

DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT	i
SURAT KETERANGAN TES KESAMAAN.....	ii
SOMALI POP IDOL: PENGGUNAAN BUDAYA POPULER OLEH PERSATUAN BANGSA-BANGSA SEBAGAI INSTRUMEN DERADIKALISASI DI SOMALIA	iii
HALAMAN INSPIRASIONAL	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN	v
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING	vii
HALAMAN PENGESAHAN PENGUJI	viii
ABSTRAK	ix
KATA PENGANTAR.....	xi
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR GAMBAR & GRAFIK	xv
DAFTAR SINGKATAN.....	xvi
BAB I - PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah	9
1.3 Tinjauan Literatur.....	10
1.4 Kerangka Berpikir.....	15
1.4.1 Deradikalisasi dengan Pendekatan Lunak.....	15
1.4.2 Budaya Populer sebagai Instrumen Deradikalisasi Pendekatan Lunak	18
1.4.3 Liberalisme Kultural dan Pluralisme Liberal.....	21
1.4.4 Kosmopolitanisasi	21
1.5 Hipotesis.....	23
1.6 Metodologi Penelitian	24
1.6.1 Operasionalisasi Konsep	24
1.6.2 Tipe Penelitian	27

1.6.3 Ruang Lingkup, Cakupan dan Jangkauan Penelitian.....	27
1.6.4 Teknik Pengumpulan Data.....	27
1.6.5 Sistematika Penulisan.....	27
BAB II - AWAL KEMUNCULAN SOMALI POP IDOL SEBAGAI INSTRUMEN DERADIKALISASI AL-SHABAAB	28
2.1 Peluang Masuknya Upaya Deradikalisasi Al-Shabaab	28
2.2 Riwayat Budaya dan Industri Musik di Somalia.....	34
2.3 United Nations Assistance Mission on Somalia sebagai Garis Koordinasi Aktivitas Deradikalisasi di Somalia	39
2.4 Pengajuan Diri Fremantle Media sebagai Awal Kemunculan Somali Pop Idol	45
BAB III - SOMALI POP IDOL SEBAGAI PEMBUKA ISOLASI KULTURAL	49
3.1 Proses Produksi dan Substansi Somali Pop Idol	49
3.1.1 Lagu	52
3.1.2 Pakaian	56
3.1.3 Cara Pemungutan Suara untuk Peserta	59
3.1.4 Video Kisah Hidup Peserta	61
3.1.5 Kehadiran Musisi Keturunan Somalia sebagai Bintang Tamu maupun Juri.....	63
3.2 Pergerakan Masyarakat Somalia Pasca Penayangan Somali Pop Idol dalam Membuka Isolasi Kultural.....	67
BAB IV - KESIMPULAN.....	75
DAFTAR PUSTAKA.....	78

DAFTAR GAMBAR & GRAFIK

Gambar 1.1 Peta dan Jumlah Serangan Al-Shabaab dari 2010 hingga 2017	3
Gambar 1.2 Penggunaan <i>Guntiino</i> oleh Perempuan Somalia.....	8
Gambar 1.3 Peta Kawasan Afrika Timur	11
Grafik 2.1 Motivasi Anggota untuk Bergabung dengan Al-Shabaab	29
Grafik 3.1 Piramida Penduduk Somalia.....	50
Grafik 3.2 Persebaran Usia Anggota Al-Shabaab.....	51
Gambar 3.1 Penggunaan Busana Sehari-hari oleh Perempuan Somalia	57
Gambar 3.2 Penggunaan Busana dan Kerudung oleh Peserta Somali Pop Idol.....	58
Gambar 3.3 Pertunjukan Musik Sederhana oleh Masyarakat Somalia	71

DAFTAR SINGKATAN

ARS-D	Alliance Reliberation of Somalia Djibouti
GCTF	Global Counterterrorism Forum
PBB	Persatuan Bangsa-Bangsa
SNTV	Somalia National Television
TFG	Transitional Federal Government
UNAOC	United Nations Alliance of Civilizations
UNCT	United Nations Counter Terrorism
UNDDR	United Nations Disengagement Demobilisation Reintegration
UNESCO	United Nations Education, Scientific, and Cultural Organization
UNSOM	United Nations Assistance Mission in Somalia