

**DAFTAR ISI**

HALAMAN JUDUL.....	i
LEMBAR PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT.....	ii
HALAMAN JUDUL DALAM .....	iii
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING .....	iv
HALAMAN PERSETUJUAN PENGUJI.....	v
ABSTRAK .....	vi
ABSTRACT.....	vii
KATA PENGANTAR .....	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR GAMBAR .....	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN .....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	8
1.3 Tujuan dan Manfaat .....	8
1.3.1 Tujuan.....	8
1.3.2 Manfaat.....	8
1.4 Kerangka Teori .....	9
1.4.1 Konstruksi Sosial.....	9
1.4.2 Gender .....	11
1.4.3 Peran Gender .....	12
1.4.4 Feminisme Eksistensialis .....	13
1.5 Metode Penelitian .....	14
1.5.1 Lokasi Penelitian .....	15
1.5.2 Teknik Pemilihan Informan.....	15
1.6 Teknik Pengumpulan Data.....	16
1.7 Teknik Pengelolaan dan Analisis Data .....	17
BAB II GAMBARAN UMUM PENELITIAN .....	18
2.1 Deskripsi Kota Surabaya .....	18

2.1.1 Pusat Pendidikan .....	20
2.1.2 Kesenian .....	20
2.1.3 Tempat Hiburan.....	21
2.2 Musik Underground.....	24
2.3 Musik Underground di Indonesia.....	25
2.4 Musik Underground di Surabaya .....	26
2.5 Perempuan dalam Music Underground .....	30
2.5.1 Peristiwa Undang-Undang Diskriminasi Sex 1975.....	30
2.5.2 Riot Grrrl .....	32
2.6 Perempuan dalam Musik Underground di Indonesia .....	34
<b>BAB III ANALISA DINAMIKA PEREMPUAN DI SKENA MUSIK UNDERGROUND DI SURABAYA .....</b>	<b>38</b>
3.1 Perempuan di Skena Musik Underground di Surabaya .....	38
3.1.1 Eksternalisasi Perempuan dalam Skena Musik Underground di Surabaya.....	39
3.1.2 Objektivasi Perempuan dalam Skena Musik Underground di Surabaya.....	40
3.1.3 Internalisasi Perempuan dalam Skena Musik Underground di Surabaya.....	42
3.2 Dinamika Perempuan dalam Skena Musik Underground di Surabaya.....	45
<b>BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN.....</b>	<b>52</b>
4.1 Kesimpulan .....	52
4.2 Saran Untuk Penelitian Selanjutnya .....	53
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>54</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>57</b>

**DAFTAR GAMBAR**

Gambar 2.1 Peta Kota Surabaya .....	19
Gambar 2.2 Gigs di Buro Bar .....	22
Gambar 2.3 Gigs di Skale Space .....	22
Gambar 2.4 Peneliti saat observasi di Gang Setan di Jalan Basuki Rahmat ..	28
Gambar 2.5 Beberapa poster acara gigs yang diorganisir oleh Gang Setan Movement .....	29
Gambar 2.6 Poster Riot Grrrl Movement Zine .....	33

**DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1	Peta Wilayah Surabaya .....	57
Lampiran 2	Foto Dokumentasi .....	58
Lampiran 3	Pedoman Wawancara .....	64
Lampiran 4	Transkrip Wawancara .....	68