

DAFTAR PUSTAKA

- Azwar, S. (2003). *Reliabilitas dan validitas*. Yogyakarta : Pustaka Pelajar.
- Azwar, S. (2005). *Penyusunan Skala Psikologi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Azwar, S. (2008). *Penyusunan Skala Psikologi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Becker, J. (1990). Kalau Bahasa Dapat Diterjemahkan, Mengapa Musik Tidak?. *Jurnal Masyarakat Musikologi Indonesia*. 1. 14-25.
- Djohan. (2003). *Psikologi Musik*. Yogyakarta: Buku Baik.
- Djohan. (2005). *Pengaruh Stimulasi Elemen Tempo dan Timbre dalam Musik Gamelan Jawa terhadap Respon Emosi Musikal*. Disertasi (tidak diterbitkan). Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada
- Djohan. (2006). *Terapi Musik, Teori dan Aplikasi*. Yogyakarta: Galangpress.
- Djohan. (2007). *Matinya Efek Mozart*. Yogyakarta: Galangpress.
- Effects of Stress. (2005). Diakses pada tanggal 28 Oktober 2010 dari <http://www.stress.org/topic-effects.htm>
- Gallagher, L.M., Lagman, R., Walsh, D., Davis, M.P., LeGrand., S.B. (2006). The Clinical Effect of Music Therapy in Palliative Medicine. *Supportive Care in Cancer*. Springer-Verlag [online] diakses pada tanggal 2 Maret 2010 dari www.springer.com/medicine/oncology/journal/520
- Gamelan. (2010). Wikipedia [online]. Diakses pada tanggal 22 Oktober 2010 dari <http://id.wikipedia.org/wiki/Gamelan>
- Gamelan. (2010). Diakses pada tanggal 22 Oktober 2010 dari <http://wonojoyo.com/sejarah-gamelan-jawa/>

- Gamelan di Mata Supangah. (2007, 31 Maret). Diakses pada tanggal 4 April 2009 dari <http://yonochini.multiply.com/journal/item/1>
- Green, C.W., Setyowati, H. (2004). *Terapi Alternatif*. Jakarta: Yayasan Spiritia.
- Greenberg, J.S. (2002). *Comprehensive Stress Management* (7th ed). New York: McGraw-Hill.
- Gunarsa, S.D. (2004). *Dari Anak Sampai Usia Lanjut: Bunga Rampai Psikologi Perkembangan*. Jakarta: Gunung Mulia.
- Hardjana, M.A. (1994). *Stres Tanpa Distres: Seni Mengolah Stres*. Yogyakarta: Kanisius.
- Hurlock, E.B. (1999). *Psikologi Perkembangan Suatu Pendekatan Sepanjang Rentang Kehidupan*. Ed. 5. Jakarta: Erlangga.
- Labbe, E., Schmidt, N., Babin, J., Pharr, M. (2007). Coping with Stress: The Effectiveness of Different Types of Music. *Applied Psychophysiology and Biofeedback*. Diakses pada tanggal 2 Agustus 2009 dari <http://www.springerlink.com/content/j521ur30881238g7/>
- Latipun. (2002). *Psikologi Eksperimen*. Malang: UMM Press.
- Lazarus, R.S. 1999. *A New Synthesis: Stress and Emotion*. New York: Springer Publishing Company, inc
- Liebling, A., von Sponeck, A.G., Digard, L. (2007). *All Together Now, The Therapeutic Potential of A Prison-Based Music Programme*. Inggris: HM Prison.
- Monks, F.J., Knoers, A.M.P., & Haditono, S.R. (2002). *Psikologi Perkembangan Pengantar dalam Berbagai Bagiannya*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Musik Tradisional. (2010). Wikipedia [online] Diakses pada tanggal 10 Juli 2010 dari http://id.wikipedia.org/wiki/Musik_tradisional
- Narendra. (2002). *Tumbuh Kembang Anak dan Remaja*. Jakarta: Sagung Seto.

- Nasution, I.K. (2007, Agustus). *Stres pada Remaja*. Medan: Program Studi Psikologi Fakultas Kedokteran Universitas Sumatera Utara. diakses pada tanggal 14 Oktober 2010 dari [http://library.usu.ac.id/download/fk/132316815\(1\).pdf](http://library.usu.ac.id/download/fk/132316815(1).pdf)
- Pallant, J. (2007). *SPSS Survival manual: A Step by Step Guide to Data Analysis Using SPSS for Windows (version 15)*. (3rd ed). Cross Nest: Allen & Unwin
- Pedak, M. (2009). *Metode Supernol Menaklukkan Stres*. Jakarta: Penerbit Hikmah.
- Rokimdakas. (2010, 11 Oktober). Musik Mampu Kembangkan Syaraf Kecerdasan Anak. *Kabar Indonesia* [online]. Diakses pada tanggal 28 Oktober 2010 dari <http://www.kabarindonesia.com/berita.php?pil=13&jd=Musik+Mampu+Kembangkan+Syaraf+Kecerdasan+Anak&dn=20101010080426>
- Rosch, P. J., M.D., F.A.C.P. (2005). *Stress Reduction, Stress Relievers*. Diakses pada tanggal 28 Oktober 2010 dari <http://www.stress.org/topic-reduction.htm>
- Salve, H.R., Prabowo, H. (2007). Tritmen Meta Musik untuk Menurunkan Stres. Dalam *Proceeding PESAT (Psikologi, Ekonomi, Sastra, Arsitek, & Sipil) Vol.2* (hal. B65-B70). Auditorium Kampus Gunadarma 21-22 Agustus 2007
- Santrock. J. W. (2001). *Adolescence* (8th ed). New York: McGraw-Hill.
- Santrock. J. W. (2003). *Adolescence*. New York: McGraw-Hill.
- Shaughnessy, J., Zechmeister, E., Zechmeister, J. (2007). *Metodologi Penelitian Psikologi*. (7th ed). Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Siswa Gantung Diri Akibat Tekanan Batin. (2010, 8 Mei). *AntaraNews* [online] Diakses pada tanggal 18 Oktober 2010 dari <http://www.antaraneews.com/berita/1273326493/siswa-gantung-diri-akibat-tekanan-batin>

- Sriati, A. (2008). *Tinjauan tentang Stres*. Universitas Padjadjaran Fakultas Ilmu Keperawatan Jatinangor. Diakses pada tanggal 4 Desember 2009 dari http://resources.unpad.ac.id/unpad-content/uploads/publikasi_dosen/tinjauan%20tentang%20stres.pdf.
- Stress, Definition of Stress, Stressor, What is Stress? Eustress? (2005). Diakses pada tanggal 28 Oktober 2010 dari <http://www.stress.org/topic-definition-stress.htm>
- Sugiyanto, D. (2009). Gamelan di Lapas Anak. *Gong* [online]. Diakses pada tanggal 13 Oktober 2009 dari <http://www.gong.tikar.or.id/?mn=lintasbudaya&kd=41>
- Sumarsam. (1992). Seni Jawa “Adiluhung” dan Nasionalisme Indonesia. *Jurnal Masyarakat Seni Pertunjukan Indonesia*. 3. 72-91.
- Supanggah, R. (2002). *Bothekan Karawitan I*. Jakarta: Masyarakat Seni Pertunjukan Indonesia.
- Tim Penyusun Kamus Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa. (1989). *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Utomo, Y.W., (2006). Gamelan Orkestra a la Jawa. Yogyes.com [online]. Diakses pada tanggal 22 Oktober 2010 dari <http://www.yogyes.com/id/yogyakarta-tourism-object/performnace/gamelan-show/>
- Zainudin, M. (2000). *Metodologi penelitian*. (tidak diterbitkan): Surabaya, Fakultas Psikologi Universitas Airlangga.