

ABSTRACT

This study aims to reveal how beauty is portrayed in *True Beauty* Webtoon. Initially released in 2018, *True Beauty* Webtoon which always ranked among the big three in terms of popularity tells a story about a middle-school girl named Jugyeong Lim who used to be ugly but because of the pressure of society, she transformed herself and become beautiful with the help of makeup. To pursue the aim of this study, qualitative methods along with narrative and non-narrative approaches in comics were used. The data collected were from episodes 0 until 146, which then were analyzed using the Beauty Myth concept by Naomi Wolf. The results of narrative and non-narrative analysis showed that *True Beauty* Webtoon portrayed true beauty as a negotiation process of standardized beauty. Unlike the concept of beauty in society usually associated only with outer beauty, in this webtoon, beauty is associated with inner beauty although it is still affected by physical appearance supported by the use of cosmetics. Thus, it seems that the cosmetic industry in Korea has a significant role in defining beauty among youth in Korea as the cosmetic industry there is getting rapidly developed.

Keywords: beauty myth, outer beauty, inner beauty, True Beauty Webtoon

ABSTRAK

Studi ini bertujuan untuk menemukan penggambaran kecantikan dalam webtoon berjudul *True Beauty*. Rilis pada tahun 2018, webtoon yang selalu menduduki peringkat tiga besar berdasarkan popularitas ini bercerita tentang seorang gadis Sekolah Menengah Pertama yang jelek namun karena tekanan dari lingkungannya ia berubah menjadi gadis cantik dengan bantuan kosmetik. Untuk menemukan tujuan penelitian ini, digunakan metode kualitatif serta pendekatan naratif dan non-naratif. Data yang digunakan diambil dari episode 0 hingga 146, yang kemudian dianalisis dengan konsep mitos kecantikan oleh Naomi Wolf. Hasil dari analisis naratif dan non-naratif menunjukkan bahwa *True Beauty* Webtoon mendefinisikan kecantikan sejati sebagai proses menegosiasi kecantikan fisik standar.. Tidak seperti konsep kecantikan di masyarakat yang dikaitkan dengan kecantikan dari luar saja, kecantikan sejati yang didefinisikan oleh webtoon ini terasosiasi dengan kecantikan dari dalam meskipun masih terpengaruh oleh penampilan fisik yang didukung oleh penggunaan kosmetik. Oleh karena itu, studi ini mengasumsikan bahwa industri kosmetik di Korea, dengan pertumbuhannya yang sangat pesat memiliki peran yang signifikan dalam mendefinisikan kecantikan diantara wanita muda Korea.

Kata kunci: mitos kecantikan, kecantikan dari luar, kecantikan dari dalam, *True Beauty* Webtoon