

**STRATEGI RESILIENSI PENATA RIAS PENGANTIN**

**SKRIPSI**



Disusun Oleh:

ACHMAD ZULKIFLI NUR ROCHIM

NIM. 1110111004

FAKULTAS PSIKOLOGI  
UNIVERSITAS AIRLANGGA  
SURABAYA

2014

**STRATEGI RESILIENSI PENATA RIAS PENGANTIN**

**SKRIPSI**

Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan

Dalam Memperoleh Gelar Sarjana Psikologi

Universitas Airlangga Surabaya

Disusun Oleh:

ACHMAD ZULKIFLI NUR ROCHIM

NIM. 111011004

FAKULTAS PSIKOLOGI

UNIVERSITAS AIRLANGGA

SURABAYA

2014

**SURAT PERNYATAAN**

Dengan ini saya menyatakan bahwa apa yang tertulis dalam skripsi ini adalah benar adanya dan merupakan hasil karya saya sendiri. Segala kutipan karya pihak lain telah saya tulis dengan menyebutkan sumbernya. Apabila dikemudian hari ditemukan adanya plagiasi maka saya rela gelar kesarjanaan saya dicabut.

Surabaya, 22 Agustus 2014

Penulis

*materai*

Achmad Zulkifli Nur Rochim

NIM. 111011004

**HALAMAN PERSETUJUAN**

Skripsi ini telah disetujui oleh  
Dosen Pembimbing Penulisan Skripsi

Berlian Gressy S., S.Psi., M.Psych.  
NIP. 198009052005012003

## **HALAMAN PENGESAHAN**

Skripsi ini telah dipertahankan dihadapan dewan penguji pada hari Jum'at,  
tanggal 22 Agustus 2014 dengan susunan Dewan Pengaji

Ketua,

Dr. Fajrianthi, M.Psi., psikolog.  
NIP.196803081998022001

Sekretaris,

Anggota,

Sami'an, M.Psi.  
NIP. 197704042003121002

Berlian Gressy Septarini, M.Psych  
NIP. 198009052005012003

**HALAMAN MOTTO**

**“HIDUP CUMA SEKALI, JADIKAN HIDUP ITU BERARTI, JANGAN  
TAKUT BERMIMPI”**

**HALAMAN PERSEMBAHAN**

**BISMILLAHIRRAHMAANIRRAHIM,**  
**DENGAN KETULUSAN HATI,**  
**KARYA TULISINI SECARA KHUSUS DIPERSEMBAHKAN UNTUK**  
**AYAH DAN MAMA SERTA SELURUH KELUARGA BESAR H. USMAN**  
**ALI YANG TELAH MEMBERIKAN SEMANGAT DAN DO'A YANG**  
**TIDAK KUNJUNG PADAM KEPADA PENULIS**

## UCAPAN TERIMA KASIH

Syukur *alhamdulillah*, kami panjatkan kehadiran Allah S.W.T. yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi sebagai tugas akhir untuk memperoleh gelar sarjana psikologi di Fakultas Psikologi Universitas Airlangga Surabaya.

Penulis menyadari bahwa tanpa bantuan dan kerjasama dari pihak-pihak terkait baik secara langsung maupun tidak langsung, mustahil untuk diselesaikan. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih dan penghargaan yang sebesar-besarnya kepada:

1. Allah S.W.T. yang telah memberikan rahmat, hidayah, kemudahan, dan kelancaran kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini.
2. Dr. Seger Handoyo, psikolog, selaku Dekan Fakultas Psikologi Universitas Airlangga Surabaya.
3. Berlian Gressy Septarini, M.Psych, selaku Dosen Pembimbing. Terima kasih sebesar-besarnya atas ilmu, saran, maupun motivasi yang diberikan kepada penulis sampai skripsi ini selesai.
4. Dra. Prihastuti, SU., psikolog, selaku Dosen Wali. Terima kasih sebesar-besarnya atas saran ketika KRS dan KHS.
5. Prof. Dr. Fendy Suhariadi, MT., psikolog, selaku sosok inspirator bagi penulis. Terima Kasih atas motivasi-motivasi ketika perkuliahan yang entah kenapa menjadi nilai positif bagi penulis dan terima kasih pula pada jajaran Guru Besar Fakultas Psikologi Universitas Airlangga.

6. Ilham Nur Alfian, M.Psi., psikolog; Dr. Wiwin Hendriani; Dimas Aryo Wicaksono, Msc; dan Meta Zahro Aurelia, S.Psi., Msc, yang telah memberikan saran serta masukan bagi penelitian ini
7. Jajaran Dosen Departemen Psikologi Industri dan Organisasi serta seluruh Dosen dan Karyawan Fakultas Psikologi Universitas Airlangga Surabaya yang telah memberikan pengalaman dan pengetahuan kepada penulis selama proses pembelajaran selaku mahasiswa di Fakultas Psikologi Universitas Airlangga Surabaya.
8. Orang tua penulis yakni Ayah penulis Alm. H. Usman Ali dan Ibu penuslis Hj. Mahrita, S.Pd, serta kakak-kakak yakni Wachid Yuliansyah Nur Ramadhan dan Zainudin Nur Rachman yang selalu memberikan yang terbaik baik penulis, dukungan do'a, dan semangat bagi penulis.
9. Para Informan pada penelitian ini.
10. Jajaran Pimpinan, staf dan angkatan magang Lembaga Pengkajian dan Pengembangan Psikologi Terapan (LP3T) Fakultas Psikologi Universitas Airlangga Surabaya.
11. Seluruh teman-teman penulis yakni Angkatan 2010 Fakultas Psikologi Universitas Airlangga; SMA Negeri 6 Surabaya 2007-2010; SMP Negeri 3 Surabaya 2004-2007; SDN Petemon 3 Surabaya 1998-2004; serta KKN BBM 49 desa Tinumpuk, Kec. Purwosari, Kab. Bojonegoro, untuk segala bentuk dukungan kepada peneliti khususnya Asa Ilma Wishesa.

**DAFTAR ISI**

Halaman Judul (Sampul Luar) .....	i
Halaman Surat Pernyataan .....	iii
Halaman Persetujuan.....	iv
Halaman Pengesahan .....	v
Halaman Motto.....	vi
Halaman Persembahan .....	vii
Ucapan Terima Kasih.....	viii
Daftar Isi.....	x
Daftar Tabel .....	xiv
Daftar Gambar.....	xvii
Daftar Lampiran.....	xviii
Abstrak .....	xix
Abstract .....	xx
BAB I. Pendahuluan .....	1
1.1. Latar Belakang Masalah.....	1
1.2. Fokus Penelitian.....	12
1.3. Signifikansi .....	13
1.4. Tujuan Penelitian .....	16
1.5. Manfaat Penelitian .....	16
1.5.1. Manfaat Teoritis.....	16
1.5.2. Manfaat Praktis .....	16

BAB II. Perspektif Teoritis .....	17
2.1. Kajian Pustaka .....	17
2.1.1. Penata Rias Pengantin.....	17
2.1.1.1. Pengertian Penata Rias Pengantin.....	17
2.1.1.2. Standar Kompetensi Penata Rias Pengantin .....	19
2.1.2. Kegagalan Bisnis .....	22
2.1.2.1. Pengertian Kegagalan Bisnis .....	22
2.1.2.2. Implikasi dari Kegagalan Bisnis Pada Penata Rias Pengantin .....	24
2.1.3. Resiliensi.....	26
2.1.3.1. Pengertian Resiliensi.....	26
2.1.3.2. Resiliensi <i>Framework</i> .....	29
2.1.3.3. Strategi Resiliensi .....	30
2.1.3.3.1. <i>Hardiness</i> .....	30
2.1.3.3.2. <i>Transformational Coping</i> .....	34
2.1.3.3.3. Dukungan Sosial .....	35
2.1.3.4. Resiliensi pada Penata Rias Pengantin .....	36
2.2. Perspektif Teoritis .....	37
BAB III. Metode Penelitian .....	41
3.1. Tipe Penelitian .....	41
3.2. Unit Analisis .....	42
3.3. Subyek Penelitian.....	43
3.4. Teknik Penggalian Data .....	45
3.5. Teknik Pengorganisasian dan Analisis Data.....	53

3.6. Teknik Pemantapan Kredibilitas Penelitian.....	58
3.6.1. Kredibilitas Penelitian.....	57
3.6.2. Dependabilitas Penelitian.....	58
3.6.3. Upaya Peningkatan Kredibilitas Penelitian .....	58
BAB IV. Hasil Penelitian dan Pembahasan .....	61
4.1. Setting Penelitian .....	61
4.1.1. Persiapan Penelitian .....	61
4.1.2. Tahap Penggalian Data .....	61
4.1.3. Profil Subyek dan <i>Significant Others</i> .....	62
4.1.3.1. Gambaran Subyek 1 .....	62
4.1.3.2. Gambaran Subyek 2.....	63
4.1.3.3. Gambaran Subyek 3.....	63
4.1.3.4. Profil <i>Significant Other</i> .....	64
4.2. Hasil Penelitian .....	65
4.2.1. Deskripsi Temuan Penelitian .....	65
4.2.1.1. Deskripsi Temuan Penelitian Subyek 1 .....	65
4.2.1.1.1. Penata Rias Pengantin .....	65
4.2.1.1.2. Tekanan (Perubahan, Hambatan, atau Kegagalan Bisnis) ....	68
4.2.1.1.3. Resiliensi .....	71
4.2.1.2. Deskripsi Temuan Penelitian Subyek 2 .....	88
4.2.1.2.1. Penata Rias Pengantin .....	88
4.2.1.2.2. Tekanan (Perubahan, Hambatan, atau Kegagalan Bisnis) ....	91
4.2.1.2.3. Resiliensi .....	95

4.2.1.3. Deskripsi Temuan Penelitian Subyek 3 .....	116
4.2.1.3.1. Penata Rias Pengantin .....	116
4.2.1.3.2. Tekanan (Perubahan, Hambatan, atau Kegagalan Bisnis) ....	122
4.2.1.3.3. Resiliensi .....	126
4.2.2. Hasil Analisis Data .....	143
4.3. Pembahasan.....	188
BAB V. SIMPULAN DAN SARAN .....	194
5.1. Simpulan .....	194
5.2. Saran .....	195
Daftar Pustaka .....	197
Lampiran .....	203

## DAFTAR TABEL

Tabel 1.	Data Jumlah Peserta Uji Kompetensi Tata Rias Pengantin Tahun 2009 – 2014 di TUK-LSK Tata Rias Pengantin “Aliefa” .....	2
Tabel 2.	Daftar Anggota Dewan Pengurus Ranting HARPI MELATI Suko Manunggal Surabaya Periode 2007-2012.....	4
Tabel 3.	Daftar Anggota Dewan Pengurus Ranting HARPI MELATI Suko Manunggal Surabaya Periode 2012-2017.....	4
Tabel 4.	Standar Kompetensi Kerja Nasional Indonesia Sektor Jasa Kemasyarakatan Sosial dan Perorangan Sub Sektor Tata Rias Pengantin .....	20
Tabel 5.	Indikator, Kode, dan Deskripsi .....	47
Tabel 6.	Pedoman Wawancara dengan Subyek Utama .....	51
Tabel 7.	Jadwal Pengambilan Data.....	61
Tabel 8.	Profil <i>Significant Other</i> .....	64
Tabel 9.	Rangkuman Hasil Deskripsi Temuan Penelitian Seluruh Subyek tentang Gambaran Profesi Penata Rias Pengantin dan Permasalahan dalam Berprofesi Sebagai Penata Rias Pengantin .....	144
Tabel 10.	Rangkuman Deskripsi Resiliensi Aspek <i>Hardiness</i> dan <i>Transformational Coping</i> Ditinjau dari Permasalahan Standar Harga, <i>Trend</i> , dan Hasil Dekorasi yang Kurang Sesuai pada Subyek 1 .....	149

Tabel 11. Rangkuman Deskripsi Resiliensi Aspek Dukungan Sosial pada Subyek 1 .....	152
Tabel 12. Rangkuman Deskripsi Resiliensi Aspek <i>Hardiness</i> dan <i>Transformational Coping</i> Ditinjau dari Permasalahan Standar Harga, <i>Trend</i> , dan Jasa Rias Pengantin yang Tidak Dibayar pada Subyek 2 .....	158
Tabel 13. (Lanjutan) Rangkuman Deskripsi Resiliensi Aspek <i>Hardiness</i> dan <i>Transformational Coping</i> Ditinjau dari Permasalahan Ditipu Orang, Dihina Orang, dan Dituduh Mencuri Barang Milik Pelanggan pada Subyek 2 .....	161
Tabel 14. Rangkuman Deskripsi Resiliensi Aspek Dukungan Sosial pada Subyek 2 .....	164
Tabel 15. Rangkuman Deskripsi Resiliensi Aspek <i>Hardiness</i> dan <i>Transformational Coping</i> Ditinjau dari Permasalahan Standar Harga, <i>Trend</i> , dan Jasa Rias Pengantin yang Tidak Dibayar pada Subyek 3 .....	171
Tabel 16. (Lanjutan) Rangkuman Deskripsi Resiliensi Aspek <i>Hardiness</i> dan <i>Transformational Coping</i> Ditinjau dari Permasalahan Banyaknya Riasan dalam Sehari, Tuduhan Tidak Membawa Perlengkapan Busana Pengantin, dan Peralatan Rias yang Tertinggal pada Subyek 3 .....	175
Tabel 17. Rangkuman Deskripsi Resiliensi Aspek Dukungan Sosial pada Subyek 3 .....	178

Tabel 18. Aspek Resiliensi secara internal yakni <i>Hardiness</i> dan <i>Transformational Coping</i> pada Seluruh Subyek .....	186
Tabel 19. Aspek Resiliensi Secara Eksternal yakni Dukungan Sosial pada Seluruh Subyek.....	187

**DAFTAR GAMBAR**

Gambar 1.	Skema Resiliensi Secara Konseptual.....	29
Gambar 2.	Skema Resiliensi berdasarkan Penjelasan Maddi dan Khoshaba (2005).....	38
Gambar 3.	Kerangka Berpikir Penelitian.....	40

**DAFTAR LAMPIRAN**

- Lampiran 1.** Transkrip Wawancara Subyek 1 Sesi 1
- Lampiran 2.** Transkrip Wawancara Subyek 1 Sesi 2
- Lampiran 3.** Transkrip Wawancara *Significant Others* 1
- Lampiran 4.** Transkrip Wawancara Subyek 2 Sesi 1
- Lampiran 5.** Transkrip Wawancara Subyek 2 Sesi 2
- Lampiran 6.** Transkrip Wawancara *Significant Others* 2
- Lampiran 7.** Transkrip Wawancara Subyek 3
- Lampiran 8.** Transkrip Wawancara *Significant Others* 3
- Lampiran 9.** Transkrip Wawancara *Pre-eliminary* 1
- Lampiran 10.** Transkrip Wawancara *Pre-eliminary* 2
- Lampiran 11.** Transkrip Wawancara *Pre-eliminary* 3
- Lampiran 12.** Surat Pernyataan Kesediaan Subyek *Pre-eliminary* 1
- Lampiran 13.** Surat Pernyataan Kesediaan Subyek *Pre-eliminary* 2
- Lampiran 14.** Surat Pernyataan Kesediaan Subyek *Pre-eliminary* 3
- Lampiran 15.** Surat Pernyataan Kesediaan Subyek 1
- Lampiran 16.** Surat Pernyataan Kesediaan Subyek 2
- Lampiran 17.** Surat Pernyataan Kesediaan Subyek 3
- Lampiran 18.** Surat Pernyataan Kesediaan *Significant Other* untuk Subyek 1
- Lampiran 19.** Surat Pernyataan Kesediaan *Significant Other* untuk Subyek 2
- Lampiran 20.** Surat Pernyataan Kesediaan *Significant Other* untuk Subyek 3
- Lampiran 21.** Data Peserta Uji Kompetensi Tata Rias Pengantin