

DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN	i
HALAMAN PERSEMPAHAN	ii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
KATA PENGANTAR	v
ABSTRAK	vii
DAFTAR ISI.....	viii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang Masalah	1
1.2. Rumusan Masalah.....	6
1.3. Tujuan Penelitian	6
1.4. Manfaat Penelitian	6
1.4.1. Manfaat Teoretis.....	7
1.4.2. Manfaat Praktis.....	7
1.5. Operasionalisasi Konsep.....	7
1.6. Sistematika Penulisan	8
BAB II LANDASAN TEORI DAN KAJIAN PUSTAKA.....	10
2.1. Landasan Teori	10
2.1.1. Etnolinguistik	10
2.1.2. Teori Semantik dan Tipe Makna Menurut Leech.....	13
2.1.3. Semantik Kultural dalam Kajian Etnolinguistik	14
2.1.4. Kearifan Lokal (<i>Local Wisdom, Local Genius</i>).....	16
2.1.5. Pengertian Mitos.....	18
2.2. Kajian Pustaka	20
BAB III METODE PENELITIAN.....	23
3.1. Metode Pengumpulan Data.....	23
3.2. Lokasi Penelitian.....	24
3.3. Sumber Data	24
3.4. Metode Analisis Data.....	25
3.5. Metode Penyajian Hasil Analisis Data	26
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	27

4.1. Bentuk dan Makna Ungkapan Mitos Larangan	27
4.1.1 Mitos Larangan sebagai Pengingat terhadap Sifat dan Perilaku Perempuan	28
4.1.2. Mitos larangan sebagai Wejangan atau Nasehat	41
4.1.1.1. Makna Ungkapan Mitos Larangan Berdasarkan Bentuknya.....	54
4.1.1.2. Makna Ungkapan Mitos Larangan sebagai Pantangan	54
4.1.1.3 Makna Ungkapan Mitos Larangan Sebagai Petuah	55
4.1.1.4 Makna Ungkapan Mitos Larangan Sebagai Imbauan	56
4.2. Fungsi Mitos Larangan sebagai Kearifan Lokal Masyarakat Jawa	58
4.2.1 Fungsi Mitos Larangan dalam Bidang Pendidikan	60
4.2.2 Fungsi Mitos Larangan dalam Bidang Sosial.....	60
4.2.3. Fungsi Mitos Larangan dalam Bidang Budaya	61
4.2.4 Fungsi Mitos Larangan dalam Bidang Agama	62
BAB V <u>PENUTUP</u>	63
5.1. Simpulan	63
5.2. Saran	65
DAFTAR PUSTAKA	66
LAMPIRAN	68