ABSTRAK

Penelitian yang berjudul "Medan Makna Aktivitas Kaki dalam Bahasa Sasak di Desa Paok Motong Kabupaten Lombok Timur: Kajian Semantik" ini bertujuan untuk (1) mendeskripsikan medan makna pada leksem-leksem yang mengandung aktivitas kaki dalam bahasa Sasak dan (2) mendeskripsikan makna komponensial yang terdapat pada leksem-leksem aktivitas kaki dalam bahasa Sasak di Desa Paok Motong. Metode yang digunakan adalah metode deskriprif dengan pendekatan kulitatif. Pengumpulan data dilakukan melalui metode simak teknik simak libat cakap (SLC) dan metode cakap bersemuka. Teori yang digunakan adalah teori medan makna dan analisis komponensial sebagai bagian dari kajian semantik. Penelitian ini berhasil mengumpulkan enam puluh dua leksem yang mengandung aktivitas kaki dalam bahasa Sasak di Desa Paok Motong yang terbagi dalam tujuh medan, yakni medan makna aktivitas kaki berdiri, aktivitas kaki berjalan, aktivitas kaki berlari, aktivitas kaki melompat, aktivitas kaki menginjak, aktivitas kaki menendang, dan aktivitas kaki mengais. Medan makna aktivitas kaki berdiri memiliki dua submedan yang didasarkan pada komponen ada atau tidaknya gerakan lain saat berdiri, yakni submedan berdiri tak bergerak dan submedan berdiri bergerak. Medan makna aktivitas kaki berjalan memiliki delapan submedan yakni submedan berjalan cepat, berjalan perlahan, berjalan sambil membawa sesuatu, berjalan diikuti aktivitas lain, berjalan bertujuan, berjalan tak bertujuan, berjalan bersama-sama, dan gangguan saat berjalan. Kedelapan submedan tersebut didasari atas pembagian komponen berdasarkan intensitas gerak, aktivitas pengiring saat berjalan, tujuan gerak, jumlah anggota yang melakukan gerak, dan jenis gangguan saat bergerak. Medan makna aktivitas kaki berlari terbagi menjadi dua submedan yang didasari pada komponen jumlah orang yang melakukan gerak berlari, yakni submedan satu orang berlari dan submedan banyak orang berlari. Adapun leksem-leksem pada aktivitas melompat, menginjak, menendang, dan mengais dianalisis berdasarkan komponen jumlah kaki yang aktif, bagian kaki yang bergerak, ritme gerak, arah gerak, medium gerak, reaksi, dan situasi gerak.

Kata Kunci: medan makna, analisis komponensial, leksem aktivitas kaki, bahasa Sasak.