

ABSTRAK

Penelitian ini berjudul “*American Values* dalam *The Lightning Thief*, *The Red Pyramid*, dan *The Sword of Summer* karya Rick Riordan”. Penelitian ini bertujuan untuk mengungkap adanya *American values* di dalam novel *The Lightning Thief* (2005), *The Red Pyramid* (2010), dan *The Sword of Summer* (2015) yang ditulis oleh Rick Riordan. Penelitian ini memanfaatkan teori naratif Vladimir Propp. Untuk dapat menemukan *American values* di dalam *The Lightning Thief*, *The Red Pyramid*, dan *The Sword of Summer*, penelitian ini melalui dua tahapan analisis. Tahap analisis pertama yakni identifikasi *American values* terhadap tindakan tokoh dalam *The Lightning Thief*, *The Red Pyramid*, dan *The Sword of Summer*. Identifikasi tersebut kemudian menunjukkan adanya fungsi yang berulang terkait dengan *American values* yang dilakukan oleh tokoh-tokoh dalam usia remaja. Tahapan analisis kedua yakni membuat rumusan umum atas fungsi-fungsi yang ditemukan sesuai dengan urutan kemunculan dalam cerita. Penelitian ini menemukan adanya delapan fungsi yang terkait dengan upaya penghayatan *American values*, yakni perpisahan, kerahasiaan, perlakuan setara, pertemuan, perubahan, peningkatan nilai diri, perencanaan, pencapaian, dan konfrontasi. Sembilan fungsi tersebut menghasilkan sebuah pola yang menunjukkan adanya *American values* yang dihayati oleh tokoh-tokoh dalam *The Lightning Thief*, *The Red Pyramid*, dan *The Sword of Summer* karya Rick Riordan.

Kata-kata kunci: Propp, fungsi, *American values*

ABSTRACT

This study is entitled “*The American Values of the American Adolescents in Rick Riordan’s The Lightning Thief, The Red Pyramid, and The Sword of Summer*”. This study aims to reveal the existence of American values in *The Lightning Thief* (2005), *The Red Pyramid* (2010), and *The Sword of Summer* (2015), written by Rick Riordan. This research utilizes the theory of narrative structure by Vladimir Propp. To be able to find American values in three novels, research through two stages of analysis. The first analysis phase is the identification of American values, reflected from the actions of the characters in *The Lightning Thief*, *The Red Pyramid*, and *The Sword of Summer*. The identification then shows the existence of repetitive functions related to American values performed by characters that are in adolescent stage. The second stage of analysis is to make a general formula of the functions found in the order in which they appear in the story. This study found that there are eight functions associated with American adolescence’s efforts to live American values, namely separation, secrecy, equal treatment, encounter, change, self-esteem enchantment, planning, achievement, and confrontation. The nine functions produce a pattern that shows the existence of American values lived by characters in *The Lightning Thief*, *The Red Pyramid*, and *The Sword of Summer*.

Keywords: *Propp, function, American values*