

DAFTAR PUSTAKA

- Aini, Nur. 2012. " Tuturan Tayangan Humor Politik Sentilan Sentilun di Metro TV: Sebuah Analisis Teori Implikatur Percakapan Grice." Skripsi. Surabaya: Universitas Airlangga.
- Chairo, N. R. 2009. Humor and Interaction. *Pragmatics & Beyond New Series (P&BNS)*: 147.
- Emaliana, I. &. 2013. *Pragmatics in Language Learning* . Malang: Universitas Braijaya Press.
- Kamil, A. 2016. "Pandji Pragiwaksono Tur "Juru Bicara" ke Enam Kota di AS." <https://entertainment.kompas.com/read/2016/09/14/190000310/pandji.pragiwaksono.tur.juru.bicara.ke.enam.kota.di.as?page=all>. Diakses pada 12 Agustus 2020.
- Keraf, G. 2004. *Komposisi*. Semarang: Nusa Indah.
- Kurniawan, Y. TEKNIK PENCIPTAAN HUMOR DALAM KOMIK STRIP TAHILALATS DI WEBTOON. *Jurnal Sastra Indonesia, Linguistik*: 1-14.
- Leech, G. 1993. *Prinsip-Prinsip Pragmatik*. Jakarta: Universitas Indonesia Press.
- May, J. L. 2001. *Pragmatics: An Introduction*. Victoria: Balckwell Publishing.
- Muhammad. 2014. *Metode Penelitian Bahasa*. Sleman: Ar-Ruzz Media.
- Nababan, P. 1993. *Sosiolinguistik*. Jakarta: Erlangga.
- Papana, R. 2016. *Stand-Up Comedy Indonesia*. Jakarta: PT Gramedia.
- Probo, V. 2016. "Cuap-cuap Pandji Pragiwaksono Jadi 'Juru Bicara' di 5 Benua." <https://www.cnnIndonesia.com/hiburan/20160815201303-234-151564/cuap-cuap-pandji-pragiwaksono-jadi-juru-bicara-di-5-benua>. Diakses, 12 Agustus, 2020.
- Putra, Robby Febry Kurnia Hadi. 2013. "Analisis Penyimpangan Prinsip Kerjasama dan Prinsip Kesantunan dalam Open Mic Komedi Tunggal Panji Pragiwaksono: Kajian Pragmatik." Skripsi. Surabaya: Universitas Airlangga.
- Rachmawati, D. 2018. Tindak Tutur Ilokusi dalam Acara Kuis "Wib" Episode 9 Juli 2018 di Net Tv. *Kajian Linguistik*. Tahun V, (No.3): 1-23.

- Rahzanie, R. D. ANALISIS PRAGMATIK WACANA STAND UP KOMEDI MONGOL. *Seminar Nasional PRASASTI II "Kajian Pragmatik dalam Berbagai Bidang"*: 199-202.
- Reihan, E. 2015. Kesantunan Pengungkapan Kalimat Perintah dalam Perkuliahan Bahasa Indonesia Mahasiswa Sekolah Tinggi Agama Islam (STAI). *DIALEKTIKA: jurnal bahasa, sastra dan pendidikan bahasa dan sastra Indonesia* 2 (1): 34-49.
- Rohmadi, M. 2010. Strategi Penciptaan Humor dengan Pemanfaatan Aspek-Aspek Kebahasaan. *Humaniora*. Vol. 22 (No.3): 285-298.
- Rohmadi, M. 2017. *Pragmatik Teori dan Analisis*. Kadipiro Surakarta: Yuma Pustaka.
- Rustono, I. K. 2017. Fungsi Pragmatis Implikatur Percakapan Wacana Humor Berbahasa Jawa. *Seloka: Jurnal Pendidikan Bahasan dan Sastra Indonesia* 6 (1): 130-138.
- Sari, Leoni Ratna. 2019. " Pelanggaran Prinsip Wacana Humor NU Online:Kajian Pragmatik." Skripsi. Surabaya: Universitas Airlangga.
- Sugiyono. 2014. *Memahami Penelitian Kualitatif*. Bandung: CV. Alfabeta.
- Tiani, R. 2017. Strategi Pragmatik dalam Penciptaan Humor di Televisi. *NUSA*. Vol. 12 (No. 2): 42-51.
- Utami, I. I. 2018. STRATEGI HUMOR PADA ACARA STAND UP COMEDY. *Adabiyāt: Jurnal Bahasa dan Sastra*. Vol. II (No. 2): 219-245.
- Wijana, I. D. 2018. *Analisis Wacana Pragmatik*. Surakarta: Yuma Pustaka.
- Yule, G. 2014. *Pragmatik*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Yuliana, Delta. 2017. "Implikatur Konvensional Dalam Struktur *Joke Acara Stand Up Comedy* Indonesia Season 5 Di Kompas Tv dan Implikasinya Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA." Skripsi. Bandar Lampung: Universitas Lampung.