

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
SURAT PERNYATAAN	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
HALAMAN MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
UCAPAN TERIMA KASIH	vii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
ABSTRAK	xv
<i>ABSTRACT</i>	xvi

BAB I PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang	1
1.2. Identifikasi Masalah	7
1.3. Batasan Masalah	10
1.4. Rumusan Masalah	11
1.5. Tujuan Penelitian	11
1.6. Manfaat Penelitian	12
1.6.1. Manfaat Teoritis	12
1.6.2. Manfaat Praktis	12

BAB II TINJAUAN PUSTAKA

2.1. Perkembangan Masa Remaja Awal	13
2.2. Teori Kreativitas	16
2.2.1. Definisi Kreativitas	16
2.2.2. Faktor-faktor yang Mempengaruhi Kreativitas	19
2.3. Tes Kreatifitas Figural	26
2.3.1. Definisi Kreativitas Tes Kreativitas Figural (TKF)	27
2.3.2. Aspek-aspek yang Diukur	28
2.3.3. Kegunaan Tes Kreativitas Figural (TKF)	30
2.3.4. Norma Tes Kreativitas Figural (TKF)	31
2.3.5. Reliabilitas dan Validitas Tes Kreativitas Figural (TKF)	32
2.4. Orisinalitas Respon dalam TKF	33
2.5. Norma, Reliabilitas dan Validitas dalam Alat Ukur Psikologis	35
2.6. Kerangka Konseptual	38

BAB III METODE PENELITIAN

3.1. Tipe Penelitian	39
3.2. Identifikasi Variabel Penelitian	39
3.3. Definisi Operasional Variabel	40
3.4. Subjek Penelitian	41
3.5. Sumber Data	42
3.6. Analisis Data	43

BAB IV HASIL PENELITIAN

4.1. Gambaran Umum Subyek Penelitian	45
4.2. Pelaksanaan Penelitian	50
4.2.1 Pelaksanaan Penelitian	50
4.2.2 Hambatan dan Kesulitan dalam Pelaksanaan Penelitian	51

4.3. Hasil Penelitian	52
4.3.1. Gambaran Respon Secara Umum	52
4.3.2. Gambaran Orisinalitas Respon	56
4.3.3. Perbandingan Hasil Penelitian dengan Daftar Bobot Orisinalitas pada Norma 1988	58
4.4. Pembahasan	63
 BAB V SIMPULAN DAN SARAN	
5.1. Simpulan	72
5.2. Saran	73
5.2.1 Saran kepada Pusat Terapan Psikologi Pendidikan (PTPP) dan Fakultas Psikologi Universitas Airlangga	73
5.2.2 Saran kepada Peneliti Selanjutnya	74
DAFTAR PUSTAKA	75
LAMPIRAN	78

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1. Skor dan Jumlah Respon (dalam %) dalam Penentuan Skor Orisinalitas	35
Tabel 3.1. Standar Acuan Pembobotan Skor Orisinalitas Respon	41
Tabel 4.1. Jumlah Subyek Berdasarkan Jenis Kelamin dilihat dr Asal Sekolah	46
Tabel 4.2. Jumlah Subyek Berdasarkan Jenis Kelamin dilihat dari Tahun Tes	47
Tabel 4.3. Jumlah Subyek Berdasarkan Tahun Tes dilihat dari Asal Sekolah	47
Tabel 4.4. Jumlah Subyek Berdasarkan Usia dilihat dari Asal Sekolah	48
Tabel 4.5. Jumlah Subyek Berdasarkan Usia dilihat dari Tahun Tes	49
Tabel 4.6. Jumlah Subyek Berdasarkan Usia dilihat dari Jenis Kelamin	50
Tabel 4.7. Distribusi Jumlah Respon berdasarkan Jenis Kelamin	53
Tabel 4.8. Gambaran Respon Subyek Penelitian	55
Tabel 4.9 Gambaran Orisinalitas Respon (Judul-judul)urut Jumlah Subyek ...	56
Tabel 4.10. Gambaran bobot skor orisinalitas (Hasil dari Pembobotan f/N) ...	57
Tabel 4.11. Gambaran Hasil Perbandingan Hasil Penelitian dengan Daftar Bobot Orisinalitas pada Norma 1988 (dilihat dari sebaran skor)	58
Tabel 4.12 Gambaran Judul-judul 2011 dan 1988 yang Sama	60
Tabel 4.13 Gambaran Judul-judul 2011 dan 1988 yang Berbeda	61
Tabel 4.14. Gambaran Jumlah Bobot Skor yang Masih Relevan	62
Tabel 4.15. Gambaran Kemungkinan Underestimasi dan Overestimasi	62

DAFTAR GAMBAR

Bagan 2.1 Kerangka Konseptual	38
-------------------------------------	----

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1. Gambaran Orisinalitas Respon (Judul-judul)urut Jumlah Subjek
- Lampiran 2. Rincian Judul yang Sama tahun 1988 dan 2011
- Lampiran 3. Daftar Judul 1988 yang Tidak Muncul pada 2011
- Lampiran 4. Daftar Judul 2011 yang Tidak Ditemukan pada 1988
- Lampiran 5. Daftar Judul 1988 yang Masih Relevan
- Lampiran 6. Surat Keterangan Pelaksanaan Penelitian