

**DAFTAR ISI**

Sampul Depan .....	i
Sampul Dalam.....	ii
Persyaratan Gelar: .....	iii
Halaman Pernyataan.....	iv
Halaman Motto .....	v
Halaman Persembahan .....	vi
Halaman Pengesahan .....	vii
Kata Pengantar .....	viii
Daftar Isi .....	xi
Daftar Gambar.....	xiii
Daftar Lampiran .....	xiv
Daftar Singkatan dan Istilah.....	xv
Abstrak .....	xvii
Abstract .....	xviii
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	5
1.3 Tujuan dan Manfaat Penelitian .....	6
1.4 Ruang Lingkup Penelitian.....	7
1.5 Tinjauan Pustaka.....	8
1.6 Kerangka Konseptual.....	14
1.7 Metode Penelitian .....	16
1.8 Sistematika Penulisan .....	20
<b>BAB II ETNIS TIONGHOA DI MALANG .....</b>	<b>22</b>
2.1 Komunitas etnis Tionghoa di Malang pada masa Orde Lama.....	22
2.1.1 Kedatangan etnis Tionghoa di Malang .....	230
2.1.2 Pemukiman etnis Tionghoa di Malang .....	30

2.1.3	Aktivitas Ekonomi etnis Tionghoa di Malang.....	30
2.1.4	Aktivitas Sosial etnis Tionghoa di Malang.....	30
2.2	Interaksi dan Akulturasi Bahasa Etnis Tionghoa di Malang .....	36
2.3	Seni Pertunjukan di Malang pada masa Orde Lama.....	41
2.3.1	Pertunjukan Sinden Malangan .....	430
2.3.2	Pertunjukan Topeng Malangan.....	46
2.3.3	Pertunjukan Wayang Orang.....	49
<b>BAB III BARA PRATAMA SEBAGAI MEDIA PEMERSATU TIONGHOA DAN NON-TIONGHOA DI MALANG.....</b>		<b>62</b>
3.1	Latar belakang berdirinya Perkumpulan WOP Bara Pratama .....	62
3.2	Kepengurus dari Perkumpulan WOP Bara Pratama.....	670
3.3	Strategi pengurus Bara Pratama dalam mempertahankan dan melestarikan Wayang Orang .....	70
3.4	Pertunjukan dan Prestasi yang diraih Perkumpulan WOP Bara Pratama 702	
3.5	Tanggapan masyarakat terhadap pertunjukan WOP dari Bara Pratama	870
3.6	Kontribusi pemerintah Kota Malang dalam mendukung upaya Bara Pratama melestarikan wayang orang .....	90
<b>BAB IV KESIMPULAN.....</b>		<b>98</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>		<b>103</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>		<b>107</b>

**DAFTAR GAMBAR**

<b>Gambar 2.1</b> .....	<b>24</b>
<b>Gambar 2.2</b> .....	<b>25</b>
<b>Gambar 2.3</b> .....	<b>31</b>
<b>Gambar 2.4</b> .....	<b>55</b>
<b>Gambar 2.5</b> .....	<b>57</b>
<b>Gambar 2.6</b> .....	<b>59</b>
<b>Gambar 3.1</b> .....	<b>68</b>
<b>Gambar 3.2</b> .....	<b>69</b>
<b>Gambar 3.3</b> .....	<b>73</b>
<b>Gambar 3.4</b> .....	<b>74</b>
<b>Gambar 3.5</b> .....	<b>75</b>
<b>Gambar 3.6</b> .....	<b>77</b>
<b>Gambar 3.7</b> .....	<b>78</b>
<b>Gambar 3.8</b> .....	<b>79</b>
<b>Gambar 3.9</b> .....	<b>79</b>
<b>Gambar 3.10</b> .....	<b>80</b>
<b>Gambar 3.11</b> .....	<b>82</b>
<b>Gambar 3.12</b> .....	<b>83</b>
<b>Gambar 3.13</b> .....	<b>91</b>
<b>Gambar 3.14</b> .....	<b>93</b>
<b>Gambar 3.15</b> .....	<b>94</b>
<b>Gambar 3.16</b> .....	<b>95</b>

DAFTAR LAMPIRAN

<b><u>Lampiran 1</u></b> .....	107
<b><u>Lampiran 2</u></b> .....	107
<b><u>Lampiran 3</u></b> .....	107
<b><u>Lampiran 4</u></b> .....	107
<b><u>Lampiran 5</u></b> .....	107
<b><u>Lampiran 6</u></b> .....	107
<b><u>Lampiran 7</u></b> .....	107
<b><u>Lampiran 8</u></b> .....	107
<b><u>Lampiran 9</u></b> .....	107
<b><u>Lampiran 10</u></b> .....	107
<b><u>Lampiran 11</u></b> .....	107
<b><u>Lampiran 12</u></b> .....	107
<b><u>Lampiran 13</u></b> .....	107
<b><u>Lampiran 14</u></b> .....	107
<b><u>Lampiran 15</u></b> .....	107
<b><u>Lampiran 16</u></b> .....	107
<b><u>Lampiran 17</u></b> .....	107
<b><u>Lampiran 18</u></b> .....	107
<b><u>Lampiran 19</u></b> .....	107
<b><u>Lampiran 20</u></b> .....	107

**DAFTAR SINGKATAN DAN ISTILAH**

AHH	: Perkumpulan Sosial Ang Hien Hoo
Arabische Kamp	: Pemukiman kalangan etnis Arab
BARA PRATAMA	: Perkumpulan WOP Budaya Remaja Praga Tari Malang
BBKTN	: Bulan Bhakti Karang Taruna Nasional
Baperki	: Badan Permusyawaratan Kewarganegaraan Indonesia
Chinese Kamp	: Pemukiman kalangan etnis Tionghoa
Chinese Straat	: Jl. Pecinan (Jl. Pasar Besar di Malang)
Devide and Rule	: Politik memecah belah suatu kelompok antar etnis
ESP	: Europe Spain-Kode mata uang Peseta Spanyol
GAPERO	: Gabungan Pengusaha Rokok
Gemeente	: Bahasa Belanda dari Kotamadya
Ji	: Penganut agama Khonghucu
Klenteng Straat	: Jl. Klenteng (Jl. Laksamana Mardinata di Malang)
Mbahureksa Desa	: Tradisi upacara menghormati leluhur desa
Passenstensel	: Aturan wajib etnis Tionghoa menggunakan Kartu Pas
Ratna	: Perkumpulan Rukun Amatir Teater Nasional
Sik	: Penganut agama Buddha
Suikerwet	: Aturan penghapusan kewajiban budidaya tebu pada 1870
THHK	: Sekolah Tiong Hwa Hwee Kwan
Too	: Penganut agama Tao

TTH	: Perkumpulan Sosial Thian Tee Hwee
UNMER	: Universitas Merdeka Malang
UREKA	: Universitas Republika
Wijkenstelsel	: Aturan pemisahan etnis dari pemerintah kolonial Belanda
WOP	: Wayang Orang Panggung
WOPA	: Festival Wayang Orang Panggung Amatir
WOGP	: Festival Wayang Orang Gabungan Pembauran
YPTHK	: Yayasan Pendidikan Taman Harapan Hari Kemudian
Zuidoosten	: Bahasa Belanda dari Tenggara
Zuidwesten	: Bahasa Belanda dari Barat Daya