

DAFTAR ISI

Halaman Sampul Depan	i
Prasyarat Gelar	ii
Halaman Persetujuan	iii
Halaman Pengesahan	iv
Kata Pengantar	v
Halaman Persembahan	vii
Pernyataan Keaslian Tesis	viii
<i>Abstract</i>	ix
Abstrak	x
Daftar Isi	xi

BAB I PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang	1
1.2. Rumusan Masalah	15
1.3. Tujuan Penelitian	15
1.4. Manfaat Penelitian	15
1.5. Sistematika Penyajian	16

BAB II KAJIAN PUSTAKA

2.1. Penelitian Terdahulu	18
2.2. Landasan Teori	24
2.2.1. Representasi	24
2.2.2. Konstruksi Maskulinitas	28

2.2.3. Maskulinitas di Indonesia	36
2.3. Batasan Konseptual	39
BAB III METODE PENELITIAN	
3.1. Sumber Data	42
3.2. Teknik Pengumpulan Data	44
3.3. Teknik Analisis Data	46
BAB IV MASKULINITAS DALAM NOVEL POPULER INDONESIA TAHUN 2000-AN	
4.1. Representasi Penampilan Fisik Pria Maskulin	48
4.2. Representasi Kondisi Emosi Pria Maskulin	58
4.3. Representasi Peran Tokoh Laki-laki dalam Lingkup Sosial ...	83
4.4. Representasi Relasi Tokoh: Seksual dan Non-Seksual	103
4.5. Representasi Intelektualitas Tokoh	128
4.6. Representasi Sifat Personal Lain.....	141
BAB V MASKULINITAS DAN KONTEKS SOSIO-POLITIK DI INDONESIA	
5.1. Posisi Pengarang dalam Teks	163
5.2. Konteks Sosio-Kultural Pengarang dan Lahirnya Karya	166
5.3. Perubahan Kondisi Sosial-Politik Indonesia.....	183
5.3.1. Kebebasan Pasca Reformasi	183
5.3.2. Dari Sentralisasi menuju Desentralisasi	191
5.3.3. Globalisasi dan Maskulinitas	194

BAB VI PENUTUP

6.1. Kesimpulan	198
6.2. Saran	204
DAFTAR PUSTAKA	206