

**TABLE OF CONTENTS**

Inside Title Page.....	i
Degree Requirement.....	ii
Declaration Page .....	iii
Dedication Page .....	iv
Approval Sheet.....	v
Acknowledgement.....	vi
Epigraph .....	vii
Table of Contents .....	viii
Abstrak .....	x
Abstract .....	xi
<b>CHAPTER I INTRODUCTION .....</b>	<b>1</b>
1.1 Background of the Study.....	1
1.2 Statements of the Problem .....	6
1.3 Objectives of the Study .....	6
1.4 Significance of the Study .....	7
1.5 Definition of Key Terms .....	7
<b>CHAPTER II LITERATURE REVIEW .....</b>	<b>9</b>
2.1 Theoretical Framework .....	9
2.1.1 Homosexual Identity Formation .....	9
2.2. Review of Related Studies .....	14
<b>CHAPTER III RESEARCH METHOD .....</b>	<b>18</b>
3.1 Research Approach .....	18
3.2 Data Sources.....	19
3.3 Scope and Limitation .....	20

3.4 Techniques of Data Collection.....	20
3.5 Techniques of Data Analysis .....	21
CHAPTER IV RESULTS AND DISCUSSION.....	23
4.1 Mateo’s Homosexual Development.....	23
4.1.1 Identity Confusion.....	24
4.1.2 Identity Comparison.....	26
4.1.3 Identity Tolerance .....	29
4.1.4 Identity Acceptance.....	35
4.1.5 Identity Synthesis .....	37
4.2 The Conviction of Mateo’s Homosexual Identity.....	40
CHAPTER V CONCLUSION.....	46
REFERENCES.....	49
SYNOPSIS .....	52

**ABSTRAK**

Penelitian ini bertujuan untuk melihat bagaimana perkembangan, Mateo, menemukan identitasnya sebagai homoseksual. Data utama yang digunakan oleh penelitian ini adalah novel yang berjudul *They Both Die At The End* (2017) oleh Adam Silvera, yang menjadi objek utama dalam penelitian ini. Penulis penelitian ini akan menggunakan kualitatif dan deskriptif sebagai metode penelitian. Penelitian ini menggunakan konsep *homosexual identity formation* oleh Vivienne Cass untuk menjelaskan bagaimana karakter utama menemukan identitasnya. *Homosexual identity formation* dibagi menjadi enam tingkatan. Keenam tingkatan yang diusulkan Cass yaitu *identity confusion*, *identity comparison*, *identity tolerance*, *identity acceptance*, *identity pride*, dan *identity synthesis*. Namun, dalam penelitian ini, hanya terdapat lima tingkatan yang dapat ditemukan pada karakter utama, Mateo. Selanjutnya, penelitian ini juga akan membahas faktor-faktor yang dapat mempengaruhi perkembangan homoseksual karakter utama. Hasil dari penelitian mengungkapkan bahwa Mateo menemukan identitasnya sebagai homoseksual dan dia merasa yakin akan identitasnya. Dia juga menemukan cinta yang sudah ia tunggu selama ini.

**Kata kunci:** *homoseksualitas, identitas seksual, keyakinan, penerimaan homoseksual, pengembangan identitas homoseksual*