

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL DALAM	ii
HALAMAN PRASYARAT GELAR	iii
HALAMAN PERNYATAAN	iv
HALAMAN PERSETUJUAN	v
HALAMAN PENGESAHAN.....	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
HALAMAN MOTTO	viii
KATA PENGANTAR	ix
ABSTRAK	xi
ABSTRACT	xii
DAFTAR ISI.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah	3
1.3 Tujuan penelitian	3
1.4 Manfaat penelitian	4
1.5 Operasionalisasi Konsep	4
1.6 Sistematika Penulisan Skripsi	5
BAB II LANDASAN TEORI DAN TINJAUAN PUSTAKA.....	7
2.1 Landasan Teori	7
2.2.1 Semantik.....	7
2.2.1.1 Makna.....	9
2.2.1.1.1 Makna Konotatif	10
2.2.2 Satuan Lingual	11
2.2 Tinjauan Pustaka	12
BAB III METODE PENELITIAN	16
3.1 Data dan Sumber Data.....	16
3.2 Metode Pengumpulan Data	16

3.3 Metode Analisis Data	17
3.4 Metode Penyajian Hasil Data	18
BAB IV ANALISIS DATA DAN PEMBAHASAN.....	19
4.1 Analisis Makna Konotatif pada Novel <i>Nanti Kita Cerita tentang Hari Ini</i> Karya Marchella FP	19
4.1.1 Makna Konotatif dalam Bentuk Morfologi pada Novel <i>Nanti Kita</i> <i>Cerita tentang Hari Ini</i> Karya Marchella FP	19
4.1.1.1 Makna Konotatif dalam Bentuk Kata Dasar	19
4.1.1.2 Makna Konotatif dalam Bentuk Kata Berafiksasi	45
4.1.2 Makna Konotatif dalam Bentuk Sintaksis pada Novel <i>Nanti Kita</i> <i>Cerita tentang Hari Ini</i> Karya Marchella FP	71
4.1.2.1 Makna Konotatif dalam Bentuk Frasa	71
4.1.2.2 Makna Konotatif dalam Bentuk Klausa.....	95
4.1.2.3 Makna Konotatif dalam Bentuk Kalimat	105
BAB V SIMPULAN	116
5.1 Simpulan.....	116
5.2 Saran	116
DAFTAR PUSTAKA	117