cleaner”	20
2.2.1 Aspek Sintaksis	20
2.2.2 Aspek Verbal.....	26
2.2.3 Aspek Semantik.....	27
2.3 Struktur Cerpen “Dunia di Kepala Alice”	29
2.3.1 Aspek Sintaksis	29
2.3.2 Aspek Verbal.....	34
2.3.3 Aspek semantik	35
2.4 Struktur Cerpen “Origins”	40
2.4.1 Aspek Sintaksis	40
2.4.2 Aspek Verbal.....	43
2.4.3 Aspek Semantik.....	44
2.5 Struktur Cerpen “Penelan Cahaya”	46
2.5.1 Aspek Sintaksis	46
2.5.2 Aspek Verbal.....	49
2.5.3 Aspek Semantik.....	50
2.6 Struktur Cerpen “Lelaki yang Menetas di Tubuhku”	52
2.6.1 Aspek Sintaksis	52
2.6.2 Aspek Verbal.....	60
2.6.3 Aspek Semantik.....	61
2.7 Rangkaian Struktur Kumpulan Cerpen <i>Dunia di Kepala Alice</i>	64
BAB III PERLAWANAN DAN PERTAHANAN DIRI TOKOH ANAK DALAM KUMPULAN CERPEN <i>DUNIA DI KEPALA ALICE</i> KARYA UCU AGUSTIN	67
3.1 Unsur yang Dominan.....	69
3.2 Alur Penceritaan yang Berakhir Tragis	72
3.3 Hubungan Orangtua dan Anak	74
3.4 Ancaman di Ruang-ruang Privat	76
3.5 Bentuk Perlawanan dan Pertahanan Diri Anak terhadap Dominasi Orangtua dalam Kumpulan Cerpen <i>Dunia di Kepala Alice</i>	77
BAB IV PENUTUP	79
4.1 Simpulan	79
4.2 Saran.....	81
DAFTAR PUSTAKA	82

Halaman Persembahan

Teruntut setiap ngawa yang terpaksa dan harus hadir di dunia ini,
semoga senantiasa sabar dan mampu memaknai setiap tangis dan tawa
alur terbaik dari Tuhan.

-RCN-

Motto Hidup

Setiap nyawa yang dihidupkan pasti mendapatkan alur terbaik dari Tuhan, tinggal sudut pandang mana yang kita gunakan dalam memotret sebuah peristiwa.

“Apa yang kamu semogakan, sedang Tuhan kerjakan. Percayalah, semua akan baik-baik saja dan akan indah menurut rencana-Nya dan waktu-Nya (Merry Riana)”

Daftar Bagan

Bagan 2.1 Alur Cerpen “Vacuum Cleaner”	25
Bagan 2.2 Alur Cerpen “Dunia di Kepala Alice”	33
Bagan 2.3 Alur Cerpen “Origins”	43
Bagan 2.4 Alur Cerpen “Penelan Cahaya”	48
Bagan 2.5 Alur Cerpen “Lelaki yang Menetas di Tubuhku”	57

Daftar Tabel

Tabel 2.1 Rangkaian Struktur Kumpulan Cerpen <i>Dunia di Kepala Alice</i>	65
Tabel 3.1 Bentuk Dominasi Orangtua terhadap Anak	76