

## ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan (1) mendeskripsikan bentuk pematuhan maksim prinsip kerja sama dan prinsip kesantunan dalam tuturan film pendek *Bocah Ngapa(k) Ya Ngabuburit*; dan (2) mendeskripsikan bentuk pelanggaran maksim prinsip kerja sama dan prinsip kesantunan dalam tuturan film pendek *Bocah Ngapa(k) Ya Ngabuburit*. Dalam penelitian ini, hanya 45 judul film pendek yang dianalisis dengan teori prinsip kerja sama Grice dan prinsip kesantunan Leech dari 112 judul film pendek. Film pendek tersebut dapat ditemukan di kanal *youtube* Trans7. Metode penelitian yang digunakan adalah metode deskriptif kualitatif. Hasil penelitian ini, maksim paling banyak tiap prinsip adalah 37 dialog maksim kualitas dalam bentuk pematuhan maksim prinsip kerja sama; 27 dialog maksim kuantitas dalam bentuk pelanggaran maksim prinsip kerja sama; 9 dialog maksim kesepakatan dalam bentuk pematuhan maksim prinsip kesantunan; 5 dialog maksim kearifan dan maksim simpati dalam bentuk pelanggaran maksim prinsip kesantunan.

**Kata Kunci:** Pematuhan, pelanggaran, prinsip kerja sama, prinsip kesantunan, film pendek *Bocah Ngapa(k) Ya Ngabuburit*, dan pragmatik.