

**HUBUNGAN ANTARA *SELF-DISCLOSURE DI DUNIA  
MAYA DENGAN KECENDERUNGAN CYBER  
ROMANCE PADA REMAJA***

**SKRIPSI**

Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan  
Dalam Memperoleh Gelar Sarjana Psikologi  
Universitas Airlangga Surabaya

Disusun Oleh:  
**PUSPITA MELATI**  
**NIM. 110710140**

**FAKULTAS PSIKOLOGI  
UNIVERSITAS AIRLANGGA  
SURABAYA  
2011**

## HALAMAN PERSETUJUAN

**Skripsi ini telah disetujui oleh**

**Dosen Pembimbing Penulisan Skripsi**

**24 Agustus 2011**

**Endah Mastuti, S.Psi., M.Si.**

---

**NIP. 197401271998022001**

## HALAMAN PENGESAHAN

**Skripsi ini telah dipertahankan didepan dewan pengaji**

**Pada hari Jumat, tanggal 09 September 2011**

**Dengan susunan dewan pengaji**

**Ketua,**

**Dra. Prihastuti, SU.**

---

**NIP. 195401131981032001**

**Sekertaris,**

**Anggota,**

---

**Tino Leonardi S.Psi., M.Psi.**

**NIP. 197607222003121001**

---

**Endah Mastuti, S.Psi, M.Si.**

**NIP. 197401271998022001**

## HALAMAN MOTTO

**“Berilmulah setinggi-tingginya. Gunakan sebaik-baiknya.**

**Hiduplah sebenar-benarnya.” (Ibuk)**

**“Kalau sudah terjun, ya harus berenang supaya tidak tenggelam.” (Bapak)**

**“Keajaiban ada bagi yang berusaha.” (Anak)**

## **HALAMAN PERSEMBAHAN**

**Bismillahirrahmaanirrahiim**

**Dengan segala ketulusan hati dan bakti sebagai seorang anak,  
penulis persembahkan karya ini untuk Bapak dan Ibuk tercinta  
Persembahan yang masih belum sebanding dengan kasih sayang  
dan pengorbanan sepanjang jalan sebagai Orangtua**

## UCAPAN TERIMA KASIH

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

*Alhamdulillah*, segala rasa syukur penulis haturkan ke hadirat Allah S.W.T., yang berkat rahmat dan hidayah-Nya penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi sebagai mahasiswi Fakultas Psikologi Universitas Airlangga. Dengan sepenuh hati, penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih dan penghargaan yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Dr. Seger Handoyo, selaku dekan Fakultas Psikologi Unair. Terima kasih atas sambutannya yang selalu berisi harapan-harapan, arahan, dukungan, serta dorongan kepada setiap mahasiswa Fakultas Psikologi Unair.
2. Ibu Endah Mastuti S.Psi.,M.Si.,psi., dosen pembimbing skripsi penulis. Terima kasih atas dukungan, saran-saran, semangat, dan kesabarannya meluangkan waktu disela-sela kesibukan untuk membantu penulis dalam penyusunan skripsi.
3. Ibu Prihastuti, SU. dan Bapak Tino Leonardi, S.Psi, M.Psi, selaku dosen penguji skripsi saya. Terima kasih atas saran, kritik dan masukan agar skripsi saya dapat menjadi lebih baik lagi.
4. Ibu Ike Herdiana S.Psi.,M.Psi.,psi selaku dosen wali penulis. Terima kasih atas bimbingan akademik setiap semester dan support agar penulis segera menyelesaikan masa studinya.

5. Bapak Tino Leonardi S.Psi.,M.Psi.,psi, Rudi Cahyono S.Psi.,M.Psi.,psi, Endah Mastuti S.Psi.,M.Si.,psi., Wiwin Hendriani, dan Pramesti P. Paramita S.Psi.,Med.Psych, selaku *judges* alat ukur penelitian. Terima kasih atas bantuan dan dukungan yang telah diberikan kepada penulis.
6. Bapak Drs. Suyatno selaku ketua SMA Negeri 1 Gresik, dan guru-guru BK Bu In, Bu Lar, Bu Ermi, Bu Noer, Bu Fat. Terima kasih atas ijin dan bantuannya pada penulis.
7. Bapak Kusnadianto dan Ibu Sri Ningsih, Orangtua paling hebat sedunia. Terima kasih atas kasih sayang dan doa yang tidak pernah putus. Dukungan, dorongan, mengingatkan, bantuan, kesabaran, teguran, hiburan, kepercayaan, dan segala peran Orangtua yang telah dicurahkan kepada penulis selama penyusunan skripsi. Penulis terharu setiap ditawarkan bantuan untuk mengetik, walau selalu penulis tolak namun selalu ditawarkan lagi dan lagi. Sungguh, kalian adalah inspirasi sejati.
8. My Moons, Salza makcha, Inda mama, Tiin nai, Argian jojo, Tresilia tacik, Bramanti ndindi, Kannya nyak, Anugrah cece, Tandia darla, Ryan abang. Terima kasih atas banyak sekali tawa, pengalaman berharga, dan kisah-kisah yang patut diceritakan pada anak cucu kelak. Sesungguhnya kalianlah warna warni yang membuat penulis rajin mengunjungi kampus. Kenangan masa-masa kuliahku terwakili oleh satu kata, “*Moons*”.
9. Erni Anggraini Lutfia, ceuku, kawan sebangku, sesekolah, sekamar, sekampus, selalu kembali bersama berbagi cerita dan suka duka. Ria

Furry Faziah Farah, ceceku, yang sabar, yang selalu ada, yang tulus ikhlas selalu membantu penulis. Febby Rahmaningsih, mbarku, kawan mulai belajar menulis membaca hingga saat ini sudah bisa bikin skripsi. Dinda, Nandya , Shinta, Lintang, yang selalu ada meskipun terpisah jarak. Terima kasih, kalian adalah saudara-saudara perempuan yang tidak penulis miliki.

10. Keluarga besar Mabes Karwis 5. Lona, Icah, Vina, Nisa, Mba Ajeng, Mba Nila, Mba Citra, Mba Savit, Fitri, Dinar, Putu, Gabby, Rena, serta mbak-mbak kos dan aek-adek kos semuanya. Terima kasih atas semua suka duka, kisah-kisah, serta rasa berbagi dan memiliki dalam satu atap. Terima kasih Bu Tris yang baik dan enak masakannya, serta Alm. Pak Tris yang selalu membuat kos hidup dengan lagu-lagu perjuangan dan anak-anak dari harmonika dan serulingnya, penulis tidak akan pernah lupa.
11. Kawan-kawan Lewin. Aris, Yuri, Septi, Phebe, Cici, Mia, Yuna, Arya, Sunu, Windi, Mba Ria. Terima kasih, pada kalianlah penulis mengawali mimpi-mimpi selama menjadi mahasiswa.
12. Yuri Setia, Amelia Zein, Reni, Nindia, Rosita, yang banyak membantu penulis selama proses penyusunan skripsi terutama SPSS dan analisisnya, terima kasih banyak. Dan kawan-kawan yang sudah banyak membantu, Anita Renata, Isrida, dan teman-teman semuanya atas bantuan, saran, kritik, dukungan, semangat, dan banyak “Bismillah” dan “Amin” yang diberikan kepada penulis. Kepada seluruh pihak, yang

tidak dapat penulis sebutkan satu persatu. Para subyek, teman yang membantu mencarikan, dan semua pihak yang telah membantu penulis dalam menyusun skripsi ini, terima kasih sebanyak-banyaknya.

13. Teman-teman angkatan 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, dan 2010 Fakultas Psikologi Unair. Teman-teman bermain dan belajar di Universitas Kehidupan. Teman-teman di PAUD Anak Ceria. Terima kasih atas pengalaman dan pelajaran berharga yang membuka wawasan dan cara pandang. Terima kasih juga untuk Buk Su, yang entah bagaimana setiap mendengar doanya penulis merasa bersemangat. Akhir kata, penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu penulis membuka diri terhadap sedala kritik dan saran yang berkaitan dengan skripsi. Semoga nantinya skripsi ini dapat bermanfaat bagi banyak pihak.

*Wassalamu'laikum Wr. Wb.*

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN MOTTO.....	iv
HALAMAN PERSEMAHAN.....	v
UCAPAN TERIMAKASIH.....	vi
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvi
ABSTRAK .....	xvii
<i>ABSTRACT</i> .....	xviii

### BAB I PENDAHULUAN

1.1. Latar belakang.....	1
1.2 . Identifikasi Masalah.....	12
1.3. Batasan Masalah.....	14
1.4. Rumusan Masalah.....	15
1.5. Tujuan Penelitian.....	16
1.6. Manfaat Penelitian.....	16
1.6.1. Manfaat Teoritis.....	16
1.6.2. Manfaat Praktis.....	16

### BAB II TINJAUAN PUSTAKA

2.1. Remaja.....	18
2.2. <i>Cyber Romance</i> .....	20
2.2.1. Pengertian <i>Cyber</i> .....	20
2.2.2. Pengertian Cyber Relationship.....	21

2.2.3. Pengertian <i>Romance</i> .....	22
2.2.4. Pengertian <i>Cyber Romance</i> .....	26
2.2.5. Faktor-Faktor <i>Cyber Romance</i> .....	28
2.3. <i>Self-Disclosure</i> .....	29
2.3.1. Pengertian <i>Self-Disclosure</i> .....	29
2.3.2. Konsep <i>Self-Disclosure</i> .....	31
2.3.3. Derajat <i>Self-Disclosure</i> .....	32
2.3.4. Unsur-Unsur <i>Self-Disclosure</i> .....	35
2.3.5. Manfaat <i>Self-Disclosure</i>	37
2.4. Hubungan Antara Self Disclosure di Dunia Maya dengan Kecenderungan Cyber Romance pada Remaja.....	38
2.5. Kerangka Konseptual.....	42
2.6. Hipotesis.....	43

### BAB III METODE PENELITIAN

3.1. Tipe penelitian.....	44
3.2. Identifikasi Variabel Penelitian.....	44
3.3. Definisi Operasional Variabel Penelitian.....	45
3.3.1. Self-Disclosure di Dunia Maya.....	46
3.3.2. Kecenderungan <i>Cyber Romance</i> .....	47
3.4. Subjek Penelitian.....	49
3.4.1. Karakteristik Populasi.....	49
3.4.2. Teknik Pengambilan Sampel.....	50
3.5. Metode Pengumpulan Data.....	50
3.6. Validitas dan Reliabilitas Alat Ukur.....	55
3.6.1. Validitas.....	55
3.6.2. Reliabilitas.....	57
3.7. Analisis Data.....	61

### BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

4.1. Gambaran Subjek Penelitian.....	62
--------------------------------------	----

4.2. Pelaksanaan Penelitian.....	64
4.2.1. Persiapan Penelitian.....	64
4.2.2. Penyusunan Alat Ukur.....	65
4.2.3. Pengambilan Data.....	67
4.2.3.1. Angket Awal.....	67
4.2.3.2. Kuesioner Penelitian.....	68
4.2.4. Hambatan Penelitian.....	69
4.3. Hasil Penelitian.....	71
4.3.1. Analisis Deskriptif Hasil Penelitian.....	71
4.3.2. Hasil Uji Asumsi.....	77
4.3.3. Hasil Uji Analisis Data.....	79
4.4. Pembahasan.....	81
 BAB V SIMPULAN DAN SARAN	
5.1. Simpulan.....	89
5.2. Saran.....	89
 DAFTAR PUSTAKA.....	92
 LAMPIRAN.....	96

## DAFTAR TABEL

Tabel 3.1. Skor Item Favorabel .....	52
Tabel 3.2. Skor Item Unfavorabel.....	52
Tabel 3.3. Blueprint <i>Self-Disclosure</i> di Dunia Maya Sebelum Uji Validitas dan Reliabilitas.....	53
Tabel 3.4 Blueprint Kecenderungan <i>Cyber Romance</i> Sebelum Uji Validitas dan Reliabilitas.....	54
Tabel 3.5. <i>Professional Judgement</i> pada skala likert Tingkat <i>Self Disclosure</i> di Dunia Maya.....	56
Tabel 3.6. <i>Professional Judgement</i> pada Skala likert Tingkat Kecenderungan <i>Cyber Romance</i> .....	56
Tabel 3.7. Reliabilitas Skala <i>Self Disclosure</i> di Dunia Maya .....	58
Tabel 3.8. Blueprint <i>Self-Disclosure</i> di Dunia Maya Setelah Uji Validitas dan Reliabilitas.....	59
Tabel 3.9. Reliabilitas Skala Kecenderungan <i>Cyber Romance</i> .....	59
Tabel 3.10. Blueprint Kecenderungan <i>Cyber Romance</i> Setelah Uji Validitas dan Reliabilitas.....	60
Tabel 4.1. Gambaran Subyek Berdasarkan Jenis Kelamin.....	62
Tabel 4.2. Gambaran Subyek Berdasarkan Usia.....	63
Tabel 4.3. Gambaran Subyek Berdasarkan Kota.....	64
Tabel 4.4. Analisis Deskriptif Skala <i>Self-disclosure</i> di Dunia Maya dan Kecenderungan <i>Cyber Romance</i> .....	71
Tabel 4.5. Pembagian Jenjang Norma Kelompok.....	73
Tabel 4.6. Statistik Hipotetik.....	73
Tabel 4.7. Norma Skala <i>Self-disclosure</i> di Dunia Maya.....	74
Tabel 4.8. Kategorisasi Subyek pada Skala <i>Self-disclosure</i> di Dunia Maya.....	74
Tabel 4.9. Norma Skala Kecenderungan <i>Cyber Romance</i> .....	75
Tabel 4.10. Kategorisasi Subyek pada Skala <i>Cyber Romance</i> .....	75
Tabel 4.11. Jumlah Subyek Berdasar Pengkategorian Data.....	76
Tabel 4.12. Hasil Uji Asumsi Normalitas dengan Menggunakan Teknik <i>One-</i>	78

<i>Sample Kolmogorov-Smirnov Test.....</i>	
Tabel 4.13. Hasil Uji Asumsi Linearitas.....	79
Tabel 4.14. Analisis Korelasi <i>Product Moment</i> .....	80
Tabel 4.15. Tabel Nilai Koefisien Korelasi.....	81

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1. Kerangka Konseptual Penelitian.....	42
Gambar 3.1. Skema Hubungan Antarvariabel.....	45

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1 Blue Print Skala <i>Self-Disclosure</i> di Dunia Maya dan Skala Kecenderungan <i>Cyber Romance</i> Sebelum Uji Validitas.....	96
Lampiran 2 Blue Print Skala <i>Self-Disclosure</i> di Dunia Maya dan Skala Kecenderungan <i>Cyber Romance</i> Setelah Uji Validitas.....	99
Lampiran 3 Kuesioner Skala <i>Self-Disclosure</i> di Dunia Maya dan Skala Kecenderungan <i>Cyber Romance</i> .....	102
Lampiran 4 Uji Validitas dan Reliabilitas Item Skala <i>Self-Disclosure</i> di Dunia Maya.....	114
Lampiran 5 Uji Validitas dan Reliabilitas Item Skala Kecenderungan <i>Cyber Romance</i> .....	121
Lampiran 6 Uji Analisis <i>Self-Disclosure</i> di Dunia Maya dan Kecenderungan <i>Cyber Romance</i> .....	128
Lampiran 7 Data Kasar dan Norma Subyek.....	135
Lampiran 8 Surat Penelitian.....	145
Lampiran 9 Pernyataan Rater.....	147

## ABSTRAK

**Puspita Melati, 110710140, Hubungan Antara *Self-Disclosure* Di Dunia Maya Dengan Kecenderungan *Cyber Romance* Pada Remaja, Skripsi, Fakultas Psikologi Universitas Airlangga Surabaya, 2011.**  
**xviii+ 95 halaman, 9 lampiran**

*Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui apakah terdapat hubungan antara self-disclosure di dunia maya dengan kecenderungan cyber romance pada remaja. Self-disclosure di dunia maya adalah pengungkapan diri seseorang dengan membiarkan dirinya dikenal, diketahui, dan dimengerti oleh orang lain melalui media internet. Sementara kecenderungan cyber romance merupakan kecenderungan seseorang untuk mengembangkan perasaan suka, tertarik, merasakan kedekatan, dan sebagainya, sesuai dengan aspek-aspek keintiman, gairah, dan komitemen pada orang lain yang di kenal di dunia maya.*

*Penelitian dilakukan pada remaja Jawa Timur yang memiliki kecenderungan cyber romance, dengan jumlah subyek penelitian sebanyak 30 orang. Yang terdiri atas 9 laki-laki, dan 21 perempuan. Alat pengambilan data berupa kuisioner skala self-disclosure di dunia maya yang terdiri dari 24 item dan skala kecenderungan cyber romance yang terdiri dari 37 item. Validitas item kedua skala bernilai diatas 0,3 dengan reliabilitas skala self-disclosure di dunia maya sebesar 0,918 dan skala kecenderungan cyber romance sebesar 0,938. Hasil penelitian dan analisis data dilakukan dengan teknik statistik Product Moment-Pearson menggunakan SPSS 16.0 for windows. Diperoleh nilai korelasi antara self-disclosure di dunia maya dan kecenderungan cyber romance sebesar 0,004 dengan nilai p sebesar 0,512.*

*Berdasarkan hasil tersebut, menunjukkan bahwa terdapat korelasi yang signifikan antara self-disclosure di dunia maya dengan kecenderungan cyber romance pada remaja. Remaja sebaiknya mengontrol seberapa banyak dan kepada siapa mereka melakukan self-disclosure.*

**Kata kunci:** *Self-disclosure, Cyber romance, Remaja*  
Daftar Pustaka, 48 (1975-2010)

***ABSTRACT***

**Puspita Melati, 110710140, Correlation Between Self-Disclosure In Cyberspace With Tendency Of Cyber Romance Among Adolescent, Faculty of Psychology Airlangga Univesity Surabaya, 2011.**  
**xviii+ 95 pages, 9 attachments**

*This study aims to determine whether there is a correlation between self-disclosure in cyberspace with the tendency of cyber romance among adolescent. Self-disclosure in cyberspace can defined as revealing self to others by letting self to be recognized, known, and understood, mediated by internet. Meanwhile, tendency of cyber romance is a tendency to develop feeling, liking, desires of interest, feel the closeness, etc, according to the aspects of intimacy, passion, and commitment, for somebody who meets firstly in cyberspace.*

*The study applied to East Java's adolescent who has tendency of cyber romance, with 30 people of the total sample. Which consists of 9 men and 21 women. The instrument of data collection is scale of self-disclosure in cyberspace form, that consisting 24 items, and 37 items for the scale of tendency of cyber romance form. Validity items for both scale above 0,3 with the 0,918 reliability of self-disclosure in cyberspace and 0,938 for tendency of cyber romance's reliability. The study result and data analysis using Product Moment-Pearson statistical by SPSS 16.0 for windows, show correlation value between self-disclosure in cyber space and tendency of cyber romance is 0,004 with the p value of 0,512.*

*Due to the result, it's showing that there is a significant correlation between self-disclosure in cyberspace with tendency of cyber romance among adolescent. Adolescent should control how many and to whom they reveal their self-disclosure.*

**Key words:** *self-disclosure, cyber romance, adolescent*  
Table of References, 48 (1975-2010)