

**DINAMIKA EMOSI REMAJA PEREMPUAN YANG
SEDANG MENGALAMI KEKERASAN DALAM
PACARAN**

SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Dalam Memperoleh Gelar Sarjana Psikologi
Universitas Airlangga Surabaya



**Disusun Oleh:
ASA ILMA WISHESA
NIM. 111011007**

**FAKULTAS PSIKOLOGI
UNIVERSITAS AIRLANGGA
SURABAYA
2014**

SURAT PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa apa yang ditulis dalam skripsi ini adalah benar adanya dan merupakan hasil karya saya sendiri. Segala kutipan karya pihak lain saya tulis dengan menyebutkan sumbernya. Apabila dikemudian hari ditemukan adanya plagiasi maka saya rela gelar keserjanaan saya dicabut.

Surabaya, 8 September 2014

Penulis

Asa Ilma Wishesa

NIM.111011007

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi ini telah disetujui oleh
Dosen Pembimbing Penulisan Skripsi
2014

Dra. Veronika Suprapti, MS.Ed

NIP. 195611201985022001

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini telah dipertahankan dihadapan dewan penguji pada hari Kamis

Tanggal 18 September 2014 dengan susunan Dewan Penguji

Ketua,

Drs. Duta Nurdibyanandaru, M.S, Psi

NIP. 195501031984031001

Sekretaris,

Anggota,

Herdina Indrijati, M.Psi, psi

NIP. 197203211997022001

Dra. Veronika Suprapti, MS.Ed, Psi

NIP. 195611201985022001

MOTTO :

*(Kami jelaskan yang demikian itu) supaya
kamu jangan berduka cita terhadap apa
yang luput dari kamu, dan supaya kamu
jangan terlalu gembira terhadap apa yang
diberikan-Nya kepadamu*

(QS. Al-Hadid : 23)

Karya Ini Dipersembahkan Untuk :

*"Ibu, Bapak, dan Adikku yang selalu
memberikan support, keceriaan dan semangat...*

I love you always"

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur bagi Allah SWT Tuhan pencipta alam semesta raya, shalawat dan salam semoga dilimpahkan kepada junjungan Nabi Muhammad SAW, kepada para keluarganya dan sahabat-sahabatnya yang setia. Berkat taufiq dan hidayah-Nya skripsi dengan judul “Dinamika Emosi Remaja Perempuan yang Mempertahankan Hubungan Pacaran yang Mengandung Kekerasan” dapat penulis selesaikan penyusunannya sehingga diharapkan dapat memperkaya kajian yang berkaitan dengan dinamika emosi remaja perempuan yang menjadi korban kekerasan dalam pacaran.

Terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu dan mendukung penulis dalam menyelesaikan penyusunan skripsi ini. Penulis berharap skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi semua pihak khususnya bagi para mahasiswa yang memiliki ketertarikan terhadap topik yang serupa, terutama dalam kajian mengenai dinamika emosi yang berkaitan dengan polemik kekerasan dalam pacaran. Bagi para remaja perempuan yang tengah berada dalam hubungan yang mengandung kekerasan semoga kajian ini dapat dijadikan wawasan dan refleksi diri, semoga bermanfaat.

Surabaya, 8 September 2014

Penulis

UCAPAN TERIMA KASIH

Segala puji syukur kehadiran Allah SWT atas segala rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulisan skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik. Penulis menyadari bahwa banyak hal yang telah dilalui sebagai bagian dari proses pembelajaran yang memberikan warna, inspirasi, pengetahuan dan mengantarkan penulis sampai pada saat ini. Terdapat banyak pihak yang telah turut serta dalam perjalanan hidup penulis, sehingga penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Dr. Seger Handoyo, M.Si, selaku Dekan Fakultas Psikologi Universitas Airlangga Surabaya.
2. Ibu Dra. Veronika Suprpti, MS.Ed selaku dosen pembimbing skripsi yang telah memberikan masukan dalam penulisan skripsi ini dan dengan sabar membimbing serta mau mendengar keluh kesah penulis.
3. Ibu Dra. Prihastuti, SU selaku dosen wali yang telah membantu penulis selama proses belajar mengajar di Fakultas Psikologi.
4. Dosen-dosen Psikologi Ibu Dr. Wiwin Hendriani, Bapak Ilham Nur Alfian., M.Psi, psikolog, Bapak Duta Nurdibyanandaru, Drs., MS., psikolog dan Ibu Tri Kurniati Ambarini, M.Psi., psikolog yang bersedia meluangkan waktunya untuk menjadi *rater* dan telah memberikan saran dan kritik atas pedoman wawancara dalam penelitian ini.
5. Para Dosen Peminatan Psikologi Pendidikan dan Perkembangan yang telah memberikan ilmunya, membimbing dan mendidik penulis selama menjadi

mahasiswa psikologi. Sangat banyak ilmu yang penulis dapat selama belajar di Fakultas Psikologi Universitas Airlangga.

6. Para Dosen dan Staf Fakultas Psikologi Universitas Airlangga yang telah memberikan ilmunya serta mendidik penulis selama masa studi penulis di Fakultas Psikologi Universitas Airlangga.
7. Bapak, Ibu dan adik yang selalu memberikan semangat, dorongan, kasih sayang selama ini. Terimakasih sebesar-besarnya karena selalu bersedia mendengar keluh kesah dan memberikan solusi yang terbaik. Tanpa mereka, penulis tidak dapat menyelesaikan skripsi ini. I love you always.
8. Teman-teman terdekat, Ebi, Yayan, Nina, Puput, Lissa, Vic, Weny, Nadia dan Nita yang selalu memberikan dukungan, menghabiskan waktu bersama Semoga kita sukses, dan dapat terus menjalin silaturahmi.
9. Subjek penelitian, AF, WS, dan ES semoga dapat memutuskan apa yang terbaik bagi diri masing-masing.
10. Terima kasih buat teman-teman UPP yang telah memberikan banyak pengalaman dan mengisi hari-hari penulis ketika sedih maupun suka. I love you guys!
11. Semua pihak yang telah memberikan bantuan dan berbagi pengalaman dalam pengerjaan skripsi ini

Surabaya, 8 September 2014

Penulis

DAFTAR ISI

| | |
|---------------------------|-------|
| HALAMAN JUDUL | i |
| HALAMAN PERNYATAAN | ii |
| HALAMAN PERSETUJUAN | iii |
| HALAMAN PENGESAHAN | iv |
| HALAMAN MOTTO | v |
| HALAMAN PERSEMBAHAN | vi |
| KATA PENGANTAR..... | vii |
| UCAPAN TERIMA KASIH | viii |
| DAFTAR ISI | x |
| DAFTAR LAMPIRAN | xiv |
| DAFTAR TABEL | xv |
| DAFTAR GAMBAR | xvi |
| ABSTRAK | xvii |
| ABSTRACT..... | xviii |

BAB I PENDAHULUAN

| | |
|---|----|
| 1.1 Latar Belakang | 1 |
| 1.2 Fokus Penelitian..... | 12 |
| 1.3 Signifikansi dan Keunikan Penelitian..... | 13 |

| | |
|---|----|
| 1.4 Tujuan Penelitian | 17 |
| 1.5 Manfaat Penelitian | 17 |
| BAB II KAJIAN PUSTAKA | |
| 2.1. Kajian Pustaka..... | 19 |
| 2.1.1 Remaja | 19 |
| 2.1.1.1 Definisi Remaja | 19 |
| 2.1.1.2 Karakteristik Remaja | 20 |
| 2.1.1.3 Batasan Usia Remaja | 22 |
| 2.1.1.4 Remaja dan Peran Seks | 22 |
| 2.1.1.4.1 Definisi Peran Seks | 22 |
| 2.1.1.4.2 Peran Seks Remaja | 23 |
| 2.1.2 Berpacaran | 24 |
| 2.1.2.1 Definisi Berpacaran | 24 |
| 2.1.2.2 Perbedaan Pertemanan dan Berpacaran | 25 |
| 2.1.2.3 Fungsi Berpacaran | 26 |
| 2.1.3 Kekerasan dalam Pacaran (<i>Dating Violence</i>) | 28 |
| 2.1.3.1 Definisi Kekerasan dalam Pacaran | 28 |
| 2.1.3.2 Bentuk-bentuk Kekerasan dalam Pacaran | 30 |
| 2.1.3.3 Peran Seks dan Kekerasan dalam Pacaran | 31 |
| 2.1.3.4 Siklus Kekerasan dalam Pacaran (<i>Cycle of Violence</i>) | 32 |

| | |
|---|----|
| 2.1.3.5 Alasan Remaja Perempuan Bertahan dalam Hubungan | 34 |
| 2.1.3.6 Dampak Kekerasan dalam Pacaran | 35 |
| 2.1.3.6.1 Dampak Kekerasan Secara Fisik | 35 |
| 2.1.3.6.2 Dampak Kekerasan Secara Psikologis | 36 |
| 2.1.4 Dinamika Emosi | 37 |
| 2.1.4.1 Pengertian Dinamika | 37 |
| 2.1.4.2 Pengertian Emosi | 37 |
| 2.1.4.3 Penggolongan Emosi | 39 |
| 2.1.4.4 Emosi Remaja Perempuan yang Mengalami Kekerasan dalam Pacaran ... | 42 |
| 2.2 Perspektif Teori | 43 |
| 2.3 Kerangka Konseptual..... | 50 |

BAB III METODE PENELITIAN

| | |
|--|----|
| 3.1. Tipe Penelitian | 51 |
| 3.2. Unit Analisis | 52 |
| 3.3. Subjek Penelitian..... | 53 |
| 3.4 Teknik Penggalan Data | 55 |
| 3.5 Teknik Pengorganisasian dan Analisis Data..... | 58 |
| 3.6. Pemantapan Kredibilitas Data..... | 70 |

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

| | |
|---|-----|
| 4.1. Setting Penelitian..... | 72 |
| 4.1.1 Pelaksanaan Penelitian | 73 |
| 4.1.2 Lokasi Penelitian | 75 |
| 4.1.2.1 Pengambilan Data Subjek I..... | 75 |
| 4.1.2.2 Pengambilan Data Subjek II..... | 76 |
| 4.1.2.3 Pengambilan Data Subjek III..... | 78 |
| 4.1.3 Profil Subjek dan <i>Significant others</i> | 75 |
| 4.1.3.1 Profil Subjek I..... | 80 |
| 4.1.3.2 Profil Subjek II | 88 |
| 4.1.3.3 Profil Subjek III..... | 95 |
| 4.2 Hasil Penelitian | 102 |
| 4.2.1 Deskripsi Penemuan | 102 |
| 4.2.1.1 Subjek I | 102 |
| 4.2.1.2 Subjek II..... | 123 |
| 4.2.1.3 Subjek III..... | 136 |
| 4.2.2 Hasil Analisa Data | 154 |
| 4.2.2.1 Subjek I | 154 |
| 4.2.2.2 Subjek II..... | 167 |
| 4.2.2.3 Subjek III..... | 176 |
| 4.3 Pembahasan | 196 |

BAB V SIMPULAN DAN SARAN

5.1 Simpulan..... 210

5.2 Saran 212

DAFTAR PUSTAKA..... 214

LAMPIRAN 218

DAFTAR LAMPIRAN

| | |
|--|-----|
| Lampiran 1. Transkrip dan Koding Wawancara 1 Subjek 1 | 218 |
| Lampiran 2. Transkrip dan Koding Wawancara 2 Subjek 1 | 248 |
| Lampiran 3. Transkrip dan Koding Wawancara 3 Subjek 1..... | 263 |
| Lampiran 4. Transkrip dan Koding Wawancara <i>Significant Other</i> Subjek 1..... | 292 |
| Lampiran 5. Transkrip dan Koding Wawancara 1 Subjek 2 | 304 |
| Lampiran 6. Transkrip dan Koding Wawancara 2 Subjek 2 | 325 |
| Lampiran 7. Transkrip dan Koding Wawancara 3 Subjek 2 | 338 |
| Lampiran 8. Transkrip dan Koding Wawancara <i>Significant Other</i> Subjek 2..... | 354 |
| Lampiran 9. Transkrip dan Koding Wawancara 1 Subjek 3 | 362 |
| Lampiran 10. Transkrip dan Koding Wawancara 2 Subjek 3 | 387 |
| Lampiran 11. Transkrip dan Koding Wawancara 3 Subjek 3 | 400 |
| Lampiran 12. Transkrip dan Koding Wawancara <i>Significant Other</i> Subjek 3..... | 422 |
| Lampiran 13. Surat Pernyataan Kesediaan Subjek 1 | 430 |
| Lampiran 14. Surat Pernyataan Kesediaan Subjek 2..... | 431 |
| Lampiran 15. Surat Pernyataan Kesediaan Subjek 3..... | 432 |
| Lampiran 16. Surat Pernyataan Kesediaan <i>Significant Other</i> Subjek 1 | 433 |
| Lampiran 17. Surat Pernyataan Kesediaan <i>Significant Other</i> Subjek 2 | 434 |
| Lampiran 18. Surat Pernyataan Kesediaan <i>Significant Other</i> Subjek 3 | 435 |

DAFTAR TABEL

| | |
|---|-----|
| Tabel 3.1 Kritik dan Saran Pedoman Wawancara | 56 |
| Tabel 3.2 Panduan Wawancara Subjek | 57 |
| Tabel 3.3 Panduan Wawancara <i>Significant Others</i> | 58 |
| Tabel 3.4 Panduan Koding Unit Analisis | 63 |
| Tabel 4.1 Jadwal Pengambilan Data | 75 |
| Tabel 4.2 Rangkuman Analisa Data Subjek | 188 |

DAFTAR GAMBAR

| | |
|---|-----|
| Gambar 2.1 Kaitan Hubungan Cinta dan Persahabatan | 26 |
| Gambar 2.2 Diagram Emosi Plutchik..... | 40 |
| Gambar 2.3 Feedback Loops Pluthcik | 45 |
| Gambar 4.1 Kronologis Tiap Fase Subjek 1 (AF)..... | 162 |
| Gambar 4.2 Dinamika Emosi Subjek 1 (AF)..... | 163 |
| Gambar 4.3 Kronologis Tiap Fase Subjek 2 (WS) | 172 |
| Gambar 4.4 Dinamika Emosi Subjek 2 (WS) | 173 |
| Gambar 4.5 Kronologis Tiap Fase Subjek 3 (ES) | 183 |
| Gambar 4.6 Dinamika Emosi Subjek 3 (ES) | 184 |