

DAFTAR PUSTAKA

- Aaron, M. (2017). *REPRESENTASI IDENTITAS LAKI-LAKI BERTATO PADA FILM D'BIJISDANPUNKINLOVE* (Doctoral dissertation, Universitas Airlangga)
- Allgeier, E.R and Allgeier, A.R. (1991). *Sexual Interaction*. Toronto: D.C. Heath and Company.
- Anggraini, Sinta (2012), *Rasisme dalam Film Fitna (Analisis Semiotika Rasisme di Dalam Film Fitna)*, Skripsi, Universitas Pembangunan Nasional Veteran Yogyakarta
- Arus Pelangi, (2013), *Menguak Stigma, Kekerasan & Diskriminasi pada LGBT di Indonesia*,
- Azhari, R dan Putra, K. 2008. *Membongkar Rahasia Jaringan Cinta Terlarang Kaum Homoseksual*. Jakarta: Hujjah Press
- Badgett, L. (2008). *Sexual Orientation, Sosial, and Economic Consequences*. International Encyclopedia of The Social Sciences. Thomson Gale
- Bagus, Lorens. (2002). *Kamus Filsafat*, Jakarta: Gramedia
- Bevan, T. E. (2014). *The Psychobiology of Transsexualism and Transgenderism: A New View Based on Scientific Evidence: A New View Based on Scientific Evidence*. ABC-CLIO.
- Carmia Diahloka, (2012), *Pengaruh Sinetron Televisi dan Film Terhadap Perkembangan Moral Remaja*, Jurnal Reformasi, Vol2, Nomor 1
- Elvinaro, Ardianto, DKK. (2007), *Komunikasi Massa*, Bandung: Simbiosis Rekatama media
- Eriyanto (2006), *Analisis Wacana: Pengantar Analisis Teks Media*. Yogyakarta: LKIS.

- Fatmawati, (2016), *Identitas Gay Kulit Hitam Di Amerika Serikat Dalam Film Moonlight*,
Jurnal FIB Unair
- Fredman, Sandra (2001). *Discrimination and Human Rights: the Case of Racism*. New
York: Oxford University Press inc.
- Fulthoni, MA. 2009. *Memahami Diskriminasi: Buku Saku Kebebasan Beragama*, Jakarta:
The Indonesian Legal Resource Center.
- Gunawati, Elisadkk, (2020), *Representasi Gay dalam Film Moonlight*, Vol 2 (1)
- Hall, S. (Ed.). (1997). *Representation: Cultural representations and signifying practices*
(Vol. 2). Sage.
- Hikmat, Mahi M, *Metode Penelitian dalam Perspektif Ilmu Komunikasi dan Sastra*,
Yogyakarta: Graha Ilmu, 2011
- Kaya, J.B. (2016). *Representasi Homoseksualitas dalam Film The Imitation Game*, Jurnal
E-Komunikasi, 4, (1), 1-12.
- Kendal, P. C & Hammen, C. (1998). *Abnormal psychology Understanding Human
Problem*. New York: Houghton Mifflin Company
- Kukuh Adiguna M, (2014), *Potret Megamund dalam Bingkai Heroisme Film Hollywood*,
Tesis, Universitas Sebelas Maret Surakarta
- Kurniawan. (2001), *Semiologi Roland Barthes*, Magelang: Indonesia Tera
- Kusnawan, Asep, (2004), *Komunikasi dan Penyiaran Islam*, Bandung: Benang Merah
Press
- Leo Agustin (2011). *Kebahagiaan (Happiness) Pada Pria Dewasa Awal Yang Menjadi
Seorang Gay*. (Fakultas Psikologi Universitas Gunadarma: Jurnal Tidak Diterbitkan.).

- Liansyah, Daffy (2015), *Identity Formation pada Gay*, Skripsi, Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Pekanbaru
- Lilis Alga, dkk, (2017), Analisis Semiotika Film Christian Metz: Studi Kasus Visualisasi Pesan Religi dalam Film Hijrah Cinta, *Publika Budaya*, Vol 5 (1)
- Mahrus A, M (2018), Analisa Semiotika Film Salah Bodi melalui Semiotika Christian Metz, *Jurnal Seni Budaya*, Vol 16 (1)
- Metz, C. (1991). *Film language: A semiotics of the cinema*. University of Chicago Press.
- N. Daldjoeni, (1991), *Ras-ras umat manusia*, Bandung: PT. Citra Adhitya Bakti
- Nurfadila, Siti (2018), *Pesan Dakwah dalam Komik 'Novel Grafis Si Toyeb: Suka-cita Anak Pesantren Karya Husni Assaerozi'*, Skripsi, Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya
- Oetomo, D. (2011). *Memberi suara pada yang bisu*. Yogyakarta: Galangpress
- Purwanto, Sendi, (2017), Homosexual Behaviour Representation in The Movie Titled Moonlight (Semiotics Analysis in The Movie Titled Moonlight Directed by Berry Jenkins), Jurnal tidak diterbitkan, Universitas Sebelas Maret Surakarta
- Rama azhari & Putra Kencana. (2008). *Membongkar Rahasia Jaringan Cinta Terlarang Kaum Homoseksual*. Jakarta: Hujjah Press.
- Rathus, S.A and Nevid, J.S. (1991). *Abnormal Psychology*. New Jersey: Englewood Cliffs.
- Rengganu, Rizki. (2018), Analisa Semiotika Visual Film Bulan Terbelah di Langit Amerika, *Jurnal Audience*, Vol 1 (1)
- Shobur, Alex. (2007), *Semiotika Komunikasi*, Bandung: Simbiosis Rekatama Media
- Smith, Rhona et. al, (2008) *Hukum Hak Asasi Manusia, cet. Pertama*, Yogyakarta: Pusat Studi Hak Asasi Manusia Universitas Islam Indonesia

- Sobur, Alex. (2006). *Analisis Teks Media: Suatu Pengantar untuk Analisis Wacana, Analisis Semiotik, dan Analisis Framing*. Bandung: Remaja Rosdakarya
- Sobur, Alex. (2009), *Semiotika Komunikasi*, Bandung: PT Remaja Rosdakarya
- Sobur, Alex. (2013), *Filsafat Komunikasi Tradisi dan Metode Fenomenologi*, Bandung: PT Pemuda Rosdakarya
- Solarz, A. L. (Ed.). (1999). *Lesbian health: Current assessment and directions for the future*. National Academies Press.
- Storey, John. 2010. *Cultural Theory and Popular Culture*. London: Prentice Hall
- Sugiyono, *Memahami Penelitian Kualitatif*, Bandung: Alfabeta, 2014
- Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R dan D*, Bandung: Alfabeta, 2008
- Surya A.P, Daniel. (2016), Representasi Rasisme dalam Film Cadillac Records, *Jurnal E Komunikasi*, Vol4(1)
- Theodorson & Theodorson, (1979) *A Modern Dictionary of Sociology* (New York, Hagerstown, San Fransisco, London: Barnes & Noble Books).
- Turner, Graeme (1999) *film as Social Practice*, Third Edition. London: Routledge
- Walgito, Bimo (1999), *Psikologi Sosial (Suatu Pengantar)*, Yogyakarta: Andi
- Wibowo, ISW. (2013), *Semiotika Komunikasi: Aplikasi Praktis bagi Penelitian dan Skripsi Komunikasi*, Jakarta: Mitra Wacana Media.
- Windy Warna Irawan (2010). *Negaradan Hak Asasi Kelompok Minoritas Seksual Lesbian, Gay, Biseksual, Transgender/transeksual, Interseks, dan Queer* (Skripsi, Universitas Indonesia)

Sumberinternet

http://www.pancarananugerah.org/index.php?option=com_content&view=article&id=21:apakah-homoseksual-itu&catid=24:-homoseksualitas

diaksestanggal01 April2020

http://filmindonesia.or.id/movie/title/sf-a031-13-494679_a-lady-caddy-who-never-saw-a-hole-in-one#.W6blUWgzYII

diaksestanggal23 september2018

<http://moonlight.movie/>

diaksestanggal24 september2018

<http://oscar.go.com/news/winners/oscar-winners-2017-see-the-complete-list>

diaksestanggal24 september2018

https://www.imdb.com/title/tt4975722/?ref_=fn_al_tt_1

diaksestanggal24 september2018