

DAFTAR PUSTAKA

Buku :

- Abdillah S., Ubed. 2002. *Politik Identitas Etnis: Pergulatan Tanda Tanpa Identitas*. Magelang: Indonesiatara.
- Adlin, Alfathri. 2006. *Resistensi Gaya Hidup: Teori dan Realitas*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Alo, Liliweri. 2005. *Prasangka dan Konflik*. Yogyakarta: PT. LKiS Pelangi Aksara
- Anderson, Ronald H. 2006. *Pemilihan dan Pengembangan Media Untuk Pembelajaran*. Jakarta: Raja Grafindo Persada
- Barker, Chris. 2008. *Cultural Studies, Teori & Praktik*. Yogyakarta: Kreasi Wacana.
- Bungin, Burhan. 2001. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Bungin, Burhan. 2008. *Konstruksi Sosial Media Massa*. Jakarta: Kencana.
- Deswita. 2006. *Psikologi Perkembangan*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Djamal, Hidajanto dan Fachruddin, Andi. 2011. *Dasar-Dasar Penyiaran, Sejarah, Organisasi, Operasional, dan Regulasi*. Jakarta: Kencana.
- Fiske, John. 1990. *Cultural and Communication Studies Sebuah Pengantar Paling Komprehensif*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Gunarsa, S.D. 2008. *Psikologi Praktis Anak, Remaja, dan Keluarga*. Jakarta: Gunung Mulia.
- Hurlock. 1997. *Psikologi Perkembangan: Suatu Pendekatan Sepanjang Rentang Kehidupan*. Jakarta: Erlangga.
- Ida, Rachma. 2014. *Metode Penelitian Studi Media dan Kajian Budaya*. Jakarta: Kencana.
- Kellner, Douglas. 1995. *Budaya Media: Cultural Studies, identitas, dan Politik antara Modern dan Postmodern*. Diterjemahkan oleh Galih Bondan Rambatan. Yogyakarta: Jalasutra.
- Kriyantono, Rachmat. 2006. *Teknik Praktis Riset Komunikasi*. Jakarta: Kencana.
- Kriyantono, Rachmat. 2008. *Teknik Praktis Riset Komunikasi*. Jakarta: Kencana.
- McQuail, Denis. 1994. *Mass Communication Theory : An Introduction Third 3rd Edition*. London: SAGE Publication Ltd.
- McQuail, Denis. 2011. *Teori Komunikasi Massa McQuail's Mass Communication Theory Buku 1 Edisi 6*. Jakarta: Salemba Humanika.
- McQuail, Denis. 2012. *Teori Komunikasi Massa McQuail's Mass Communication Theory Buku 2 Edisi 6*. Jakarta: Salemba Humanika.
- Monks, F.J., Knoers, A.M.P., dan Haditono S.R. 2002. *Psikologi Perkembangan Pengantar dalam Berbagai Bagiannya Edisi 14*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Morissan. 2010. *Periklanan: Komunikasi Pemasaran Terpadu*. Jakarta: Prenada Media Group.

- Papalia, D.E., Old, S.W., dan Feldman, R.D. 2008. *Human Development (Psikologi Perkembangan) Edisi Kesembilan*. Jakarta: Kencana Media Group.
- Pragiwaksono, Pandji. *Merdeka Dalam Bercanda*. 2012. Yogyakarta: Bentang.
- Rahardjo, Turnomo. 2005. *Menghargai Perbedaan Kultural Mindfulness Dalam Komunikasi Antaretnis*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Rochmah, S., Djamil, M., dan Rochayah. 1996. *Individu Dalam Masyarakat Buku Teks Mengenai Psikologi Sosial*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Santrock, John W. 2003. *Adolescence Perkembangan Remaja*. Jakarta: Erlangga.
- Sarwono, Sarlito Wirawan. 1994. *Psikologi Remaja*. Jakarta: Grafindo Persada.
- Warnaen, Suwarsih. 2002. *Stereotip Etnis dalam Masyarakat Multietnis*. Yogyakarta: Mata Bangsa.
- Yusuf, Iwan Awaluddin. 2005. *Media, Kematian dan Identitas Budaya Minoritas*. Yogyakarta: UII Press Yogyakarta.

Jurnal :

- Imran, Hasyim Ali. 2012. Media Massa, Khalayak Media, The Audience Theory, Efek Isi Media dan Fenomena Diskursif (Sebuah Tinjauan dengan Kasus pada Surat kabar Rakyat Merdeka). *Jurnal Studi Komunikasi dan Media* Vol. 16 No. 1. Jakarta: Kementerian Komunikasi dan Informasi (Kominfo).
- Islam, Nurul. 2012. *Representasi Etnisitas Dalam Bingkai Bhineka Tunggal Ika di Media*. *Jurnal Dakwah Tabligh*, Vol. 13, No. 2. STAIN Samarinda.
- Larasati, Cindy Erika. 2014. *Representasi Etnis Papua dalam Lost In Papua*. *Commonline* Vol. 3 No. 3. Surabaya: Universitas Airlangga.
- Ningsih, Erniza Puspita. 2013. *Wacana Identitas Etnis Betawi Dalam Novel Kronik Betawi Karya Ratih Kumala*. *Media Commonline* Vol. 1 No 2.
- Palmgren, Philip, Lawrence, LA & Rosengren, K.E. 1985. *Media Gratification Research: Current Perspective*. London: Sage.
- Somantri, Gumilar Rusliwa. 2005. *Memahami Metode Kualitatif. Makara Sosial Humaniora*, Vol. 9, No. 2.
- Suprihatini, Taufik. 2014. *Persepsi Audiens Terhadap Karakter Maskulin Haji Muhidin Dalam Sinetron Tukang Bubur Naik Haji The Series* dalam Nazaruddin, Muzayin. 2014. *Membayangkan Indonesia Baru* Prosiding CCMS. Yogyakarta: Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Islam Indonesia.
- Tahir, Hikmah. 2013. *Stereotipisasi Etnis Makassar oleh TV One Melalui Tayangan Bentrok dan Tawuran di Makassar*. *Jurnal Pekomas* Vol. 16 No. 2 Yogyakarta: Program Pascasarjana Ilmu Komunikasi Fisipol UGM.
- Utama, Kukuh Ashar. 2013. *Analisis Wacana Kritis Stereotip Etnis Tionghoa Pada Pertunjukan Stand-Up Comedy Yang Ditampilkan Ernest Prakasa*. *Commonline* Vol. 2 No. 3. Surabaya: Universitas Airlangga.
- Yudhanataru, Tegar Gigih. 2013. *Pemaknaan Audience Terhadap Stand Up Comedy Dengan Materi Suku, Agama, Ras, dan Antar Golongan (SARA)*.

Skripsi/Tesis :

- Adhitama, Bagas Putra. 2014. *Interpretasi Khalayak terhadap Sensualitas Perempuan Dalam Budaya Jawa Pada Lirik Lagu Dangdut Koplo "Buka Dikit Jos" dan "Wes Mbok Rasakne"*. Universitas Airlangga.
- Adi, Tri Nugroho. 2012. *Mengkaji Khalayak Media Dengan Metode Penelitian Resepsi*. Universitas Jendral Soedirman.
<http://komunikasi.unsoed.ac.id/sites/default/files/Tri%20Nugroho%20Adi%20%20Mengkaji%20Khalayak%20Media%20dengan%20Metode%20Penelitian%20Resepsi.pdf> diakses pada 9 Maret 2015 pukul 20:05
- Aji, Daru Tunggul. 2012. *Parodi Sebagai Taktik Resistensi*. Yogyakarta: Kajian Budaya dan Media. Sekolah Pascasarjana Universitas Gadjah Mada. Tesis Master tidak diterbitkan.
- Daniafiri, Cecilia Yudith. 2011. *Opini Masyarakat Surabaya Tentang Program Acara Ethnic Runaway di Trans TV*. Universitas Pembangunan Nasional "Veteran" Jawa Timur. <http://eprints.upnjatim.ac.id/5290/1/file1.pdf> diakses pada 12 Desember 2015 pukul 14:37
- Imayani, Rizki. 2011. *Penerimaan Khalayak Remaja Laki-laki di Surabaya Terhadap Tayangan Identitas Crossdresser di Televisi*. Universitas Airlangga.
- Miftahuddin, Achmad. 2012. *Penerimaan Remaja Kelas Menengah di Surabaya Terhadap Tayangan Musik Pop Melayu di Televisi*. Universitas Airlangga.
- Prastyo, Vickie Agnes. 2013. *Wacana Politisi Perempuan dalam Surat Kabar*. Universitas Airlangga.
- Sari, Dhani Ulan. 2013. *Penerimaan Khalayak Terhadap Beberapa Green Advertising di Media Massa*. Universitas Airlangga.

Internet Searching :

- <http://54.251.44.220/ekspansi/index.php?pg=read&id=294> diakses pada 23 April 2015 pukul 18:32
- <http://aganstandup1.blogspot.co.id/2014/03/7-pendongkrak-comedy-di-indonesia.html> diakses pada 18 Oktober 2015
- <https://ataghaita.wordpress.com/2013/04/25/teori-konstruksi-realitas-sosial/> diakses pada 10 Mei 2015 pukul 16:34
- <http://akbarhalim.wordpress.com/tag/standup-comedy/> diakses pada 23 April 2015 pukul 14:04
- <https://asiaaudiovisualra09setiyopujilaksono.wordpress.com/2009/07/06/mengena-l-lebih-jauh-tentang-televisi/> diakses pada 21 April 2015 pukul 19:25
- <http://babe2berabe.blogspot.com/2013/11/stand-up-comedy-di-indonesia-bukan-cuma.html> diakses pada 9 Maret 2015 pukul 19:19
- <http://baranews.co/web/read/20541/25.kasus.status.di.media.sosial.yang.berujung.ke.ranah.hukum#.VYYuuvmqqko> diakses pada 21 juni 2015 pukul 10:29
- <https://bincangmedia.wordpress.com/tag/representasi-etnis-di-media/> diakses pada 10 Mei 2015 pukul 17:15

<https://bincangmedia.wordpress.com/tag/media-dan-etnis-tionghoa/> diakses pada 10 Mei 2015 pukul 17:16

<http://digilib.uinsby.ac.id/290/3/Bab%202.pdf> diakses pada 19 Juni 2015 pukul 22:15

<http://digilib.unimus.ac.id/download.php?id=12076> diakses pada 10 Mei 2015 pukul 19:20

<http://etnohistori.org/bagaimana-rasanya-takut.html> diakses pada 12 Desember 2015 pukul 14:36

<http://fikom-jurnalistik.blogspot.com/2011/03/karakteristik-opini-publik.html> 19 Juni 2015 pukul 22:16

<http://hiburan.kompasiana.com/humor/2012/06/17/kalau-ada-materi-lain-kenapa-materi-stand-up-comedy-harus-sara-470504.html> diakses pada 9 Maret 2015 pukul 20:03

https://id.wikipedia.org/wiki/Abdurrahim_Arsyad diakses pada 13 Oktober 2015 pukul 02:49

https://id.wikipedia.org/wiki/David_Nurbianto diakses pada 13 Oktober 2015 pukul 02:52

https://id.wikipedia.org/wiki/Ernest_Prakasa diakses pada 13 Oktober 2015 pukul 02:41

<https://id.wikipedia.org/wiki/Isu> diakses pada 19 Juni 2015 pukul 22:08

<https://id.wikipedia.org/wiki/Satire> diakses pada 18 Juni 2015 pukul 21:12

<http://indonesiatimur.co/definisi/> diakses pada 12 Desember 2015 pukul 02:47

<http://kanalbojonegoro.com/> diakses pada 21 April 2015 pukul 19:47

<http://kippas.org/home/2013/03/stand-up-comedy-indonesia-dari-tawa-jadi-stigma/> diakses pada 23 April 2015 pukul 15:37

<http://lampost.co/berita/stand-up-comedy-lampung-lucu-itu-bonus-yang-penting-mental> diakses pada 9 Maret 2015 pukul 20:10

<http://lib.ui.ac.id/file?file=digital/123454-RB08P440i-Identitas%20etnis-Literatur.pdf> diakses pada 15 Januari 2016 pukul 00:58

<http://m.cnnindonesia.com/hiburan/20150622110646-241-61512/pembunuhan-karakter-betawi-dalam-dunia-sastra-kini/> diakses pada 8 November 2015 pukul 13:38

<http://makassar.tribunnews.com/2014/07/08/isu-etnisitas-dan-agama-dalam-pilpres> diakses pada 2 November 2015 pukul 10:56

<http://metro.news.viva.co.id/news/read/599587-hina-etnis-ahok--anggota-dprd-dki-dipolisikan> diakses pada 21 Juni 2015 pukul 10:09

<http://nationalgeographic.co.id/berita/2012/06/stand-up-comedy-sudah-berakar-lama-di-budaya-indonesia> diakses pada 18 Oktober 2015 pukul 13:14

<http://news.unpad.ac.id/?p=25333> diakses pada 17 Desember 2015 pukul 20:52

<http://pindai.org/2015/09/08/melawan-melalui-humor/> diakses pada 13 Desember 2015 pukul 19:38

<http://radioedukasi.kemdikbud.go.id/artikel/pelajar-pun-bisa-stand-up-comedy> diakses pada 23 April 2015 pukul 14:15

<http://rany-denestasia.blogspot.co.id/2012/01/karakteristik-masyarakat-betawi-asli.html> diakses pada 12 Desember 2015 pukul 23.45

<http://sidiqpriambodo.blogspot.co.id/2013/01/sejarah-awal-berdiri-stand-up-comedy-di.html> diakses pada 18 Oktober 2015 pukul 13:10

<http://suc.metrotvnews.com/article/kolom/62> diakses pada 17 Desember 2015 pukul 20:13

<http://www.gobetawi.com/2014/11/wow-hina-betawi-pemilik-akun-jelitaokta.html> diakses pada 21 Juni 2015 pukul 10:12

http://www.kompasiana.com/haqqihasan/stand-up-comedy-sara-dan-pluralisme-indonesia_550e49fea33311a62dba807c diakses pada 18 Oktober 2015 pukul 13:15

http://www.kompasiana.com/yonathan90/tentang-stand-up-comedy-di-indonesia_550ad129813311e717b1e1a9 diakses pada 18 Oktober 2015 pukul 13:15

<http://www.tempo.co/read/kolom/2015/01/12/1884/etika-melucu> diakses pada 13 Desember 2015 pukul 16:25

antaranews.com