

**DAFTAR ISI**

SAMPUL DALAM .....	ii
PRASYARAT GELAR .....	iii
PERNYATAAN .....	iv
PERSETUJUAN DAN PENGESAHAN SKRIPSI .....	v
KATA PENGANTAR .....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
ABSTRAK.....	xiv
ABSTRACT.....	xv
BAB I PENDAHULUAN .....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	9
1.3 Tujuan Penelitian.....	9
1.4 Manfaat Penelitian.....	9
1.4.1 Manfaat Teoretis .....	9
1.4.2 Manfaat Praktis.....	10
1.5 Batasan Masalah .....	10
1.6 Tinjauan Pustaka .....	11
1.7 Landasan Teori .....	13
1.7.1 Konsep Interogasi .....	13
1.7.2 Teori Implikatur .....	13
1.7.3 Teori Kalimat Interogatif.....	14
1.7.4 Teori Maksim Kerja Sama .....	15
1.7.5 Teori Presuposisi.....	15

1.8 Metode Penelitian.....	16
1.8.1 Teknik Pengumpulan Data.....	16
1.8.2 Teknik Analisis Data.....	17
1.9 Sistematika Penulisan.....	18
BAB II LANDASAN TEORI .....	20
2.1 Konsep Interogasi.....	21
2.2 Teori Implikatur Percakapan.....	22
2.2.1 Implikatur Percakapan Umum.....	23
2.2.2 Implikatur Percakapan Khusus .....	24
2.3 Teori Kalimat Interogatif .....	25
2.3.1 修辭疑問文 (Shuuji Gimonbun) .....	26
2.3.2 試験問題 (Shiken Mondai) .....	27
2.3.3 “当てもの“的質問 (Atemono-teki Shitsumon) .....	28
2.3.4 問題提起用疑問文 (Mondai Teikiyou Gimonbun) .....	28
2.3.5 自問 (Jimon) .....	29
2.3.6 思索的疑問文 (Shisakuteki Gimonbun) .....	29
2.3.7 感嘆文的疑問文 (Kantanbunteki Gimonbun) .....	30
2.3.8 間接疑問文 (Kansetsu Gimonbun) .....	31
2.4 Teori Maksim Kerja sama .....	32
2.4.1 Maksim Kualitas.....	32
2.4.2 Maksim Kuantitas .....	32
2.4.3 Maksim Relevansi .....	33
2.4.4 Maksim Tindakan.....	34
2.5 Teori Presuposisi .....	34
2.5.1 Presuposisi Eksistensial.....	35
2.5.2 Presuposisi Faktif.....	35
2.5.3 Presuposisi Leksikal.....	35
2.5.4 Presuposisi Struktural.....	35

2.5.5 Presuposisi Non-Faktif .....	36
2.5.6 Presuposisi Konter-faktual.....	36
BAB III ANALISIS DATA.....	37
3.1 問題提起用疑問文 ( <i>Mondai Teikiyou Gimonbun</i> ) .....	38
3.2 試験問題 ( <i>Shiken Mondai</i> ) .....	44
3.3 思索的疑問文 ( <i>Shisakuteki Gimonbun</i> ).....	49
3.4 間接疑問文 ( <i>Kansetsu Gimonbun</i> ) .....	55
3.5 感嘆文的疑問文 ( <i>Kantanbunteki Gimonbun</i> ) .....	60
3.6 “当てもの”的質問 ( <i>Atemono-teki Shitsumon</i> ) .....	66
BAB IV PENUTUP .....	72
4.1 Simpulan.....	72
4.2 Saran.....	73
要約 .....	75
Daftar Pustaka.....	81
Buku.....	81
LAMPIRAN .....	83
Naskah Drama.....	83
Analisis Data.....	100

**DAFTAR TABEL**

<b>Tabel 2.1</b> Jenis-jenis presuposisi menurut Yule .....	35
<b>Tabel 4.1</b> Simpulan analisis data .....	71

## DAFTAR GAMBAR

<b>Gambar 3. 1</b> Ishikawa menginterogasi Morinaga tentang kematian Junichi.....	39
<b>Gambar 3. 2</b> Motoki menginterogasi Ricardo mengenai hubungannya dengan Kana saat melakukan street art .....	42
<b>Gambar 3. 3</b> Daisuke menginterogasi Shinoda mengenai keberadaan kertas rencana pembunuhan .....	45
<b>Gambar 3. 4</b> Ishikawa menginterogasi Hijiri mengenai perbedaan informasi kesaksian dirinya dengan kakaknya .....	47
<b>Gambar 3. 5</b> Daisuke menginterogasi Inoue mengenai keberadaan Masaru setelah menyelesaikan masa tahanannya .....	50
<b>Gambar 3. 6</b> Ishikawa menanyai ulang ketidaktahuan Tachibana mengenai peristiwa pembunuhan yang dijawabnya.....	53
<b>Gambar 3. 7</b> Ishikawa menginterogasi Kanae mengenai kepemimpinan kelompok Liberty of Heart .....	56
<b>Gambar 3. 8</b> Ishikawa menanyakan alasan Akamatsu kabur dari panti asuhan melalui hubungan telepon saat Akamatsu buron.....	59
<b>Gambar 3. 9</b> Kaneko dan Tachikawa menginterogasi Saiga yang diduga sebagai salah satu pembunuh orang tua Akamatsu Eiji.....	61
<b>Gambar 3. 10</b> Tachikawa dan Kaneko menginterogasi Saiga untuk kedua kalinya setelah mengetahui fakta dari Akamatsu Eiji .....	64
<b>Gambar 3. 11</b> Takagi dan Ishikawa menginterogasi Hijiri mengenai pesta menginap sebelum Utako meninggal .....	67
<b>Gambar 3. 12</b> Kaneko menginterogasi Saiga sebagai salah satu Pemerkosanya Akamatsu Shizuko .....	69

**DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1 Naskah drama .....	83
Lampiran 2 Analisis Data .....	98