

DAFTAR ISI

SAMPUL DALAM.....	i
PRASYARAT GELAR.....	ii
PERNYATAAN.....	iii
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	iv
LEMBAR PENGESAHAN	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR BAGAN.....	ix
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR ADEGAN.....	xi
ABSTRAK.....	xiii
ABSTRACT.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	5
1.3 Tujuan Penelitian.....	5
1.4 Manfaat Penelitian.....	5
1.4.1 Manfaat Teoritis.....	5
1.4.2 Manfaat Praktis	6
1.5 Batasan Masalah.....	6
1.6 Tinjauan Pustaka	7
1.7 Landasan Teori.....	11
1.7.1 <i>Seibetsu Yakuwari Bungyou</i>	12
1.7.2 <i>Care Regimes</i>	13
1.7.3 <i>Mushou Roudou</i>	14
1.8 Metode Penelitian.....	15
1.8.1 Teknik Pengumpulan Data.....	16
1.8.2 Teknik Analisis Data	16
1.9 Sistematika Penulisan.....	17
BAB II LANDASAN TEORI.....	19
2.1 <i>Seibetsu Yakuwari Bungyou</i>	19
2.2 <i>Care Regimes</i>	25

2.3	<i>Mushou Roudou</i>	31
2.4	Sinopsis Drama <i>Nigehaji</i>	35
BAB III PEMBAHASAN.....		38
3.1	Identifikasi Objek Drama <i>Nigehaji</i>	38
3.1.1	Bagan Pengenalan Tokoh	39
3.2	Pekerjaan Domestik Sebagai <i>Mushou Roudou</i> dalam Drama <i>Nigehaji</i>	41
3.2.1	Kontrak Gender yang Mengikat sejak Pernikahan	42
3.2.2	Profesi Ibu Rumah Tangga sebagai <i>Mushou Roudou</i>	47
3.2.3	Dedikasi Tanpa Tanda Jasa dari Ibu Rumah Tangga	54
3.2.4	Nilai Pekerjaan Domestik jika Dikonversi Menjadi <i>Yuushou</i> <i>Roudou</i>	58
3.2.5	Solusi Alternatif untuk Meringankan Beban Ibu Rumah Tangga	63
BAB IV SIMPULAN.....		75
4.1	Simpulan	75
4.2	Saran	77
要約.....		78
DAFTAR PUSTAKA		80
LAMPIRAN.....		85

DAFTAR BAGAN

Bagan 3. 1 Hubungan antartokoh..... 39

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Keterangan warna	40
Tabel 3. 2 Keterangan kode	41

DAFTAR ADEGAN

Adegan 3. 1 Mikuri memikirkan jika menikah dianggap sebagai pekerjaan seumur hidup (episode 1 menit 15:12-15:21)..... 43

Adegan 3. 2 Mikuri menawarkan pernikahan suami istri sebagai bentuk pekerjaan (episode 1 menit 25:39-25:49)..... 44

Adegan 3. 3 Hiramasa bersedia menikah kontrak dengan Mikuri dan menjadi atasannya (episode 1 menit 50:01-50:13) 45

Adegan 3. 4 Aturan kerja Mikuri (episode 2 menit 2.08-2.31)..... 45

Adegan 3. 5 Keseharian Mikuri (episode 6 menit 1.23-1.51)..... 46

Adegan 3. 6 Yassan mengeluh karena ibu rumah tangga tidak memiliki jenjang karir (episode 1 menit 27:04-27:15) 48

Adegan 3. 7 Mikuri menjelaskan sistem penghargaan untuk istri (episode 11 menit 7:52-8:13)..... 49

Adegan 3. 8 Yassan mengeluhkan suaminya yang tidak pernah berterima kasih padanya (episode 1 menit 27:00-27:03)..... 50

Adegan 3. 9 Yassan mengeluhkan suaminya yang tidak menghargai masakannya (episode 3 menit 8:11-8:24) 51

Adegan 3. 10 Mikuri merasa senang Hiramasa mengapresiasi pekerjaannya (episode 1 menit 24:49-25:18)..... 51

Adegan 3. 11 Aoi mengeluh terhadap tuntutan masyarakat akan ibu rumah tangga yang harus sempurna (episode 8 menit 22:23-22:32)..... 53

Adegan 3. 12 Mikuri merenungi bahwa dirinya bukanlah wanita sempurna seperti ekspektasi Hiramasa (episode 11 menit 27:14-27:28)..... 53

Adegan 3. 13 Mikuri menentang adanya eksploitasi cinta (episode 10 menit 54:16-55:23)..... 55

Adegan 3. 14 Yassan telah berkorban banyak untuk keluarga namun tidak mendapatkan hasil yang setimpal (episode 3 menit 8:27-8:37)..... 57

Adegan 3. 15 Mikuri merasa jam kerja ibu rumah tangga menjadi tak terbatas (episode 11 menit 8:44-8:54) 57

Adegan 3. 16 Hiramasa menjabarkan tentang bagaimana Mikuri digaji sebagai ibu rumah tangga (episode 1 menit 49:17-49:29)	59
Adegan 3. 17 Mikuri menjelaskan nilai dari ibu rumah tangga kepada Hiramasa (episode 11 menit 7:26-8:28).....	62
Adegan 3. 18 Hiramasa menawarkan sistem <i>kyoudou keiei sekininsha</i> pada Mikuri (episode 11 menit 9:15-9:31).....	64
Adegan 3. 19 Mikuri menawarkan diri untuk bekerja penuh waktu untuk menambah pemasukan (episode 11 menit 11:40-12:21)	65
Adegan 3. 20 Hiramasa bersedia melakukan <i>kaji buntan</i> (episode 11 menit 12:25-12:39).....	66
Adegan 3. 21 Sakura berharap adanya kerja sama dalam sebuah hubungan (episode 8 menit 23:20-23:32).....	67
Adegan 3. 22 Mikuri menawarkan sistem <i>sharehouse</i> pada Hiramasa (episode 11 menit 31:11-31:22)	68
Adegan 3. 23 Mikuri menawarkan dirinya sebagai ibu rumah tangga yang bersifat sukarela (episode 11 menit 31:23-31:53)	69