

**MODEL PENYELESAIAN KONFLIK NELAYAN BERBASIS  
KEARIFAN LOKAL SEBAGAI MODAL SOSIAL DI  
KABUPATEN BANGKALAN**

**SKRIPSI**



Tufail Muhammad

110710237

**FAKULTAS PSIKOLOGI  
UNIVERSITAS AIRLANGGA SURABAYA**

**2013**

**MODEL PENYELESAIAN KONFLIK NELAYAN BERBASIS  
KEARIFAN LOKAL SEBAGAI MODAL SOSIAL DI  
KABUPATEN BANGKALAN**

**SKRIPSI**

**Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Dalam Memperoleh Gelar  
Sarjana Psikologi Universitas Airlangga Surabaya**

**Disusun Oleh:**

**TUFAIL MUHAMMAD**

**NIM. 110710237**

**FAKULTAS PSIKOLOGI UNIVERSITAS AIRLANGGA**

**SURABAYA**

**2013**

## **SURAT PERNYATAAN**

Dengan ini saya menyatakan bahwa apa yang tertulis dalam skripsi ini adalah benar adanya dan merupakan hasil karya saya sendiri. Segala kutipan karya pihak lain telah saya tulis dengan menyebutkan sumbernya. Apabila dikemudian hari ditemukan adanya plagiasi maka saya rela gelar keserjanaan saya dicabut.

Surabaya, 11 Juli 2013

Penulis

Tufail Muhammad

NIM.110710237

## HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi ini telah disetujui oleh  
Dosen Pembimbing Penulisan Skripsi

Prof. Dr. Suryanto

NIP. 196501221992031002

**HALAMAN MOTTO**

*None are more hopelessly enslaved than those*

*Falsely believe they are free (Goethe)*

*Kau lempar dadu seperti melempar nasib kami, tujuanmu hanya satu: selalu lewat tangga menuju kotak terakhir permainan ular tangga itu, sedang kami selalu waswas dan harus awas: jangan masuk kotak mulut ular; hidup akan berjalan muundur, kami menunggu lemparan dadumu seperti menunggu garis takdir, sedang takdir selalu di luar dugaan kami,.. (Mustofa Bisri: Dadu)*

**HALAMAN PERSEMBAHAN**

*Untuk kedua Bapak dan Ibu. M. Syafik Rofi'i dan Djumatul Kholisoh, yang tak pernah lelah selalu aku kecewakan.*

## UCAPAN TERIMAKASIH

Segala puji bagi Allah. Tuhan semesta. Yang karena limpahan kasih sayangnya memberi sebuah kesempatan untuk menikmati hidup di dunia.

Penulis sadar bahwa skripsi ini tak dapat terselesaikan tanpa bantuan pihak lain.

Oleh karena penulis mengutarakan terimakasih sedalam-dalamnya pada:

1. Bapak Dr. Seger Handoyo, M.Si, selaku Dekan Fakultas Psikologi Universitas Airlangga Surabaya.
2. Bapak Prof. Dr. Suryanto, M. Si, selaku dosen pembimbing skripsi, terima kasih atas segala waktu, semangat, pengetahuan yang diberikan pada penulis, entah dengan bagaimana penulis akan membalasnya.
3. Bu Atika Dian selaku dosen wali penulis, yang dengan kesabarannya membimbing penulis dalam mengikuti proses kuliah di kampus. Maaf telah banyak merepotkan. Tidak lupa pula untuk pak Sani.
4. Bapak Ahmad Chusairi dan Ibu Ike Herdiana, yang dengan caranya masing-masing menyemangati penulis untuk menyelesaikan tugas akhir ini.
5. Bapak Ilham Nur Alfian, Mbak Meta Zahro, serta seluruh Dosen Peminatan Psikologi Kepribadian dan Sosial, terimakasih sedalam-dalamnya. Terimakasih untuk pak Sami'an dan Bu Ira atas obrolan-hangatnya.
6. Seluruh karyawan psikologi, khususnya Pak Udin dan mas Komar, juga Sinyo, Alex, Saighon.
7. Jajaran Bakesbangpol Bangkalan atas izinnya.
8. Para subjek, Moh. Tamrin, Ust. Fahmi, Bapak Amrini, serta Bapak Mukaffi,

atas kesediaannya dalam wawancara. Ketulusan anda semua tak akan pernah mampu saya balas. Tak lupa juga mas Adit dan mas Bambang terimakasih mau direpotkan.

9. Terimakasih untuk keluarga penulis. Bapak, Ibu, kakak Ahmad Muzawwir, adik-adik: Makrom Ubaid, Atika, Shohibul Faroj, serta Nur Shofwah.
10. Untuk gadis bermata rembulan. "*I love you as certain dark things are to be loved, between the shadow and the soul*". Mudah-mudahan sajak Neruda ini membuatmu mengerti.
11. Para kawan di jojoran gang 3, mas Ryan, mas Rendy, mas Rojil, mas Ori, Afif, juga semuanya. Terimakasih telah mengajariku berpikir.
12. Para kawan di Fakultas Psikologi, Aprizal, Dika Setya Putra, Wijianto, Rahmadiansyah, Junaedi, Fariz Septian, Ibnu Hakim, Kinanda, Bagus Dwi, Bagus Hartawan, Oni, Hanif, Gilang, digital Yogi. Terimakasih atas pertemanan yang luar biasa selama ini.
13. Untuk semua yang terlibat Juga untuk Sopian, Edo, Muammar. Dan untuk Dani, Rajif, Anjar. Atas bantuannya. Serta Ninda yang membantu dalam *translate* abstrak. Jelas bantuan kalian tak bisa saya balas.
14. Terimakasih untuk semua yang terlibat, yang tak mungkin disebutkan satu-persatu karena terbatasnya halaman.

Pada akhirnya, dalam hidup yang amat sejenak ini, mudah-mudahan karya ini dapat bermanfaat.

Surabaya, 11 Juli 2013

Penulis