

SKRIPSI

BISNIS DAN SEPAK BOLA: ARSETO SOLO 1977-1998



Oleh

TONI PRASETYO

NIM 121611433007

PROGRAM STUDI ILMU SEJARAH

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS AIRLANGGA

SURABAYA

2020



BISNIS DAN SEPAK BOLA: ARSETO SOLO 1977-1998

SKRIPSI

Oleh

TONI PRASETYO

NIM 121611433007

PROGRAM STUDI ILMU SEJARAH

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS AIRLANGGA

SURABAYA

2020

BISNIS DAN SEPAK BOLA: ARSETO SOLO 1977-1998

SKRIPSI

**Sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pada
Program Studi Ilmu Sejarah
Fakultas Ilmu Budaya Universitas Airlangga**

Oleh

TONI PRASETYO

NIM 121611433007

**PROGRAM STUDI ILMU SEJARAH
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS AIRLANGGA
SURABAYA
2020**

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa :

1. Karya tulis ini adalah karya tulis saya asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas Airlangga maupun di perguruan tinggi lainnya.
2. Karya tulis ini murni hasil gagasan, penelitian, dan tulisan saya sendiri tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan dosen pembimbing.
3. Karya tulis ini bukan karya jiplakan, dan di dalamnya tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di perguruan tinggi ini.

Surabaya, 31 Agustus 2020



Toni Prasetyo

121611433007

HALAMAN MOTTO

“Kau akan berhasil dalam setiap pelajaran, dan kau harus percaya akan berhasil, dan berhasillah kau; anggap semua pelajaran mudah, dan semua akan jadi mudah; jangan takut pada pelajaran apa pun, karena ketakutan itu sendiri kebodohan awal yang akan membodohkan semua”

-Pramoedya Ananta Toer –

HALAMAN PERSEMBAHAN

Karya ini aku persembahkan kepada kedua orang tua yang telah berjuang membesarkan, membiayai dan mendidik saya. Serta teman-teman yang mendukung saya selama ini ketika berjuang di Surabaya. Tidak lupa kepada seluruh masyarakat yang mencintai sepak bola.

TERIMA KASIH!

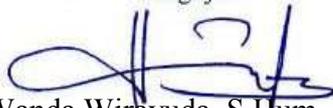
BAHAGIA!

HALAMAN PENGESAHAN

Judul Skripsi : Bisnis dan Sepak Bola: Arseto Solo 1977-1998
Nama : Toni Prasetyo
NIM : 121611433007
Departemen : Ilmu Sejarah

telah disetujui untuk diajukan pada tanggal 2 September 2020 oleh:

Pembimbing Skripsi



Arya Wanda Wirayuda, S.Hum., M.A.

NIP. 198409012015041002

dan telah berhasil dipertahankan di Surabaya pada tanggal 17 September 2020 di hadapan Dewan Penguji:

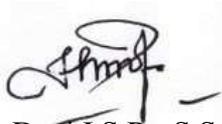
Ketua/Penguji 1



Dr. Samidi, S.S., M.A.

NIP. 197709112003121002

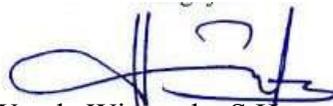
Penguji 2



Shinta Devi I.S.R., S.S., M.A.

NIP. 198003212003122001

Penguji 3

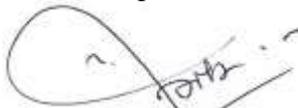


Arya Wanda Wirayuda, S.Hum., M.A.

NIP. 198409012015041002

Mengetahui,

Ketua Departemen



Dr. Sarkawi B. Husain, S.S., M.Hum.

NIP. 197106291999021001

KATA PENGANTAR

Pertama-tama terima kasih penulis kepada Allah SWT atas berkat, rahmat, dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi berjudul “*Bisnis dan Sepak Bola: Arseto Solo 1977-1998*” sebagai salah satu syarat mendapatkan gelar sarjana ini dapat terealisasikan. Penghargaan dan terima kasih yang setulus-tulusnya kepada bapak dan ibu saya selama ini yang berjuang memberikan seluruh kekuatannya untuk membiayai kuliah saya di Surabaya. Terima kasih juga saya sampaikan kepada berbagai pihak yang selalu bertanya kapan saya lulus kuliah tanpa kalian saya tidak akan segera menyelesaikan skripsi saya.

Pada kesempatan ini, penulis menyampaikan banyak terima kasih kepada berbagai pihak yang terlibat dalam penyelesaian skripsi ini. Bantuan yang diberikan oleh berbagai pihak mampu mengantarkan skripsi ini menjadi lancar dan selesai. Dengan demikian, ucapan terima kasih penulis sampaikan kepada :

1. Kedua orang tua saya yang telah memberikan seluruh tenaganya untuk membiayai kuliah saya. Tanpa kedua orang tua saya yang telah mendukung tidak mungkin skripsi ini terselesaikan. Kepada bapak saya yang selalu memberikan kebebasan berpendapat anaknya dan ibu saya yang telah mendidik saya menjadi seorang yang peka. Terima kasih.
2. Dosen pembimbing skripsi penulis sekaligus senior Arya Wanda Wirayuda, S.S., M.Hum. yang telah memotivasi saya dan bersabar menghadapi saya dalam mengerjakan skripsi selama hampir delapan bulan ini.

3. Seluruh jajaran dosen Program Studi Ilmu Sejarah, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Airlangga yang telah mendidik dan mengajarkan ilmunya empat setengah tahun ini. Terutama ketua prodi Ilmu Sejarah Dr. Sarkawi B. Husain, S.S., M.Hum. dan dosen wali saya Ikhsan Rosyid Mujahidul Anwari, S.S., M.A. yang selalu memberikan dorongan untuk selalu mengerjakan skripsi yang terbaik namun saya hanya bisa mengerjakan ini sekarang. Tidak lupa juga kepada seluruh dosen yaitu Eni Sugiarti, S.S., M.Hum., Drs. Muryadi, M.IP., Prof. Dr. Purnawan Basundoro, S.S., M.Hum., Edy Budi Santoso., S.S., M.A., Dr. Samidi, S.S., M.A., Gayung Kasuma, S.S., M.Hum., Shinta Devi Ika Santhi Rahayu, S.S., M.A., Adrian Perkasa, S.S., M.Hum., Pradipto Niwandhono, S.S., M.Hum., dan Alm. Dr. Sukaryanto, M.Si.
4. Teman-teman dekat penulis, Mas Rizal Febrianto dan Mas Mifta selaku senior yang telah merawat saya ketika masih menjadi mahasiswa baru sampai semester terakhir saya kuliah. Terimakasih telah memperbolehkan saya untuk menginap di rumah kalian. Serta saya ucapkan terimakasih kepada Pak Khaidir Ramli yang sudah saya repotkan dalam pencarian sumber tentang Arseto Solo. Serta motivasi yang luar biasa dari seorang mantan pemain Arseto Solo yaitu Bang Syaifudin asal Aceh.
5. Kantin Gondrong yang telah mempertemukan saya dengan senior-senior yang luar biasa seperti Mas Ave, Mas Rizal, Mas Mifta, Mas Arnold, Mas Yasida, Cak Mad, Mas Mahar, Mas Haidar, Mas Udin, Mas Iham

Gondrong, Mas Unto, Abah Gozali, Mas Sepik, Mas Kubur, Izzuddin, Mbak Sriti, dan Mbak Etika. Penulis mengucapkan terima kasih yang banyak kepada kalian semua karena sudah pernah saya repotkan.

6. Keluarga besar HMI Ilmu Budaya yang telah menerima saya dalam proses pencarian jadi diri dalam dunia pergerakan serta kalian semua Kanda Yundaku saya ucapkan terima kasih. Terutama untuk kalian yang sering saya ajak diskusi dan repotkan Chaq, Fuad, Izzuddin 1, Izzuddin 2, Ferdy, Diza, Affan, Day, Aweli, Zenska, Syahrul, Ucup, Dita Sasjep dan Wildan. Bahagia HMI, Jayalah Kohati, Yakusa!!!
7. Teman-teman Sastra Indonesia seperti Timbul, Bima Kentung, Jeh Bagas, dan Affan Gembot. Terima kasih sudah mau berteman dengan saya dan telah mendukung saya dalam banyak hal terutama dalam bertukar pikiran menyelesaikan studi serta membantu dalam menyelesaikan buku pertama saya tentang kumpulan puisi yang berjudul Sajak Perjalanan Merah Mahardika.
8. Teman-teman Ilmu Sejarah 2016, Adit Docha, Ani, Ersan, Bima Pentol, Ema, Ika, Logika, Fuk, Ula, Jethro, Dani, Vidia, Amel, Meidila, Syafira, Aji Oktabrian, Sabbath, Detta, Michelia, Resti, Juliana, Fariz dan semuanya yang belum disebutkan saya mengucapkan terima kasih banyak.
9. Pengurus HMD Ilmu Sejarah 2018 seperti Syahrul, Ani, Sabbath, Tisha, Yusrina, Ula, Andri, Jethro, Mei, Upe, Fadila, Firmansyah dan Logika dan seluruh pengurus lain yang belum ditulis saya ucapkan terima kasih

telah membantu saya dalam memberikan yang terbaik untuk HMD Ilmu Sejarah serta Prodi Ilmu Sejarah.

10. Kahima Fakultas Ilmu Budaya 2018 seperti Mbak Jeje, Mbak Maitsa, dan Mocham yang telah berkolaborasi membangun Fakultas Ilmu Budaya dan berbagi inovasi dalam tingkat HMD.
11. Lesti Loemongga, perempuan yang selalu menyemangati saya untuk segera menyelesaikan skripsi saya ucapkan terima kasih atas waktunya.

Serta tidak lupa teman-teman lainnya yang belum disebutkan karena keterbatasan maka penulis ucapkan terima kasih. Begitu banyaknya ucapan terima kasih karena tanpa mereka, skripsi ini tidak akan selesai. Penulis menyadari masih banyak kekurangan. Penulis menerima kritik dan saran demi skripsi yang dapat berguna bagi siapapun yang membaca.

Wonogiri, 14 Agustus 2020



Toni Prasetyo

121611433007