

ABSTRAK

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui jenis mekanisme pertahanan diri yang digunakan untuk mengatasi kecemasan Nora, tokoh utama dalam *The Night Child* karya Anna Quinn. Menggunakan Teori *psychoanalysis* dari Fruedian, penelitian ini difokuskan pada kecemasan dan mekanisme pertahanan Nora. Berkaitan dengan permasalahan dalam penelitian ini, ingatan masa kecil dapat mempengaruhi perkembangan karakteristiknya ketika dewasa. Sementara anak-anak yang mengalami pengalaman traumatis, kepribadiannya akan terbentuk secara otomatis, dan trauma tersebut dapat menimbulkan kecemasan bila hal-hal di lingkungannya menjadi pemicunya. Permasalahan dalam penelitian ini adalah tentang trauma masa kecil Nora akibat pelecehan seksual, dan bagaimana ia menghadapi kecemasannya yang dipicu oleh masa lalunya. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa peristiwa traumatis masa lalu Nora mengubah kepribadian dan perilakunya saat ia dewasa. Jenis kecemasan Nora adalah kecemasan neurotik. Untuk mengatasinya, Nora melakukan beberapa mekanisme pertahanan: represi, penyangkalan dan pengalihan untuk melindungi dirinya dari hal-hal yang mengancam egonya, dan untuk mengatasi kecemasannya.

Kata kunci: *pelecehan masa kecil, trauma masa kecil, mekanisme pertahanan*

ABSTRACT

The aims of this study is to determine what types of self-defense mechanisms are used to cope the anxiety of Nora, the main character in *The Night Child* by Anna Quinn. Using Freudian psychoanalysis, this study is focused on Nora's anxiety and defense mechanism. Regarding the issue in this research, childhood memories can influence character development when as an adult person. While children have a traumatic experience, their personalities will be formed automatically, and the traumatic itself can be caused anxiety when the things in their environment became a trigger. The issue in this research is about Nora's childhood trauma caused by sexual harassment, and how she faced her anxiety that is triggered by her past. The results of this research shows that Nora's past traumatic events changed her personality and behavior as she was an adult person. The type of Nora's anxiety is a Neurotic Anxiety. To resolve it, Nora performed some types of defense mechanism: repression, denial and displacement to protect herself from the things that threaten her ego, and to overcome her anxiety.

Keywords: *Childhood abuse, childhood trauma, defense mechanism*