

SKRIPSI
PENGGUNAAN NAMA UNIK PADA *COFFEE SHOP* DI SURABAYA
KAJIAN SEMANTIK



Oleh
ERRIVA APRILLISA PUTRI
NIM 121611133003

PROGRAM STUDI BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS AIRLANGGA
SURABAYA
2020



SKRIPSI
PENGGUNAAN NAMA UNIK PADA *COFFEE SHOP* DI SURABAYA
KAJIAN SEMANTIK



Oleh
ERRIVA APRILLISA PUTRI
NIM 121611133003

PROGRAM STUDI BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS AIRLANGGA
SURABAYA
2020

IR- PERPUSTAKAAN UNIVERSITAS AIRLANGGA

**PENGUNAAN NAMA UNIK PADA *COFFEE SHOP* DI SURABAYA
KAJIAN SEMANTIK**

SKRIPSI

**Sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana
Pada Departemen/Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas Ilmu Budaya Universitas Airlangga**

Oleh

ERRIVA APRILLISA PUTRI

NIM 121611133003

**PROGRAM STUDI BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS AIRLANGGA
SURABAYA
2020**

iii

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Karya tulis ini adalah karya tulis saya asli untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas Airlangga maupun di perguruan tinggi lain.
2. Karya tulis ini murni hasil gagasan, penelitian dan tulisan saya sendiri tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan dosen pembimbing.
3. Karya tulis ini bukan karya jiplakan dan di dalamnya tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya tulis ini, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di perguruan tinggi ini.

Surabaya, 14 Desember 2020

Yang membuat pernyataan,



Erriva Aprillisa Putri

NIM 121611133003

HALAMAN MOTTO

“Kegagalan Adalah Keberhasilan yang Tertunda”

Setiap manusia tentu tidak selalu mendapatkan apa yang diinginkan, pasti pernah mengalami pahitnya hidup ini. Manusia tugasnya hanya berusaha dan belajar.

HALAMAN PERSEMBAHAN

Untuk keluarga besarku tercinta terima kasih banyak,

Untuk teman-teman dekatku terima kasih banyak.

SKRIPSI INI TELAH DISETUJUI

TANGGAL 14 DESEMBER 2020

Oleh

Pembimbing Skripsi



Dr. Edy Jauhari, Drs., M.Hum.

NIP. 196310011992031001

Mengetahui,

Ketua Departemen Bahasa dan Sastra Indonesia




Dra. Dwi Handayani, M.Hum.

NIP.196702161992032001

HALAMAN PENGESAHAN

Judul Skripsi : Penggunaan Nama Unik pada *coffee shop* di Surabaya
Kajian Semantik
Nama : Erriva Aprillisa Putri
NIM : 121611133003
Departemen : Bahasa dan Sastra Indonesia
Telah disetujui untuk diajukan pada tanggal 14 Desember 2020 oleh:

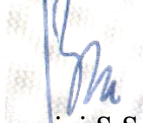
Pembimbing Skripsi



Dr. Edy Jauhari, Drs., M.Hum.
NIP. 196310011992031001

Dan telah berhasil dipertahankan di Surabaya pada tanggal 14 Desember 2020 di hadapan Dewan Penguji:

Ketua/Penguji 1



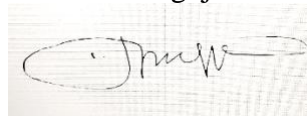
Bea Anggraini, S.S., M.Hum
NIP. 196909231994042001

Penguji 2



Dr. Edy Jauhari, Drs., M.Hum.
NIP. 196310011992031001

Penguji 3



Dr. Dra. Sri Wiryanti Budi Utami, M.Si
NIP. 195805201986012001

Mengetahui
Ketua Departemen



Dra. Dwi Handayani, M.Hum.
NIP. 196702161992032001

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Tuhan Yang Maha Esa atas segala rahmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Penggunaan Nama Unik pada *coffee shop* di Surabaya :Kajian Semantik” yang disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Humaniora pada Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Airlangga.

Skripsi ini mengkaji tentang nama-nama unik pada *coffee shop* di Surabaya dengan menggunakan kajian semantik.

Penyelesaian skripsi ini tidak lepas dari dukungan berbagai pihak sehingga pada kesempatan ini penulis menyampaikan terima kasih kepada:

1. Prof.Dr.Purnawan Basundoro,S.S.,M.Hum., selaku Dekan Fakultas Ilmu Budaya Universitas Airlangga;
2. Dra. Dwi Handayani, M.Hum., selaku Ketua Departemen Sastra Indonesia Fakultas Ilmu Budaya Universitas Airlangga;
3. Drs. H.Edy Jauhari, M.Hum., selaku dosen pembimbing skripsi;
4. Harum Munazharoh., selaku dosen wali;
5. Segenap Dosen Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Ilmu Bu Universitas Airlangga;
6. Untuk mama dan papa tercinta;
7. Keluarga Besar dan Saudara yang selalu support;
8. Untuk Diko yang selalu memberi semangat dari dulu hingga sekarang;

9. Untuk sahabat-sahabatku Mahasiswa Bahasa dan Sastra Indonesia 2016, terutama Atiqah Zhafirah, Firda Anisya, Futihatil Khoiriyah, Charina Octavia, Widya Riswaingsih yang memberi nasihat, memberi saran, menciptakan semangat untuk mengerjakan skripsi;
10. Untuk Pemilik *coffee shop* yang telah membantu data penelitian saya.

Penulis menyadari bahwa penelitian ini masih banyak kekurangan. Oleh sebab itu, kritik dan saran sangat penulis harapkan.

Surabaya, 14 Desember 2020

Erriva Aprillisa Putri

NIM 121611133003