

DAFTAR ISI

SAMPUL DEPAN	i
SAMPUL BELAKANG	ii
PRASYARAT GELAR	iii
PERNYATAAN	iv
HALAMAN MOTTO	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
HALAMAN PERSETUJUAN	vii
HALAMAN PENGESAHAN	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	xi
ABSTRAK	xiv
ABSTRACT	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah	6
1.3 Tujuan Penelitian	6
1.4 Manfaat Penelitian	7
1.5 Operasionalisasi Konsep	7
1.6 Sistematika Penulisan Skripsi	8
BAB II LANDASAN TEORI DAN TINJAUAN PUSTAKA	10

2.1	Landasan Teori.....	10
2.1.1	Sosiolinguistik.....	10
2.1.2	Kedwibahasaan (Bilingualisme)	11
2.1.3	Alih Kode	12
2.1.4	Campur Kode	14
2.1.5	Persamaan Alih Kode dan Campur Kode	16
2.1.6	Jenis Alih Kode	17
2.1.7	Jenis Campur Kode	18
2.1.8	Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Alih Kode.....	20
2.1.9	Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Campur Kode.....	22
2.1	Tinjauan Pustaka	23
BAB III METODE PENELITIAN		28
3.1	Sumber Data.....	28
3.2	Metode Pengumpulan Data	29
3.3	Metode Analisis Data	31
3.4	Metode Pemaparan Hasil Analisis Data.....	31
BAB IV ANALISIS DATA DAN PEMBAHASAN.....		32
4.1	Bentuk Alih Kode dalam Ceramah Emha Ainun Najib	32
4.1.1	Alih Kode Internal.....	32
4.1.2	Alih Kode Eksternal	41
4.2	Bentuk Campur Kode Ceramah Emha Ainun Najib	46
4.2.1	Campur Kode ke Dalam	47
4.2.2	Penyisipan Berupa Klausa.....	47
4.2.3	Penyisipan Berupa Frasa	51
4.2.4	Penyisipan Berupa Kata	54
4.2.5	Campur Kode ke Luar	59

4.3 Faktor-Faktor yang Menyebabkan Terjadinya Alih Kode dan Campur Kode.....	73
4.3.1 Faktor-Faktor yang Menyebabkan Terjadinya Alih Kode.....	73
4.3.1.1 Menyesuaikan dengan Lawan Tutar	73
4.3.1.2 Membangkitkan Rasa Humor	75
4.3.1.3 Memberikan Penekanan atau Penafsiran	78
4.3.1.4 Menegaskan Makna Ayat yang Disampaikan.....	80
4.3.2 Faktor yang Menyebabkan terjadinya Campur Kode	82
4.3.2.1 Keefisienan dalam Menyampaikan Pesan.....	82
4.3.2.2 Tidak Ada Kesepadanan Kata yang Sesuai.....	84
4.3.2.3 Mempertahankan Istilah Asli	87
4.3.2.4 Menegaskan Maksud.....	88
4.3.2.5 Sekedar Bergaya atau Bergengsi.....	90
BAB V PENUTUP.....	94
5.1 Simpulan	94
5.2 Saran.....	96
DAFTAR PUSTAKA	96
LAMPIRAN.....	100