

DAFTAR PUSTAKA

- Aminudin. 1995. *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Sumur Bandung.
- Astuti, Linda. 2010. *Kajian Psikologis Tokoh Annisa dalam Novel Perempuan Berkalung Sorban karya Abidah El Khalieqy*. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Universitas Mataram. Mataram.
- Endraswara, Suwardi. 2008. *Metode Penelitian Psikologi Sastra: Teori, Langkah dan Penerapannya*. Yogyakarta: Med Press.
- Fajar, Galih. *Penyimpangan Kejiwaan Tokoh dalam Novel Seperti Dendam, Rindu Harus Dibayar Tuntas Karya Eka Kurniawan*. Universitas Negeri Yogyakarta. Yogyakarta.
- Feist, J., Feist, G. J. 2010. *Teori kepribadian : theories of personality*. Disadur oleh Hadriatno. Jakarta : Salemba Humanika.
- Hamdani, Agus. 2016. *Drama "Malam Jahanam" Karya Motinggo Busye: Sebuah Telaah Psikologis*. Sekolah Tinggi Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Garut.
- Hardjana, Andre. 1984. *Kritik Sastra Sebuah Pengantar*. Jakarta: Gramedia.
- https://id.m.wikipedia.org/wiki/Perilaku_menyimpang
- Kurniawan, Eka. 2018. *Cinta Tak Ada Mati*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Lucky. 2019. "Review Cinta Tak Ada Mati dan Cerita-Cerita Lainnya" (Online). (<https://www.google.com/amp/s/lucky.wordpress.com/2019/12/25/review-cinta-tak-ada-mati-dan-cerita-cerita-lainnya/amp/>, diakses 10 Desember 2020).
- Maslow, Abraham H. 1984. *Motivasi dan Kepribadian. Teori motivasi dengan rancangan hierarki kebutuhan manusia*. Jakarta: PT. Gramedia.
- Minderop, Albertine. 2011. *Psikologi Sastra: Karya Sastra, Metode, Teori Dan Contoh Kasus*. Jakarta. Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2007. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2004. *Metode Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

- Roekhan. 1990. *Kajian Tekstual dalam Psikologi Sastra: Persoalan Teori dan Terapan*. Dalam Aminuddin (Ed.) *Sekitar Masalah Sastra*. Malang: YA3.
- Rostanawa, Gaby. 2018. "Hirarki Kebutuhan Tokoh Utama dalam Novel *Pulang dan Laut Bercerita* Karya Leila S. Chudori (Kajian Psikologi Humanistik Abraham Maslow)". *ELite Journal : International Journal of Education, Language, and Literature Vol. 1, No. 2, February 2018, pp. 58 – 6*.
- Setiawan, Hendro. 2014. *Manusia Utuh: Sebuah Kajian atas Pemikiran Abraham Maslow*. Yogyakarta: Kanisius.
- Subroto, Edi. 2007. *Pengantar Metode Penelitian Linguistik Struktural*. Surakarta: UPT.
- Wiyatmi. 2011. *Psikologi Sastra: Teori & Aplikasinya*. Yogyakarta: Kanwa Publisher.
- Walgito, Bimo. 2004. *Pengantar Psikologi Umum*. Yogyakarta: Andi Offset.
- Widjaja, Maria. 2018. "Cinta Eka Kurniawan yang Tak Ada Mati" (online). (<https://www.ceritamaria.com/cinta-eka-kurniawan-yang-tak-ada-mati/>, diakses pada 10 Desember 2020).
- Wiyatmi. 2011. *Psikologi Sastra: Teori dan Aplikasinya*. Yogyakarta: Kanwa publisher.
- Yusuf, Arif Hamali. 2014. Pengaruh Motivasi terhadap Produktivitas Kerja (*Studi Kasus pada PT. X Bandung, Journal The WINNER. Vol.14 No.2:77*).

