

DAFTAR ISI

Sampul Depan	i
Sampul Dalam	ii
Prasyarat Gelar	iv
Pernyataan	v
Pengesahan Skripsi	vi
Kata Pengantar	vii
Daftar Isi.....	ix
Daftar Gambar.....	xi
Abstrak	xiii
Abstract	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	9
1.3 Tujuan Penelitian	9
1.4 Manfaat Penelitian	9
1.5 Tinjauan Pustaka	10
1.6 Landasan Teori.....	14
1.6.1 Teori Representasi.....	14
1.7 Metode Penelitian.....	17
1.7.1 Teknik Pengumpulan Data.....	18
1.7.2 Teknik Analisa Data.....	19
1.8 Sistematika Penulisan	20
BAB II LANDASAN TEORI DAN KONSEP	21
2.1 Teori Representasi.....	21
2.2 Konsep JK <i>Bijinesu</i>	24
2.2.1 Latar Belakang JK <i>Bijinesu</i>	24
2.2.2 Alasan Seseorang Masuk JK <i>Bijinesu</i>	31
2.2.3 Kebijakan dan Pencegahan yang Dapat Dilakukan	36
2.2.4 Peran Masyarakat dan Organisasi Lighthouse	40
BAB III PEMBAHASAN	45
3.1 Identifikasi Objek Penelitian.....	45
3.1.1 Ringkasan Film	45
3.1.2 Pengenalan Tokoh.....	47
3.1.3 Diagram Korelasi Tokoh.....	49
3.2 Analisis Representasi Bisnis JK dalam Film <i>The World of Kanako</i>	50
3.2.1 Faktor Penyebab.....	50
a. Hubungan Keluarga yang Kurang Harmonis	51
b. Ajakan Teman	61
3.2.2 Peyimpangan Seksual dalam Bisnis JK	67
a. <i>Paraphilia</i>	68
b. <i>Ephhebophilia</i>	69

3.2.3 Tindakan Kriminal dalam Bisnis JK.....	71
a. Eksploitasi Seksual.....	72
b. Perdagangan Anak	75
c. Penggunaan Narkoba.....	77
3.2.4 Pelaku Bisnis JK	79
a. Laki-Laki Dewasa Maniak Seks Sebagai Pelanggan	80
b. Remaja SMA Sebagai Pekerja Bisnis JK.....	82
c. <i>Bōryokudantai</i>	86
3.2.5 Faktor Pendukung Bisnis JK Tidak Dapat Berhenti	88
a. Keterlibatan Pihak Kepolisian.....	88
b. Adanya Perundungan	90
c. Love Hotel.....	91
BAB IV PENUTUP	94
4.1 Simpulan	94
4.2 Saran.....	100
SINOPSIS/YOYAKU	101
DAFTAR PUSTAKA	106

Daftar Gambar

Gambar 1.1 Kanako tidak tahan dengan ayah pemabuk	52
Gambar 1.2 Akikazu seorang pemabuk.....	53
Gambar 1.3 Akikazu memukuli Kanako	53
Gambar 1.4 Kekerasan Akikazu kepada Kiriko	54
Gambar 1.5 Kiriko berselingkuh	55
Gambar 1.6 Kiriko menjelaskan kenakalan Kanako kepada Akikazu	56
Gambar 1.7 Kiriko dicecar Akikazu tentang Kanako.....	57
Gambar 1.8 Penjelasan Dokter Tsujimura tentang Kanako	59
Gambar 1.9 Nagano yang mengagumi Kanako.....	63
Gambar 2.0 Nagano memenuhi undangan pesta Kanako.....	64
Gambar 2.1 Bentuk ajakan Kanako kepada Nagano	65
Gambar 2.2 Keterangan Emi tentang Kanako	65
Gambar 2.3 Seragam sebagai objek <i>fetish paraphilia</i>	69
Gambar 2.4 Tsujimura dengan <i>fetish ephophilia</i>	70
Gambar 2.5 Bukti Tsujimura tertarik dengan remaja di bawah umur	71
Gambar 2.6 Interaksi seksual Cho kepada Akiko.....	73
Gambar 2.7 Tokoh <i>boku</i> korban kekerasan dan pelecehan seksual	74
Gambar 2.8 Ancaman Nami Endo kepada <i>boku</i>	74
Gambar 2.9 Akiko korban perdagangan anak	76
Gambar 3.0 Narkoba, Kanako, dan Nami Endo	78
Gambar 3.1 Tokoh <i>boku</i> terjebak narkoba	78
Gambar 3.2 Narkoba dalam pesta.....	79
Gambar 3.3 Pelanggan bisnis JK dengan <i>fetish</i>	81
Gambar 3.4 Bukti Tsujimura menjadi pelanggan bisnis JK untuk hobi.....	82
Gambar 3.5 Cho, Bos Yakuza yang tunduk pada Kanako	88
Gambar 3.6 Petugas kepolisian yang menjadi pelanggan bisnis JK.....	89

Gambar 3.7 Salah satu aksi perundungan terhadap <i>boku</i>	90
Gambar 3.8 Love hotel ‘Eden’ sebagai lokasi bisnis JK.....	91