

## DAFTAR PUSTAKA

- Afifah, Safaitri Nur. 2016. “Perbandingan Konstruksi Pemberitaan Seratus Hari Pemerintahan Jokowi-JK pada Metro TV dan TV One: Analisis Wacana Kritis.” Skripsi. Tidak Diterbitkan. Surabaya: Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Airlangga.
- Al-Imrani, Abi Al-Husein Yahya bin Abi Al-Khoir bin Salim. 2000. *Al-Bayan fi Mazhab Al-Imam As-Syafi'i*. Damaskus: Daru Al-Minhaj.
- Al-Quran dan Terjemahannya*. Bandung: CV Penerbit Diponegoro.
- Ansori, Muhammad Ahya. 2016. “Makna Syahid dalam Al-Quran: Tafsir Tematik”. Skripsi. Tidak Diterbitkan. Yogyakarta: Fakultas Ushuluddin dan Pemikiran Agama Islam, Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga.
- Ashari, Ananda dan Mahadian, Adi Bayu. 2020. “Kritik Comic dalam Kompetisi Kritik DPR 2018 sebagai Praktik Demokrasi.” *Jurnal Komunikasi, Volume 14, Nomor 2, April 2020*.
- Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa. 2018. *KBBI V*. Jakarta: Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa.
- Badara, Aris. 2012. *Analisis Wacana: Teori, Metode, dan Penerapannya pada Wacana Media*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Bakar, Abu. 2015. *Konsep Toleransi dan Kebebasan Beragama*. Riau: UIN Sultan Syarif Kasim.
- Darma, Aliah. 2009. *Analisis Wacana Kritis*. Bandung: CV Yrama Widya.
- Diferiansyah, Okta dkk. 2016. “Gangguan Cemas Menyeluruh.” *Jurnal Medula Unila, Volume 5, Nomor 2, Agustus 2016*.

Eriyanto. 2001. *Analisis Wacana: Pengantar Analisis Teks Media*. Yogyakarta: LkiS Yogyakarta.

Fairclough, Norman. 1995. *Discourse and Social Change*. Cambridge: Polity Press.

Fitri dkk. 2019. “Skemata Wacana Humor Stand Up Comedy Indonesia.” *Jurnal Lingua*, Vol. 16, No. 1, Maret 2019.

Ghassani, Mega Amalia. 2018. “Wacana Berita Kriminal Koran Jawa Pos: Analisis Wacana Kritis Roger Flower.” Skripsi. Tidak Diterbitkan. Surabaya: Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Airlangga.

Hamka, Buya. 1983. *Tafsir Al-Azhar*. Jakarta: Pustaka Panjimas.

Hardiansyah, Restu. 2018. “Analisis Wacana Kritis Pidato Gubernur Petahana DKI Jakarta Basuki Tjahaja Purnama di Kepulauan Seribu.” Skripsi. Tidak Diterbitkan. Surabaya: Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Airlangga.

Haryatmoko. 2017. *Critical Discourse Analysis (Analisis Wacana Kritis): Landasan Teori, Metodologi, dan Penerapan*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.

Hermawan, Nuri. 2015. “Konstruksi Terhadap KPK dalam Pemberitaan Kasus KPK Vs Polri pada Harian Kompas: Analisis Wacana Kritis.” Skripsi. Tidak Diterbitkan. Surabaya: Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Airlangga.

Hilmi, Mustofa. 2018. “Humor dalam Pesan Dakwah.” *Jurnal Ilmu Dakwah* Vol. 38, No. 1, Januari-Juni 2018.

Hude, M. Darwis. 2006. *Emosi: Penjelajahan Religio-Psikologis Tentang Emosi Manusia di dalam Al-Quran*. Jakarta: Erlangga.

Jeda Nulis. 2021. “Kenapa dan Bagaimana Kita Bersama Meski Tak Sama?” YouTube video, 49:51. Diunggah pada 5 Maret 2021.

<https://www.youtube.com/watch?v=zxqCZVrCJvU>, diakses 26 April 2021.

Kurniawan, Rizki. 2019. "Analisis Wacana Humor Film Warkop DKI Reborn: Jangkrik Bos! Part !." Skripsi. Tidak Diterbitkan. Surabaya: Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Airlangga.

Lusiana, Luluk. 2016. "Analisis Wacana Kritis Pemberitaan Lokalisasi Dolly pada Acara Aiman di Kompas TV." Skripsi. Tidak Diterbitkan. Surabaya: Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Airlangga.

Mahsun. 2005. *Metode Penelitian Bahasa: Tahapan Strategi, Metode, dan Tekniknya*. Depok: Rajawali Press.

Majelis Lucu. 2018. "Debat Kusir – Episode Terakhir." YouTube video, 7:04. Diunggah pada 30 Oktober 2018. <https://www.youtube.com/watch?v=PK12js4Ib9M>, diakses 23 Agustus 2019.

\_\_\_\_\_. 2020. "Kultum Pemuda Tersesat Eps 7 – Merokok Saat Berpuasa." YouTube video, 7:42. Diunggah pada 30 April 2020. <https://www.youtube.com/watch?v=c-TsdLhb2fA>, diakses 26 April 2021.

\_\_\_\_\_. 2021. "Pengumuman Pemuda Tersesat." YouTube video, 3:55. Diunggah pada 12 April 2021. <https://www.youtube.com/watch?v=GiaufavzQro>, diakses 26 April 2021.

\_\_\_\_\_. 2021. "Deep Talk Comeback." YouTube video, 1:45. Diunggah pada 20 April 2021. <https://www.youtube.com/watch?v=-BJocH9hSCU>, diakses 26 April 2021.

Megawati, Endah Permata. 2018. "Feminisme dalam Novel Drupadi karya Seno Gumira Ajidarma: Kajian Wacana Kritis." Skripsi. Tidak Diterbitkan. Surabaya: Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Airlangga.

Menjadi Manusia. 2019. "Dari Perspektif Coki & Muslim tentang Toleransi Keberagaman dan Komedi Sensitif." YouTube video, 71:07. Diunggah

pada 2 Februari 2019. <https://youtu.be/FCEd0-RKxlg>, diakses 23 Agustus 2019.

Mills, Sara. 1995. *Feminist Stylistics*. London: Routledge.

Nissa, Risdiana. 2018. "Konstruksi Sosial dalam Komedi Tunggal Pandji Pragiwaksono: Kajian Wacana Kritis." Skripsi. Tidak Diterbitkan. Surabaya: Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Airlangga.

Rifa, Feri Fenoria. 2015. "Strategi Konstruksi Wacana Khilafah dalam Buletin Al-Islam HTI pada Masa Pemilu 2014: Analisis Wacana Kritis." Skripsi. Tidak Diterbitkan. Surabaya: Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Airlangga.

Santosa, Riyadi. 2017. *Metode Penelitian Kualitatif Kebahasaan*. Surakarta: UNS Press.

Saputra, Elsan Rizki. 2019. "Wacana Pidato dalam Debat Pemilihan Umum Calon Presiden Republik Indonesia Pasangan Joko Widodo dan Ma'ruf Amin dengan Prabowo Subianto dan Sandiaga Uno: Kajian Analisis Wacana Kritis." Skripsi. Tidak Diterbitkan. Surabaya: Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Airlangga.

Sarasati, Ruruh. 2019. "Analisis Wacana Kritis dalam Pembelajaran: Peran AWK pada Pembelajaran Literasi Kritis, Berpikir Kritis, dan Kesadaran Berbahasa Kritis." *Jurnal Humanika, Kajian Ilmiah Mata Kuliah Umum, Volume 19, Nomor 1, Maret 2019*.

Saraswati, Ardhina. 2016. "Wacana Revolusi Mental dalam Pidato Presiden Jokowi: Analisis Wacana Kritis." Skripsi. Tidak Diterbitkan. Surabaya: Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Airlangga.

Sayyidah, Alfa. 2018. "Analisis Wacana Kritis pada Mural di Kota Malang." Skripsi. Tidak Diterbitkan. Surabaya: Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Airlangga.

SETARA Institute. 2018. "Indeks Kota Toleran Tahun 2018." (Online). (<https://setara-institute.org/indeks-kota-toleran-tahun-2018/>, diakses 8 Februari 2020).

Shihab, Muhammad Quraish. 2002. *Tafsir Al-Misbah: Pesan, Kesan, dan Keserasian Al-Quran*. Jakarta: Lentera Hati.

Soebiantoro, Jonathan. 2017. "Edukasi Kesehatan Mental." *INSAN Jurnal Psikologi dan Kesehatan Mental*, Volume 2, Nomor 1, 2017.

Sudaryanto. 2015. *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa*. Yogyakarta: Sanata Dharma University Press.

Sumarlam. 2005. *Teori dan Praktik Analisis Wacana*. Surakarta: Pustaka Cakra.

Tretan Universe. 2019. "Makan di Vihara Crossfaith Culinary." YouTube video, 19:18. Diunggah pada 1 Desember 2019. <https://www.youtube.com/watch?v=GB2GAvLTYCE>, diakses 26 April 2021.

\_\_\_\_\_. 2020. "Makan Masakan Timur Tengah Bersama Pendeta Yerry Patinasarani Crossfaith Culinary." YouTube video, 25:55. Diunggah pada 24 Januari 2020. [https://www.youtube.com/watch?v=IT2hAaw\\_a9U](https://www.youtube.com/watch?v=IT2hAaw_a9U), diakses 26 April 2021.

\_\_\_\_\_. 2020. "Habib Jafar Makan di Resto K-Pop." YouTube video, 14:43. Diunggah pada 4 Desember 2020. <https://www.youtube.com/watch?v=8fVDZoR9X1g>, diakses 26 April 2021.

Trisfisetya, Reza Shilvi. 2015. "Wacana Persuasif Pidato Jokowi pada Kampanye Pilpres 2014: Analisis Wacana Kritis." Skripsi. Tidak Diterbitkan. Surabaya: Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Airlangga.

Van Dijk, Teun A. 1980. *Macrostructures: An Interdisciplinary Study of Global Structures in Discourse, Interaction, and Cognition*. New Jersey: Lawrence Erlbaum Associates.

\_\_\_\_\_. 1995. "Aim of Critical Discourse Analysis." *Japanese Discourse*, Vol. 1, Tahun 1995.

\_\_\_\_\_. 1998. *News as Discourse*. Hillsdale: New Jersey: Lawrence Erlbaum Associates.

\_\_\_\_\_. 2005. "Discourse and Communication: a New Journal to Bridge Two Fields." *Journals Sage*, Vol. 1(1): 5-7.

Van Leeuwen, T. 2008. *Discourse and Practise: New Tools for Critical Discourse Analysis*. New York: Oxford University Press.

Walzer, Michael. 1997. *On Toleration Castle Lectures in Ethics, Politics, and Economics*. New York: Yale University Press.

Wijaya, Callistasia. 2019. "Setidaknya 200 Gereja Disegel atau Ditolak dalam 10 Tahun Terakhir, Apa yang Seharusnya Dilakukan Pemerintah?" *BBC News Indonesia*. (Online). (<https://www.bbc.com/indonesia/indonesia-49494326>, diakses 1 April 2021).

Winami, Efid. 2019. "Bahasa Iklan Produk Kecantikan pada Media Televisi: Analisis Wacana Kritis." Skripsi. Tidak Diterbitkan. Surabaya: Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Airlangga.

Wodak, R. 2001. *Methods of Critical Discourse Analysis*. London: Sage.

Yayasan Pemuda Tersesat. 2021. "Celengan Pemuda Tersesat-Solidaritas Bantu" *KitaBisa*. (Online). (<https://kitabisa.com/campaign/celenganpemudatersesat>, diakses 26 April 2021).

Zaidan, A.R. 1994. *Kamus Istilah Sastra*. Jakarta: Balai Pustaka.

Zudianto, Herry. 2008. *Kekuasaan Sebagai Wakaf Politik*. Yogyakarta: Kanisius.